



WORKING PAPERS

Coordenação: Anastasios Panagiotopoulos (CRIA NOVA FCSH), Eduarda Rovisco (CRIA-ISCTE), Cristina de Branco (CRIA NOVA FCSH), João Mineiro (CRIA-ISCTE)

Com vista a melhor divulgar os trabalhos dos seus investigadores e colaboradores, bem como a incentivar a partilha e discussão de dados numa fase inicial da pesquisa, o CRIA decidiu institucionalizar uma linha de working papers no site <https://cria.org.pt>. Será uma coleção exclusivamente disponibilizada online.

Os textos a publicar podem ser trabalhos em curso, artigos já finalizados, notas de pesquisa ou mesmo comunicações em encontros científicos que os seus autores entendam disponibilizar ao público.

Não representando uma publicação no sentido clássico do termo, os working papers circulam e são citados como uma qualquer outra publicação, sendo fundamentais para a dinamização de um centro de investigação. Para garantir critérios mínimos de publicação, os textos recebidos serão apreciados pelos coordenadores após o que será comunicada a decisão ao autor.

Para submeter um manuscrito, pedimos aos potenciais interessados que sigam as seguintes regras de formatação:

- Os artigos devem inscrever-se no âmbito da antropologia;
- Línguas de publicação: português, espanhol, francês ou inglês;
- Os textos propostos não devem exceder os 60.000 caracteres com espaços e devem ser acompanhados por título e até seis palavras-chave na língua do texto e em inglês (se o artigo for em inglês, estes elementos devem ser fornecidos também em português);
- As remissões bibliográficas devem ser feitas no sistema "(autor data)" no corpo do texto, devendo ser elencada a bibliografia referida (e só a referida) no final do texto (ver abaixo);
- O texto deverá ser enviado com a seguinte formatação:

Tipo de Letra:

Times New Roman

Espaço: 1.5

Margens: pré-definidas nos documentos Word

As notas devem ser colocadas em rodapé e não no final

- O autor deverá estar identificado - nome, filiação institucional e endereço de e-mail - no próprio ficheiro do texto;
- Os textos devem ser submetidos por e-mail para cria@cria.org.pt em ficheiro de texto (word ou equivalente), em qualquer momento.

Na bibliografia:

ANTUNES, José M., 2004, "Passado, presente e futuro dos artigos online", Revista de Informática Experimental, 6 (3), em <<http://www.rie.pt/2004/jma1>> (acesso em 14/09/2005).

BASTOS, Cristiana, Miguel Vale de ALMEIDA, e Bela FELDMAN-BIANCO (eds.), 2004, Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais.

CABRAL, João de Pina, e Nelson LOURENÇO, 2003, Em Terra de Tufões: Dinâmicas da Etnicidade Macaense. Macau, ICM.

CANTÓN DELGADO, Manuela, et al., 2004, Pentecostales Gitanos. Sevilha, Signatura Deimos.

DIAS, Jill, 2002, "Novas identidades africanas em Angola no contexto do comércio atlântico", em Cristiana Bastos, Miguel Vale de Almeida e Bela Feldman-Bianco (eds.), Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 293-320.

EVANS-PRITCHARD, Edward E., 1965 [1940], The Nuer: A Description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of a Nilotic People. Oxford, Oxford University Press.

FERNANDES, António, 2002, "Como citar textos electrónicos", em <<http://www.citartextoselectronicos.com/fernandes1>> (acesso em 12/05/2003).

———, 2003, Tudo sobre Textos Electrónicos. Lisboa, Editora E-livros, em <<http://www.ebooksparatodos.pt/fernandes/htm>> (acesso em 23/04/2004).

MALINOWSKI, Bronislaw, 1921, "Classificatory particles in the language of Kiriwina", Bulletin of The School of Oriental Studies, 1 (4): 33-78.

No texto:

(Malinowski 1921: 345)

(Malinowski 1921; Evans-Pritchard 1965)

Fernandes (2002, 2003) trabalhou esta questão.