CRIA
CENTRO EM REDE DE INVESTIGAÇÃO EM ANTROPOLOGIA
FCSH-UNL FCT-UC ISCTE-IUL UM

Relatório de atividades
2013

I. OBJETIVOS GERAIS ALCANÇADOS 2

1 – Continuidade dos objetivos gerais desenvolvidos anteriormente 2
2 – Restruturação do projeto científico e dos grupos de investigação 7
3 – Afirmação no campo do património cultural imaterial 8

II. PROJETOS DE INVESTIGAÇÃO 9

1 – Projetos de investigação financiados coordenados por investigadores do CRIA 9
2 – Participação de investigadores do CRIA em projetos de investigação financiados 10
3 – Candidaturas de projetos em 2013 14

III. PUBLICAÇÕES POR CATEGORIA 15

1 – Artigos em revistas nacionais 15
2 – Artigos em revistas internacionais 16
3 – Autoria de livros nacionais 19
4 – Autoria de livros internacionais 20
5 – Organização de livros ou dossiês em revistas nacionais 20
6 – Organização de livros ou dossiês em revistas internacionais 20
7 – Capítulos de livros nacionais 21
8 – Capítulos de livros internacionais 24
9 – Comunicações integralmente publicadas em atas de congressos nacionais 26
10 – Comunicações integralmente publicadas em atas de congressos internacionais 27
11 – Outras publicações nacionais 28
12 – Outras publicações internacionais 29

IV. COMUNICAÇÕES NÃO PUBLICADAS 30

1 – Comunicações apresentadas em encontros nacionais (não publicadas) 30
2 – Comunicações apresentadas em encontros internacionais (não publicadas) 36

V. SEMINÁRIO CRIA- SESSÕES EM 2013 50

VI. ORGANIZAÇÃO DE ENCONTROS CIENTÍFICOS 51

1 – Organização de encontros científicos de âmbito nacional 51
2 – Organização de encontros científicos de âmbito internacional 52

VII. ORIENTAÇÃO/SUPERVISÃO DE FORMAÇÃO AVANÇADA 55

1 – Teses de mestrado concluídas 55
2 – Teses de mestrado em curso 58
3 – Teses de doutoramento concluídas 61
4 – Teses de doutoramento em curso 62
5 – Projetos de pós-doutoramento 67
6 – Outras orientações e supervisões 68

I. OBJETIVOS GERAIS ALCANÇADOS

No ano de 2013, as atividades do CRIA estabeleceram-se essencialmente nas seguintes vertentes: 1) dar continuidade aos objetivos gerais do CRIA e aumentar a produtividade científica; 2) realizar de forma cuidadosa e cientificamente fundamentada a reestruturação do projeto científico e dos grupos de investigação do CRIA; 3) Afirmar-se no campo do património cultural imaterial.

1 – Continuidade dos objetivos gerais desenvolvidos anteriormente

No seguimento das atividades dos anos anteriores, o CRIA, pretendeu cumprir os objetivos gerais anteriormente formulados:
a) promover a investigação de qualidade em Antropologia; b) encorajar a internacionalização da pesquisa e a circulação dos resultados; c) reforçar a conexão entre ciência e sociedade como um modo de promover a cultura científica; d) desenvolver e simplificar as trocas interinstitucionais em pós-graduações e formação avançada em antropologia.
A estratégia do CRIA passou por desenvolver uma atividade eficaz e equilibrada, direcionada não apenas para a produção de resultados quantificáveis a curto prazo, mas também para a criação de um ambiente intelectual estimulante capaz de sustentar e melhorar os resultados a longo prazo; promover a internacionalização, mas sem descurar a relevância própria de questões de âmbito local, para audiências locais, apostando na produção de investigação científica inovadora, mas também na relevância pública da sua atividade.
Para alcançar estes objetivos, em 2013, o CRIA realizou um trabalho de continuidade na implementação de: a) projetos de investigação; b) organização de eventos de debate científico e difusão de pesquisas (congressos, seminários e conferências); c) publicações (divulgação nacional e internacional dos resultados da investigação); d) programas de pós-graduação; e) incentivos à participação em redes, projetos e programas internacionais; f) o estabelecimento e fortalecimento de relações de cooperação com instituições semelhantes, nacionais e estrangeiras; g) integração de estudantes universitários, licenciados e pós-graduados na comunidade científica; h) a publicação da Etnográfica (criada em 1997), revista dedicada à Antropologia Social e Cultural com um rigoroso sistema de *peer-review* – indexada nas principais bases de dados para revistas do mesmo campo de pesquisa.

Em 2013, num quadro de crescentes dificuldades financeiras e de esvaziamento do financiamento por parte da FCT, foi objetivo prioritário da Direção do CRIA a continuidade de uma gestão financeira rigorosa. Durante este período, o rigor financeiro da gestão do CRIA e a austeridade exigida permitiram a continuação do trabalho científico e garantir a execução do plano para 2013.

As atividades do CRIA desenvolveram-se nos seguintes âmbitos:

1) INVESTIGAÇÃO:

Em 2013 o CRIA contou com 84 investigadores integrados, entre eles 31 investigadores pós-doc, 4 investigadores no Programa Ciência 2007, 3 no Programa Ciência 2008, 1 no Programa Welcome II e 1 Investigador FCT. Os membros colaboradores totalizaram 186, 130 dos quais desenvolveram a sua atividade de investigação exclusiva ou principalmente no quadro do CRIA.

Os investigadores desta equipa coordenaram 14 projetos financiados (ver ponto II). O CRIA esteve envolvido, quer como instituição de acolhimento quer como instituição parceira, em redes científicas, programas de investigação e projetos interdisciplinares, interinstitucionais e internacionais, fortalecendo assim as relações de cooperação com instituições semelhantes, nacionais e estrangeiras. Os membros do CRIA coordenaram projetos financiados por instituições nacionais, maioritariamente pela FCT, mas também internacionais – Anglo American, ISEC Programme, Comissão Europeia. Investigadores do CRIA participaram também em diferentes atividades de investigação lideradas por outras instituições nacionais e estrangeiras e financiadas, essencialmente pela FCT, mas também por outras instituições como Fundação Volkswagen, Australian Research Council e Max Planck Institute for the History of Science.

A investigação desenvolvida no âmbito do CRIA em 2013 contribuiu para alargar e aprofundar os debates teóricos e metodológicos, no interior da comunidade científica nacional e internacional, relativamente a linhas temáticas estruturantes dos seus quatro grupos de investigação: migração e etnicidade, exclusão social, saúde, vigilância, economia formal e informal, família, género, mobilidade, religião, refugiados, sistema prisional, políticas públicas, relações de poder, ambiente, turismo, media, cultura material, culturas visuais, museologia, património imaterial, arte e performance.

2) INTERNACIONALIZAÇÃO:

Numa linha de continuidade com os anos anteriores, o CRIA tentou reforçar a sua internacionalização através de:

a) Organização de eventos internacionais e organização de painéis em diferentes congressos internacionais (ver ponto VI.2.).

b) Colaboração com organizações académicas e científicas de diferentes países através de estadias de membros do CRIA, como investigadores e professores visitantes, em diversas universidades (Grécia, Espanha, França, Reino Unido, Cabo Verde, Estados Unidos, Brasil);

c) Participação em conselhos científicos e executivos de redes e organizações científicas internacionais (como a SIEF), em conselhos editoriais de revistas internacionais, em redes internacionais de excelência (UNESCO-UNITWIN, COST Actions) e em painéis de avaliação internacionais (ERC-Ideas, CORDIS-FP7, Agence nationale pour la recherche – França).

d) Publicações em revistas internacionais indexadas.

Deve também ser feita menção especial ao projeto LusOpenEdition, uma colaboração com o Centre for Open Electronic Edition (Cléo), financiado pela Fundação Calouste Gulbenkian, Cléo e acolhido no CRIA e que desenvolve uma plataforma lusófona de edições eletrónicas na área das ciências sociais e humanas, visando disseminar resultados de pesquisa de atividades produzidas em português.

3) PUBLICAÇÕES:

No ano de 2013, aumentou o número de publicações de investigadores do CRIA, quer de artigos em revistas, quer de livros e capítulos de livros, a nível nacional e internacional (ver ponto III).

Em 2011 e 2012, o número médio de publicações por investigador não se alterou grandemente: 1,53 publicações/investigador integrado em 2011; 1,59 publicações/investigador integrado em 2012. Em 2013 esse número aumentou para 2,19 publicações/investigador integrado. Constatou-se também um ligeiro acréscimo na média de publicações internacionais: 1 publicação/investigador integrado em 2011; 1,14 publicações/investigador integrado em 2012; 1,33 publicações/investigador integrado em 2013.

Publicações dos membros integrados do CRIA em 2013

		Artigos			Livros (autoria)			Livros ou dossiês em revistas (organização)			Capítulos de livros ou comunicações publicadas			Total		
		Nac.	Intern.	TT	Nac.	Intern.	TT	Nac.	Intern.	TT	Nac.	Intern.	TT	Nac.	Intern.	TT
Doutorados contratados	**9**	2	10	**12**	0	1	**1**	0	2	**2**	1	3	**4**	**3**	**16**	**19**
Média do grupo:		0,22	1,11	1,33	0,00	0,11	0,11	0,00	0,22	0,22	0,11	0,33	0,44	0,33	1,78	2,11
Docentes	**44**	5	16	**21**	4	2	**6**	6	3	**9**	37	16	**53**	**52**	**37**	**89**
Média do grupo:		0,11	0,36	0,48	0,09	0,05	0,14	0,14	0,07	0,20	0,84	0,36	1,20	1,18	0,84	2,02
Investigadores pós-doc	**31**	6	29	**35**	3	1	**4**	0	6	**6**	8	23	**31**	**17**	**59**	**76**
Média do grupo:		0,19	0,94	1,13	0,10	0,03	0,13	0,00	0,19	0,19	0,26	0,74	1,00	0,55	1,90	2,45
Total	**84**	13	55	**68**	7	4	**11**	6	11	**17**	46	42	**88**	**72**	**112**	**184**
Média global:		0,15	0,65	0,81	0,08	0,05	0,13	0,07	0,13	0,20	0,55	0,50	1,05	0,86	1,33	2,19

Deu-se continuidade à política de publicação da revista *Etnográfica*, com 3 números anuais com artigos originais, sujeitos a um rigoroso sistema de *peer review*. A revista está indexada e bem qualificada nas mais importantes bases de dados das ciências sociais: SciELO, ERIH (ESF), Scopus, "Qualis" (CAPES, Brasil). Em 2012, o número de artigos submetidos por investigadores internacionais à revista *Etnográfica* atingiu os 87%, sendo 57% dos artigos publicados de autores internacionais. Em 2013 a revista passou a estar indexada no SciELO Citation Index da Web of Knowledge (indexação de números desde 2006) e desde 2012 está indexada na Scopus (indexação de números a partir de 2011).

4) DIVULGAÇÃO:

O CRIA organizou em 2013 diversas atividades de divulgação e discussão da investigação realizada, tanto num âmbito académico mais restrito, como para um público mais alargado. Houve também a preocupação de integrar os estudantes de mestrado e doutoramento nestes debates.

Assim, destaca-se:

a) Seminário CRIA, com sessões realizadas mensalmente nos diferentes polos institucionais, cujos debates contribuíram para ultrapassar fronteiras institucionais e geográficas e para o aprofundamento da análise teórica e metodológica no seio da comunidade académica do CRIA (ver ponto V). Estes seminários foram creditados nos programas de Doutoramento da FCSH-UNL e do ISCTE-IUL e integraram a cadeira de Seminários em Antropologia Social e Cultural do Programa de Doutoramento em Antropologia da Universidade de Coimbra;

b) Eventos realizados pelos núcleos temáticos, nomeadamente organizados pelo Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos e pelo Núcleo de Antropologia Visual e da Arte. Alguns destes eventos atraíram públicos exteriores e alcançaram uma dimensão interinstitucional e de discussão pública de tópicos fundamentais para a compreensão da complexidade da vida social e cultural contemporânea.

c) Organização e participação em conferências nacionais e internacionais (ver pontos IV e VI)

É importante referir que, devido à contenção forçada de despesas em 2013, o CRIA deixou de financiar diretamente a realização de colóquios e conferências. Deste modo enaltece-se o esforço dos investigadores em continuaram a organizar e participar ativamente em grande número de encontros científicos.

5) REVISTA ETNOGRÁFICA

Em 2013 deu-se continuidade à política de publicação da revista Etnográfica, com 3 números anuais com artigos originais, sujeitos a um rigoroso sistema de peer review. A revista está indexada e bem qualificada nas mais importantes bases de dados das ciências sociais (SciELO, ERIH - ESF), Scopus, "Qualis" (CAPES, Brasil). Em 2012, o número de artigos submetidos por investigadores internacionais à revista Etnográfica atingiu os 87%, sendo 57% dos artigos publicados de autores internacionais. Em 2013 a revista foi indexada no SciELO Citation Index da Web of Knowledge (indexação de números desde 2006) e desde 2012 está indexada na Scopus (indexação de números a partir de 2011).

PLATAFORMAS DE DISTRIBUIÇÃO DOS CONTEÚDOS *ONLINE*

- **Revues.org** – Online desde 2011, com números desde 2007 em texto integral; toda a coleção será disponibilizada em 2014. Acesso livre em: http://etnografica.revues.org/
- **SciELO (Portugal)** – Online desde 2007, com números desde 2007 em texto integral e resumos dos números de 2006. Acesso livre em: http://www.scielo.gpeari.mctes.pt/scielo.php?script=sci_serial&pid=0873-6561&lng=pt&nrm=iso
- **Web of Science** – Online desde 2013, com números desde 2007 (resumos) e link para texto integral (via SciELO). Acesso a assinantes do serviço.
- **Scopus** – Online desde 2012, com números desde 2011 (resumos) e link para texto integral (via Revues.org). Acesso a assinantes do serviço.
- **EBSCOhost Academic Search Complete** – Online desde 2007, com números desde 2007 em texto integral. Acesso a assinantes do serviço (ex. B-on).
- **Anthropological Index Online** – Online desde 1987, com indexação de artigos desde 1987, presentemente incluído nos serviços EBSCOhost. Acesso a assinantes do serviço.

DIRETÓRIOS DE PERIÓDICOS *ONLINE*

- **EBSCO Host / EJS** – Electronic Journals Service – Identificação da revista, link para SciELO: http://ejournals.ebsco.com/direct.asp?JournalID=719752
- **Latindex Directorio** – Identificação da revista, link para SciELO: http://www.latindex.unam.mx/buscador/resBus.html?opcion=1&exacta=&palabra=etnogr%E1fica
- **Directory of Open Access Journals (DOAJ)** – Identificação da revista, link para SciELO: http://www.doaj.org/search?source={%22query%22:{%22filtered%22:{%22query%22:{%22query_string%22:{%22query%22:%22etnogr%C3%A1fica%22,%22default_operator%22:%22AND%22}},%22filter%22:{%22bool%22:{%22must%22:[{%22term%22:{%22_type%22:%22journal%22}}]}}}}}#.Uu_IpD1_srU
- **Citefactor** – Identificação da revista, link para Revues.org: http://www.citefactor.org/journal.aspx?query=etnogr%C3%A1fica

SISTEMAS DE CLASSIFICAÇÃO E AVALIAÇÃO DE IMPACTO

Organismo	**Sistema/Índice/Base de dados**	**Ano**	**Classificação**
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Antropologia / Arqueologia	2008-2013	A1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Sociologia	2012, 2013	A1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Artes / Música	2012, 2013	A1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Interdisciplinar	2012, 2013	A1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Educação	2013	A1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - História	2013	A2
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - História	2012	B1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Psicologia	2013	B1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Educação Física	2013	B1
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Ciência Política e Relações Internacionais	2012, 2013	B2
CAPES (Brasil)	Qualis Periódicos - Saúde Coletiva	2012, 2013	B3
European Science Foundation	ERIH – European Reference Index for the Humanities (initial lists)	2007	B
European Science Foundation	ERIH – European Reference Index for the Humanities (revised lists)	2011	INT 2
Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement su périeur (AERES, França)	AERES – Anthropologie-Ethnologie	2008-2010	B
Agence d'évaluation de la recherche et de l'enseignement su périeur (AERES, França)	AERES – Anthropologie-Ethnologie (sem classificações nesse ano, apenas inclusão dos periódicos selecionados)	2012	Revista incluída
Australian Research Council (Austrália)	ERA – Excellence in Research for Australia	2010	C
Australian Research Council (Austrália)	ERA – Excellence in Research for Australia (sem classificações nesse ano, apenas inclusão dos periódicos selecionados)	2012	Revista incluída
ICS (Portugal)	ClassifICS – Antropologia	2011	B
Latindex	Catálogo (sem classificações, apenas inclusão dos periódicos selecionados)		Revista incluída
Index Copernicus	Index Copernicus – Social Sciences/Humanities	2012	ICV: 5,82

Organismo	Sistema/Índice/Base de dados	Ano	Classificação
Elsevier	Scopus (com base apenas nas citações de números publicados entre 2011 e 2013)	2013	SJR (SCImago Journal Rankings) 2012: 0.111 SNIP (Source Normalized Impact per Paper) 2012: 0.128
SCImago	SJR – SCImago Journal and Country Rank – Anthropology (para cobertura Scopus 2011-2013)	2013	Quartile 4 H Index: 1
SCImago	SJR – SCImago Journal and Country Rank – Cultural Studies (para cobertura Scopus 2011-2013)	2013	Quartile 3 H Index: 1
Thomson Reuters	SciELO Citation Index	2014?	(ainda não calculado)

6) FORMAÇÃO AVANÇADA:

Para além dos programas de Mestrado e Doutoramento em Antropologia do ISCTE-IUL, da FCSH-UNL, UC nos quais o CRIA participou, o CRIA promoveu e organizou vários programas de ensino pós-graduado. Estas atividades são um importante instrumento de disseminação de conhecimentos e de formação de novos investigadores. Em 2013 foram concluídas 47 dissertações de mestrado e 9 de doutoramento no âmbito do CRIA. Este investimento na formação avançada foi reconhecido na realização do programa de doutoramento de excelência FCT em 2013 – Antropologia: Políticas e Imagens da Cultura e Museologia, que irá contribuir para aumentar o número de estudantes de doutoramento e futuros colaboradores nos projetos de investigação do CRIA. Os resultados desta integração de mestres e doutorandos na comunidade científica do CRIA traduzem-se num crescente número de publicações de investigadores não-doutorados.
Cursos organizados e promovidos pelo CRIA em 2013:

a) Cursos de Verão: Migrações Forçadas, Refugiados e Direitos Humanos; Sexuality and Morality; Religion in the Public Domain (ISCTE-IUL); Antropologia Biológica I; Antropologia Biológica II; Cultura Material Contemporânea; Filme Etnográfico: tendências e problemas; Islão, Cultura e Contexto; The Lusophone Black Atlantic; Medo, Sofrimento e Cura; Turismo e Cultura. Encontros intímos e institucionais (FCSH-UNL).
b) Curso de especialização: Criminalidade e Desvio (ISCTE-IUL);
c) Mestrado: Antropologia – Culturas Visuais (FCSH-UNL).
d) Doutoramento FCT Antropologia: Políticas e Imagens da Cultura e Museologia (FCSH-UNL/ISCTE-IUL/CRIA/IELT/INET).

2 – Restruturação do projeto científico e dos grupos de investigação

Se em 2011 e 2012 já se vislumbrava a necessidade da preparação para o desafio de construir um plano estratégico para 2015-2020 que faça subir o CRIA no ranking para centro de excelência, este objetivo transformou-se em ação principal em 2013 e centrou-se na elaboração de um projeto inovador e ambicioso que permitiu afirmar os pontos de vista informados e críticos da antropologia sobre sociedades e culturas. Em 2012 e 2013 a Direção do CRIA empenhou-se no debate científico no interior do Centro de modo a conseguir a construção deste projeto participativo e expressivo dos grupos científicos gerais e da diversidade temática que caracteriza a investigação do CRIA.

Em 2012, no seguimento dos debates havidos na Comissão Coordenadora da Comissão Científica e em concordância com as perspetivas para a elaboração do Projeto Estratégico, percebeu-se que a reestruturação dos grupos de investigação era prioritária. Neste sentido, implementaram-se medidas organizativas e programáticas que garantiram um funcionamento regular e participado desses grupos como focos centrais da atividade científica do CRIA.
Este trabalho envolveu a cooperação de todos os investigadores do CRIA, oriundos dos vários polos. Para além do trabalho direto da direção e da Comissão Coordenadora da Comissão Científica, criou-se um grupo de trabalho diretamente encarregado de elaborar propostas para a restruturação dos grupos de investigação (anteriormente denominados linhas) de modo a orientar a elaboração do plano estratégico para 2015-2020. Como resultado desse trabalho restruturaram-se os Grupos de Investigação. Repensaram-se também as novas linhas de ação e os Núcleos.
Todo este trabalho de restruturação permitiu uma melhor focalização geral do CRIA nas questões da circulação, da migração e da produção do espaço e do bem-estar com destaque para o mundo lusófono, ou nos processos coloniais e pós-coloniais passados ou contemporâneos, o que lhe confere grande aptidão para contribuir empiricamente para os debates económicos e políticos atuais e para a reformulação das preocupações tradicionais da disciplina, incluindo a geografia das suas epistemologias. A partir de Dezembro de 2013, (e no seguimento do que havia sido praticado desde o seu início e nos anos de 2011-2013 com as linhas/grupos de investigação anteriores), o CRIA passa a articular esta visão em quatro Grupos de Investigação (GI): Circulação e Produção de Lugares (CPL); Práticas e Políticas da Cultura (PPC); Governação, Políticas e Quotidiano (GPQ); Desafios Ambientais, Sustentabilidade e Etnografia (DASE). Cada um destes GI explora interesses de pesquisa autónomos, contribuindo para o perfil de diversidade e independência do CRIA. No entanto, eles dialogam e convergem em três tópicos principais: 1) desigualdade e poder; 2) inovação cultural e criatividade social; 3) produção e discurso antropológicos como modo de envolvimento crítico e intervenção na sociedade. Se os dois primeiros derivam dos propósitos de cada um dos GI, empenhados na melhor compreensão da atual situação social e cultural, com o terceiro pretende-se reforçar o papel da antropologia na esfera pública.
No CRIA passa também a haver Linhas Temáticas (LT) resultantes de anteriores grupos de trabalho. Essas linhas-satélite são as seguintes: AZIMUTE - Estudos sobre Contextos Árabes e Islâmicos; NAVA - Laboratório de Artes e Antropologia Visual; Linha Temática de Antropologia da Saúde. Pelo seu contributo crescente para o desenvolvimento do CRIA, dentro da academia e em relação com a sociedade, justifica-se que sejam reconhecidas como linhas temáticas dotadas de autonomia. Específicas nos temas, estas linhas são transversais aos GI do CRIA, reforçando a sua capacidade científica. Outras LT poderão desenvolver-se a partir do ambiente multidisciplinar do CRIA, contribuindo para a sua abordagem inovadora e dinâmica à antropologia.

3 – Afirmação no campo do património cultural imaterial

O CRIA foi acreditado pela UNESCO como ONG para os assuntos do Património Cultural Imaterial (2012), tendo reforçado a sua participação neste domínio.
Uma das linhas desenvolvida em 2013 centrou-se no crescimento das competências no campo do Património Cultural Imaterial, quer em termos de formação, quer em termos de investigação. Destaca-se o estudo realizado para o Município de Guimarães ("O desejo de ter e ser cultura: estudo antropológico das Festas Nicolinas de Guimarães"). O CRIA afirmou o seu empenhamento na participação e concurso para financiamento do Programa de Doutoramento FCT "Antropologia: Políticas e Imagens da Cultura e Museologia", tendo visto este programa

aprovado pela FCT em 2013. Continuou a ser objetivo da Direção promover a visibilidade das potencialidades dos investigadores do CRIA no estudo e consultoria na área do Património Cultural Imaterial. Nesse sentido, foram celebrados protocolos com o Município de Lisboa (Departamento de Património Cultural da Divisão Municipal de Cultura) e com o INATEL (a outra organização portuguesa acreditada pela UNESCO).

II. PROJETOS DE INVESTIGAÇÃO

1 – Projetos de investigação financiados coordenados por investigadores do CRIA

- "A invisibilidade da morte nas populações migrantes em Portugal: vulnerabilidades e gestões transnacionais", IR: Clara Saraiva, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/102862/2008, 60.000 euros, 2010-2014, Instituição Proponente: IICT, Instituições Participantes: CRIA.
- "Anthropology of Antarctic tourism culture (ANATOCU)", IR: David Picard (com Dennis Zuev), Portuguese Polar Programme-FCT, 2012-2013.
- "Caboclos Nkisis, a territorialidade bantu no Brasil e em Cuba", IR: Ana Stela Cunha, financiamento da OI Telecomunicações/Programa OI Futuro, 29.000 euros, 12/01/2013 a 11/31/2014, Instituição Participante: CRIA.
- "Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal", IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- "Levantamento dos bens culturais do município de Barro Alto, Go", IR: Gláucia Péclat, financiamento da Anglo American, 6.000 euros, Instituição Proponente: Núcleo de Arqueologia da Universidade Estadual de Goiás (UEG, Brasil), 2013.
- "MERLINO – Towards a juvenile delinquency prevention policy: a multistate experiment on integration and efficacy", HOME/2011/ISEC/AG/2611, IR (parte portuguesa): Raquel Matos, financiado pela comissão europeia (ISEC Programme), 49.583,62€, Instituição Proponente: Istituto don Calabria (Itália), Instituições Participantes: Universidade Católica - Porto e outras, 2012- 2014.
- "O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise", IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- "O desejo de ter e ser cultura: estudo antropológico das Festas Nicolinas de Guimarães", IR: Jean-Yves Durand, financiamento do Município de Guimarães, 56/11, €50 000, 2011-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- "Onde os humanos e os chimpanzés se encontram: aferindo simpatria em África usando uma abordagem multi-camada", IR: Kimberley Hockings, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CSANT/121124/2010, €109.830, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- "Recordar uma doença esquecida: uma visão histórico-antropológica da Tripanossomíase Humana Africana (doença do sono) em Angola, ca. 1900- presente", IR: Jorge Varanda, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/AFR/100646/2008, €100.000, 2010-2013, Instituição Proponente: CRIA, Instituições Participantes: IHMT-UNL.
- "Ritual, etnicidade, transnacionalismo: as festas do Espírito Santo na América do Norte", IR: João Leal, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/100037/2008, 89.000€, 2010-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- "'Selfing': contact, magic e a constituição da pessoalidade", IR: David Picard, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/114825/2009, 53.000,00 EUR, 2011- 2014, Instituição Proponente: CRIA, Instituições Participantes: Centre for Tourism and Cultural Change (CTCC); Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (CIES-IUL); Instituto de Ciências Sociais (ICS-UL); Laboratoire d'Anthropologie des Institutions et des Organisations Sociales (LAIOS); Wits Institute for Social and Economic Research, University of the Witwatersrand (WISER).

- “Travessias do Atlântico: materialidade, movimentos contemporâneos e políticas de pertença”, IR: Marta Vilar Rosales, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/119803/2010, €127,000, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- “WE: Wor(l)ds which exclude”, Specific Programme “Fundamental rights and citizenship”, IR (equipa portuguesa): Micol Brazzabeni, financiamento da Comissão Europeia, Directorate-General Justice - JUST/2011-2012, Montante para a parceria portuguesa: 56.560,00 euro, Instituição proponente: Fondazione Michelucci, Florença (Itália), Instituições participantes: CRIA e outras, janeiro 2013-janeiro 2015.

2 – Participação de investigadores do CRIA em projetos de investigação financiados

- Amélia Frazão Moreira – participação no projeto “Onde os humanos e os chimpanzés se encontram: aferindo simpatria em África usando uma abordagem multi-camada”, IR: Kimberley Hockings, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CSANT/121124/2010, €109.830, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- Antónia Pedroso de Lima – Participação no projeto “Addressing the multiple aspects of sustainability: policy programmes and livelihood projects”, IR: Susana Narotsky, financiamento do Ministerio de Ciencia e Innovación, Plan Nacional de I+D+i (Espanha), PIA12011-1, 127.667,10 €, 2012-2014.
- Antónia Pedroso de Lima – Participação no projeto “Grassroots economics: Meaning, project and practice in the pursuit of livelihood. [GRECO]”, IR: Susana Narotzky (Universidade de Barcelona), ERC Advanced Grant 323743, Instituição: Universidade de Barcelona.
- António Medeiros – Participação no projeto “O Celtismo e as suas repercussões na música na Galiza e em Portugal”, IR: Salwa Castelo Branco (FCSH-UNL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/EAT-MMU/114263/2009, € 110 253,00, 2011-2014, Instituição Proponente: INET-md.
- Catarina Alves Costa – Participação no projeto “Ruptura silenciosa: intersecções entre a arquitetura e o cinema. Portugal, 1960-1974”, IR: Luís Urbano (FAUP), Financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/EAT-EAT/105484/2008, Instituição Proponente: Faculdade de Arquitectura da Universidade do Porto (FA/UP), Instituições Participantes: Cinemateca Portuguesa - Museu do Cinema (CPMC).
- Catarina Frois – Participação no projeto “Living in Surveillance Societies (LiSS)”, IR: William Webster, financiamento europeu, COST Action IS0807, 2008-2013 (Membro do Comité de Gestão).
- Catarina Frois – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Clara Saraiva – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Clara Saraiva – Participação no projeto “O desejo de ter e ser cultura: estudo antropológico das festas nicolinas de Guimarães”, IR: Jean-Yves Durand, financiamento do Município de Guimarães, 56/11, €50 000, 2011-2013.
- Cláudia Sousa – Participação no projeto “Genética da Conservação do Chimpanzé Ameaçado da Guiné-Bissau: Um Contributo da Antropologia Biológica para a Conservação da Biodiversidade”, IR: Catarina Casanova (ISCSP-UTL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/099184/2008, 155.000€, 2010-2013, Instituição Proponente: ISCSP-UTL.
- Cláudia Sousa – Participação no projeto “Onde os humanos e os chimpanzés se encontram: aferindo simpatria em África usando uma abordagem multi-camada”, IR: Kimberley Hockings, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CSANT/121124/2010, €109.830, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- Cristina Santinho – Participação no projeto “EQUI-HEALTH action Fostering health provision for migrants, the Roma, and other vulnerable groups”, projeto internacional, Organização Internacional das Migrações (OIM-Portugal).
- Cristina Santinho – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.

- David Picard – Participação no projeto “Social impact and management study of clam fisheries in the Tagus estuary in the Lisbon region”, Direção-Geral das Pescas e Aquacultura (DGPA), 2013-2014, Instituições Envolvidas: Universidade de Lisboa, CRIA-FCSH/UNL e PROMAR.
- Diana Espírito Santo – Participação no projeto “Currents of faith, places of history”, HERA-funded project, IR: Ruy Blanes (ICS-UL/University of Bergen), 2013-2016, http://currents-of-faith.ics.ul.pt, Instituição Proponente: ICS-UL.
- Diana Espírito Santo – Participação no projeto “'Selfing': contact, magic e a constituição da pessoalidade”, IR: David Picard, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/114825/2009, 53.000,00 EUR, 2011- 2014, Instituição Proponente: CRIA, Instituições Participantes: Centre for Tourism and Cultural Change (CTCC); Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (CIES-IUL); Instituto de Ciências Sociais (ICS-UL); Laboratoire d’Anthropologie des Institutions et des Organisations Sociales (LAIOS); Wits Institute for Social and Economic Research, University of the Witwatersrand (WISER).
- Elizabeth Challinor – Participação no projeto “Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal”, IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Elizabeth Challinor – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Elizabeth Challinor – Participação no projeto “WE: Wor(l)ds which exclude”, Specific Programme “Fundamental rights and citizenship”, IR (equipa portuguesa): Micol Brazzabeni, financiamento da Comissão Europeia, Directorate-General Justice - JUST/2011-2012, Montante para a parceria portuguesa: 56.560,00 euro, Instituição proponente: Fondazione Michelucci, Florença (Itália), Instituições participantes: CRIA e outras, janeiro 2013-janeiro 2015.
- Emília Margarida Marques – Participação no projeto “O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema”, IR: Luísa Veloso (CIES-IUL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/IVC-SOC/3941/2012, 2013-2015, Instituição Proponente: ISCTE-IUL, Instituições Participantes: CECL/FCSH-UNL, CRIA.
- Emília Margarida Marques – Participação no projeto “Travessias do Atlântico: materialidade, movimentos contemporâneos e políticas de pertença”, IR: Marta Vilar Rosales, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/119803/2010, €127,000, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- Fernanda Rivas – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Filipa Alvim – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Filipe Reis – Participação no projeto “Desenvolvimento científico e inovação empresarial”, IR: Luísa Veloso (CIES-IUL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-SOC/114152/2009, 2011-2014, Instituição Proponente: CIES-IUL.
- Filomena Silvano – Participação no projeto “Ritual, etnicidade, transnacionalismo: as festas do Espírito Santo na América do Norte”, IR: João Leal, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/100037/2008, 89.000€, 2010-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Francisca Alves Cardoso – Participação no projeto “Estudo interdisciplinar de comunidades alto-medievais (séculos V a XI): o caso do território de Viseu”, IR: Catarina Tente (IEM-UNL), financiamento da Fundação Calouste Gulbenkian (Responsável pela área da Antropologia Biológica).
- Francisca Alves Cardoso – Participação no projeto “Estudos arqueológicos de Sambaquis na costa amazônica do Pará”, IR: Maura Imazio da Silveira (Museu Paraense Emilio Goeldi), Financiamento do Concelho Nacional de Pesquisa e Desenvolvimento Tecnológico (CNPQ), CRIA: Instituição participante no âmbito do protocolo celebrado com o Museu Paraense Emílio Goeldi, Belém (Pará, Brasil), 2010-.

- Frédéric Vidal – Participação no projeto “Desenvolvimento científico e inovação empresarial”, IR: Luísa Veloso (CIES-IUL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-SOC/114152/2009, 2011-2014, Instituição Proponente: CIES-IUL.
- Frédéric Vidal – Participação no projeto “O trabalho no ecrã: um estudo de memórias e identidades sociais através do cinema”, IR: Luísa Veloso (CIES-IUL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/IVC-SOC/3941/2012, 2013-2015, Instituição Proponente: ISCTE-IUL, Instituições Participantes: CECL/FCSH-UNL, CRIA.
- Frederico Rosa – Participação no projeto “As ciências da classificação antropológica em ‘Timor Português’ (1894-1975)» (1894-1975)”, IR: Ricardo Roque (ICS-UL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, HC/0089/2009, € 91.008, 2010-2013, Instituição Proponente: ICS-UL.
- Inês David – Participação no projeto “Travessias do Atlântico: materialidade, movimentos contemporâneos e políticas de pertença”, IR: Marta Vilar Rosales, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/119803/2010, €127,000, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- Irène Dos Santos – Participação no projeto “Luso-descendant ‘returnees’ in Portugal: identity, belonging and transnacionalism”, IR: João Sardinha, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/ATP-GEO/4567/2012, 2013-2015, Instituição Proponente: Universidade Aberta.
- Irène Dos Santos – Participação no projeto “Migration, material culture, and memory: constructing community in mobile worlds, IR: P. Rouillard, M. Dietler, M. Baussant, financiado pelo Partner University Fund (Université Paris Ouest Nanterre La Défense/University of Chicago), 2010-2013.
- Jean-Yves Durand – Participação no projeto “E-com@eu - Effective Communication in Outbreak Management: Development of an Evidence-Based Tool for Europe”, IR: Jan Hendrik Richardus, financiamento europeu, FP7-HEALTH-2011-two-stage-2.3.3-3, 01-02-2012 a 31-01-2016, Instituição Proponente: Erasmus Universitair Medisch Centrum Rotterdam.
- Joanna White – Participação no projeto “COST Action IS0907: Childbirth Cultures, Concerns and Consequences”, http://www.cost.eu/domains_actions/isch/Actions/IS0907.
- João Coimbra de Oliveira – Participação no projeto “Travessias do Atlântico: materialidade, movimentos contemporâneos e políticas de pertença”, IR: Marta Vilar Rosales, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/119803/2010, €127,000, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- Jorge Freitas Branco – Participação no projeto “O Celtismo e as suas repercussões na música na Galiza e em Portugal”, IR: Salwa Castelo Branco (FCSH-UNL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/EAT-MMU/114263/2009, € 110 253,00, 2011-2014, Instituição Proponente: INET-md.
- Jorge Freitas Branco – Participação no projeto “O poder da ciência: ciência alemã em Portugal (1933-1945)”, IR: Fernando Clara (FCSH-UNL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/HIS-HCT/111330/2009, €38.241, 2011-2014, Instituição Proponente: FCSH-UNL.
- José Mapril – Participação no projeto "A invisibilidade da morte nas populações migrantes em Portugal: vulnerabilidades e gestões transnacionais", IR: Clara Saraiva, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/102862/2008, 60.000 euros, 2010-2014, Instituição Proponente: IICT, Instituições Participantes: CRIA.
- José Mapril – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- José Mapril – Participação no projeto “Ritual, etnicidade, transnacionalismo: as festas do Espírito Santo na América do Norte”, IR: João Leal, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/100037/2008, 89.000€, 2010-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Lira Turrer Dolabella – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Lorenzo Bordonaro – Participação no projeto “Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal”, IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.

- Luís Cunha – Participação no projeto “Narrativas identitárias e memória social: a (re)construção da lusofonia em contextos interculturais”, IR: Rosa Cabecinhas (U. Minho), financiamento da Fundação para a Ciência a Tecnologia, PTDC/CCI-COM/105100/2008, € 78.778, Instituição Proponente: CECS/UM.
- Luís Silva – Participação no projeto “Consensos e controvérsias socio-técnicas sobre energias renováveis”, IR: Ana Delicado (ICS-UL), financiado pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ECS/118877/2010, 2011-agosto 2014, Instituição Proponente: ICS-UL, Instituições Participantes: CRIA, Universidade de Aveiro.
- Luís Silva – Participação no projeto “Patrimonialización y redefinición de la ruralidad: nuevos usos del patrimonio local”, IR: Xavier Roigé (Universidade de Barcelona), financiamento do Ministerio de Ciencia e Innovación (Espanha), MICINN/CSO2011-29413, 36.809 €, jan. 2012 a dez. 2014.
- Lurdes Nicolau – Participação no projeto “Fatores chave para o sucesso e continuidade dos percursos escolares dos ciganos: indivíduos, famílias e políticas públicas”, IR: Olga Magano (CEMRI - Universidade Aberta), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/IVC-PEC/4909/2012, Instituição Proponente: CEMRI - Universidade Aberta, Instituição participante: CIES-IUL.
- Manuela Ivone Cunha – Participação no projeto “E-com@eu - Effective Communication in Outbreak Management: Development of an Evidence-Based Tool for Europe”, IR: Jan Hendrik Richardus, financiamento europeu, FP7-HEALTH-2011-two-stage-2.3.3-3, 01-02-2012 a 31-01-2016, Instituição Proponente: Erasmus Universitair Medisch Centrum Rotterdam.
- Manuela Ivone Cunha – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Manuela Ivone Cunha – Participação no projeto “O desejo de ter e ser cultura: estudo antropológico das festas nicolinas de Guimarães”, IR: Jean-Yves Durand, financiamento do Município de Guimarães, 56/11, €50 000, 2011-2013.
- Margarida Moz – Participação no projeto “O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise”, IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Maria Cardeira da Silva – Participação no projeto “MERAP-MED - Memórias religiosas e ação patrimonial no Mediterrâneo: coexistência confessional e afirmação patrimonial”, IR: Cyril Isnart (U. Évora), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/IVC-ANT/4033/2012, €126.029, Instituição Proponente: Universidade de Évora, Instituições Participantes: CRIA e outras.
- Maria de Jesus Sequeira Espada – Participação no projeto “Património Imaterial Português no Mundo Malaio-Indonésio”, IR: Jorge Santos Alves, financiamento do Centro Nacional de Cultura (CNC), 2012-2013.
- Marie Pellen – Participação no projeto LusOpenEdition, plataforma de edição electrónica de ciências sociais, financiamento da Fundação Calouste Gulbenkian, 130.000€, 2011-2014, Centre pour l’Édition Éléctronique Ouverte (França) e CRIA (Portugal).
- Marta Maia – Participação no projeto “Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal”, IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Marta Maia – Participação no projeto LusOpenEdition, plataforma de edição electrónica de ciências sociais, financiamento da Fundação Calouste Gulbenkian, 130.000€, 2011-2014, Centre pour l’Édition Éléctronique Ouverte (França) e CRIA (Portugal).
- Marta Vilar Rosales – Participação no projeto "A invisibilidade da morte nas populações migrantes em Portugal: vulnerabilidades e gestões transnacionais", IR: Clara Saraiva, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/102862/2008, 60.000 euros, 2010-2014, Instituição Proponente: IICT, Instituições Participantes: CRIA.
- Micol Brazzabeni – Participação no projeto “Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal”, IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.

- Miguel Moniz – Participação no projeto "Ritual, etnicidade, transnacionalismo: as festas do Espírito Santo na América do Norte", IR: João Leal, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/100037/2008, 89.000€, 2010-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Miguel Vale de Almeida – Participação no projeto "O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise", IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Nélia Dias – Participação no projeto "Endangerment and its Consequences", IR: F. Vidal, Max Planck Institute for the History of Science, Berlim, 2011-2013.
- Nélia Dias – Participação no projeto "Museums, field, and colonies", IR: Tony Bennett (University of Western Sydney), financiamento do Australian Research Council, DP 110103776, 2011-2014.
- Paula Togni – Participação no projeto "O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise", IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.
- Paulo Raposo – Participação no projeto "Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal", IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Pedro Pombo – Participação no projeto "Caboclos Nkisis, a territorialidade bantu no Brasil e em Cuba", IR: Ana Stela Cunha, financiamento da OI Telecomunicações/Programa OI Futuro, 29.000 euros, 12/01/2013 a 11/31/2014, Instituição Participante: CRIA.
- Pedro Prista – Participação no projeto "CHANGE: changing climate, changing coasts, changing communities – glocal erosions, risk conceptions and sustainable solutions in Portugal", IR: Luísa Schmidt (ICS-UL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 2010-2013, Instituição Proponente: ICS-UL.
- Sílvia Olivença – Participação no projeto "Imigrantes e serviços de apoio social: tecnologias de cidadania em Portugal", IR: Chiara Pussetti, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/101179/2008, 139.904,00€, 2009-2013, Instituição Proponente: CRIA.
- Sónia Ferreira – Participação no projeto "Relações laborais em Portugal e no mundo lusófono 1800-2000: continuidades e rupturas", IR: Raquel Varela, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/EPH-HIS/3701/2012, Instituto de História Contemporânea - FCSH-UNL; Centro de História de Além-Mar – FCSH-UNL, Centro em Rede de Investigação em Antropologia – FCSH-UNL, início em abril 2013.
- Sónia Vespeira de Almeida – Participação no projeto "Os militares e a transição para a democracia", IR: Maria Fernanda Rollo (IHC-UNL), financiamento da Associação 25 de Abril, Instituições Participantes: Instituto de História Contemporânea - FCSH-UNL; Centro de Estudos de História Contemporânea Portuguesa - ISCTE-IUL; Fundação Mário Soares; Associação 25 de Abril (coordenação com Maria Inácia Rezola da área de investigação "Militares e Poder: Estrutura Militar e Poder Político Militar na Revolução").
- Susana Trovão – Participação no projeto "Travessias do Atlântico: materialidade, movimentos contemporâneos e políticas de pertença", IR: Marta Vilar Rosales, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/119803/2010, €127,000, 2012-2014, Instituição Proponente: CRIA.
- Vanda Aparecida da Silva – "Entre a escola e a família: conhecimentos e práticas alimentares das crianças em idade escolar", IR: Mónica Truninger (ICS-UL), financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-SOC/111214/2009, 85.485€, 2011-2014, Instituição Proponente: ICS-UL, Instituições Participantes: SOCIUS/ISEG-UTL.
- Vanda Aparecida da Silva – Participação no projeto "O cuidado como factor de sustentabilidade em situações de crise", IR: Antónia Pedroso de Lima, financiamento da Fundação para a Ciência e a Tecnologia, PTDC/CS-ANT/117259/2010, 2012-2015, Instituição Proponente: CRIA.

3 – Candidaturas de projetos em 2013

- Concurso FCT para Projetos Exploratórios de Investigação Científica e Desenvolvimento Tecnológico em Todos os Domínios Científicos 2013

a) Financiados (a iniciar em 2014)

– “Atrás da câmara: práticas de visualidade e mobilidade no filme turístico português”, IR: Sofia Sampaio.
– “Uso de ferramentas pelos chimpanzés da Guiné-Bissau e complexidade comportamental”, IR: Cláudia Sousa.

b) Não financiados
– “As razões do medo: contextos, políticas e percepções”, IR: Catarina Frois.
– “O que é o salário? Valor e reprodução social no Portugal da austeridade”, IR: Emília Margarida Marques.
– “Mobilidade ocupacional e gestos técnicos: a contribuição da etnografia na compreensão do passado e presente de doenças ocupacionais”, IR: Francisca Alves Cardoso.
– “Para sul: experiências migratórias portuguesas em geografias islâmicas”, IR: Francisco Freire.
– “Lusofonias imaginadas: subjectividades migrantes e a reconfiguração de um sistema migratório”, IR: José Mapril.
– “Evolução de estratégias de forrageio em primatas”, IR: Natacha Mendes.

- Programa PARTIS (Práticas Artísticas para Inclusão Social) da Fundação Calouste Gulbenkian
– “Something Is Missing”, parceria com Teatro Meia Volta, coordenação de Alfredo Martins (TMV) e Sandra C. S. Marques (CRIA; ACIPAI) – candidatura não financiada.

- NORFACE Research Programme – Welfare State Futures
– “Perceptions of the Menopause and Notions of Entitlement Among Professional Women: na Ethnographic Analysis of Reproductive Aging in England, Portual and Norway”, IR: Maya Unnithan, Universidade de Sussex (pelo CRIA: Elizabeth Challinor) – candidatura não financiada.
– “Making Sense of Birth: Bringing Childhood Narratives into the Future of Policy-Making”, IR: Christie McCourt, City University, Londres (pelo CRIA: Elizabeth Challinor) – candidatura não financiada.

III. PUBLICAÇÕES POR CATEGORIA

1 – Artigos em revistas nacionais

- AMARAL, Isabel; COSTA, Luís; DUARTE, J.; DORIA, J. L.; LOBO, Rita, 2013, “O 1.º Congresso Nacional de Medicina Tropical (Lisboa, 1952) e a ‘missão civilizadora’ de Portugal no mundo”, Anais do Instituto de Higiene e Medicina Tropical, 12: 99-110, ISSN 0303-7762.
- BARBOSA, M., MATOS, Raquel, MACHADO, C., 2013, “A psicologia da paz”, Psicologia: Revista da Associação Portuguesa de Psicologia, XXVII (1): 47-61, ISSN: 0874-2049.
- COSTA, Luís, 2013, “A missão do Sono: entre a história e a antropologia visual”, Anais do Instituto de Higiene e Medicina Tropical, 12: 29-40, ISSN 0303-7762.
- COSTA, Luís, 2013, “Conhecer para ocupar, ocupar para dominar: ocupação científica do Ultramar e Estado Novo”, História: Revista da FLUP, 3: 41-58.
- COSTA, Paulo Ferreira da, 2013, “Património imaterial: entre as comunidades e as organizações”, Revista Património, 1: 154-159, ISSN: 2182-9330.
- CUNHA, Manuela Ivone, 2013, “Género, cultura e justiça: a propósito dos cortes genitais femininos”, Análise Social, 209 (XLVIII): 834-856, ISSN 0003-2573, E-ISSN 2182-2999, http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/AS_209_d01.pdf.
- DELICADO, Ana; SILVA, Luís; JUNQUEIRA, Luís; HORTA, Ana; FONSECA, Susana; TRUNINGER, Mónica, 2013, “Ambiente, paisagem, património e economia: os conflitos em torno de parques eólicos em Portugal”, Revista Crítica de Ciências Sociais, 100: 11-36, ISSN 0254-1106, http://rccs.revues.org/5198.
- DOS SANTOS, Irène, 2013, “L’émigration au Portugal : avatar d’un pays semi-périphérique, métropole postcoloniale”, Hommes et Migrations, 1302: 157-161, ISSN 0223-3290.
- GRANJA, Rafaela; CUNHA, Manuela Ivone; MACHADO, Helena (2013), “Formas alternativas do exercício da parentalidade: paternidade e maternidade em contexto prisional [Parenting in Prison]”, Ex-Aequo, 28: 73-96, ISSN 0874-5560.

- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, “O ensino na política islâmica do Moçambique colonial: da ansiedade islamofóbica à miragem do ‘Islão português’”, Cadernos de Estudos Africanos, 25: 95-119, ISSN 1645-3794, DOI: 10.4000/cea.859.
- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, “Relações sinuosas: Portugal e o mundo árabe, 1950-1973”, Análise Social, 206: 4-28, ISSN 0003-2573, E-ISSN 2182-2999, http://analisesocial.ics.ul.pt/documentos/AS_206_a01.pdf
- MATOS, Raquel, MACHADO, C., BARBOSA, M., SALGUEIRO, G., 2013, “Cidadãos estrangeiros em Portugal: migrações, crime e reclusão”, Psicologia: Revista da Associação Portuguesa de Psicologia, XXVII (1): 33-45, ISSN: 0874-2049.
- MENDES, Paulo, 2013, “Uma noite no mar e a importância de prosar”, Argos, Revista do Museu Marítimo de Ílhavo, 1: 51-58, ISSN-2183-0029.
- NUNES, Francisco Oneto, 2013, “Sob o signo da entropia: notas de antropologia marítima”, Argos: Revista do Museu Marítimo de Ílhavo, 1: 7-14, ISSN-2183-0029.
- PECLAT, Glaucia Tahis da Silva Campos, 2013, “Fotografias e emoções: saudades e emoções”, Textos & Debates, 20: 22-38, ISSN: 1413-9987, E-ISSN: 2317-1448, http://revista.ufrr.br/index.php/textosedebates/article/viewFile/1329/990.
- RODRIGUES, José Cavaleiro, 2013 “Novas perspetivas sobre as identidades de classe”, Forum Sociológico, 23: 41-49, ISSN: 0872-8380, E-ISSN 2182-7427.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “Turismo como não-turismo: confluências e inflexões do filme turístico em filmes do período (pós-) revolucionário”, UBImuseum: Revista Online do Museu de Lanifícios da Universidade da Beira Interior, 2: 217-228, ISSN 2182-6560, http://www.ubimuseum.ubi.pt/n02/artigos.html.
- SANTINHO, Cristina, 2012, “A importância da competência cultural no atendimento de saúde a refugiados e requerentes de asilo”, Fórum Sociológico, 22: 73-81, ISSN: 0872-8380. [PUBLICADO EM 2013].
- SILVANO, Filomena, 2013, “Turismo, cidades e paisagem/Tourism, cities and landscape”, AP [revista da Associação Portuguesa dos Arquitetos Paisagistas], 10: 60-63.
- TRUNINGER, Mónica; TEIXEIRA, J.; HORTA, A.; SILVA, Vanda Aparecida da; CARDOSO, Silvia C. P. A., 2013, “Schools' health education in Portugal: a case study on children's relations with school meals”, Educação, Sociedade & Culturas, 1: 117-133, ISSN: 0872-7643.
- XAVIER, Sandra, 2012, “Hospital-Colónia Rovisco Pais: um projeto de uma cidade ideal?”, Babilónia: Revista Lusófona de Línguas, Culturas e Tradução (Porto, Edições Universitárias Lusófonas), 12: 37-52, ISSN: 1646-3730 [publicado em 2013].

2 – Artigos em revistas internacionais

- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, “Antropologia e práticas artísticas em Portugal”, Cadernos de Arte e Antropologia, 2 (1): 73-83, ISSN: 2238-0361.
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de; LEITE, Ilka Boaventura, 2013, “Antropologia, etnografia e práticas artísticas: apresentação”, Cadernos de Arte e Antropologia, 2 (1): 5-7, ISSN: 2238-0361.
- ALVES CARDOSO, Francisca; HENDERSON, Charlotte , 2013, “The categorisation of occupation in identified skeletal collections: a source of bias?”, International Journal of Osteoarchaeology, 23: 186-196, E-ISSN: 1099-1212, DOI: 10.1002/oa.2285.
- BORDONARO, Lorenzo, 2013, “Ghetto Six: uma intervenção artística ethnography-based”, Cadernos de Arte e Antropologia (Salvador, Brazil), 2 (1): 25-30, ISSN: 2238-0361, http://www.portalseer.ufba.br/index.php/cadernosaa/article/view/6720
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, “Home and Overseas: the Janus faces of Cape Verdean identity”, Diaspora: A Journal of Transnational Studies, 17 (1): 84-104, ISSN: 1044-2057.
- CUNHA, Ana Stela de Almeida, 2013, “Muerte, muertos y 'llanto' palero”, Ateliers d'anthropologie [Online], 38, E-ISSN: 2117-3869, http://ateliers.revues.org/9413; DOI : 10.4000/ateliers.9413.
- CUNHA, Manuela; DURAND, Jean-Yves, 2013, “Anti-bodies: the production of dissent”, Ethnologia Europaea, 43 (1): 35-54, ISSN: 0425-4597, E-ISSN: 1604-3030.

- DAVID, Inês; ROSALES, Marta Vilar, 2013, “Do it for charity! Radio’s mediation of civic engagement among British ex-pats in Portugal”, Ethnography, special issue on the Public Sphere, doi: 10.1177/1466138113502541 [online before print].
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, “Fluid divination: movement, chaos and the generation of ‘noise’ in Afro-Cuban spiritist oracular production”, Anthropology of Consciousness, 24 (1): 32-56, E-ISSN: Online ISSN: 1556-3537.
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, “Observaciónes sobre la relación entre la ’cosmo-lógica’ y la construcción de la persona en el espiritismo cubano”, Ateliers d’anthropologie (online journal), 38, http://ateliers.revues.org/9368 ; DOI: 10.4000/ateliers.9368.
- ESPÍRITO SANTO, Diana; KERESTETZI, Katerina; PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, “Human substances and ontological transformations in the African-inspired religious complex of Palo Monte in Cuba”, Critical African Studies, 5 (3): 195-219, ISSN: 2168-1392, E-ISSN: 2040-7211.
- FEDELE, Anna, 2013, “2012: the environmental prophecy that could not fail”, Religion and Society: Advances in Research, 5: 167-175, ISSN: 2150-9298, E-ISSN: 2150-9301.
- FEDELE, Anna, 2013, “Il movimento della Dea nei paesi tradizionalmente cattolici del Sud dell’Europa e la sua reinterpretazione di spazi pubblici cristiani”, Annali di Studi Religiosi, 13: 91-96, ISBN: 978-88-10-41527-6.
- HENDERSON, Charlotte; ALVES CARDOSO, Francisca, 2013, “Preface to Special Issue Entheseal Changes and Occupation: Technical and theoretical advances and their applications”, International Journal of Osteoarchaeology, 23: 127-134, DOI: 10.1002/oa.2298.
- HOBAN, S., et al., 2013, “Conservation Genetic Resources for Effective Species Survival (ConGRESS): Bridging the divide between conservation research and practice”, Journal for Nature Conservation, 21 (6): 433-437, http://dx.doi.org/10.1016/j.jnc.2013.07.005.
- HOCKINGS, Kimberley; SOUSA, Claudia, 2013, “Human-chimpanzee sympatry and interactions in Cantanhez National Park, Guinea-Bissau: current research and future directions”, Primate Conservation, 26: 57-65, ISSN 0898-6207, doi: http://dx.doi.org/10.1896/052.026.0104.
- HORTA, A.; TRUNINGER, Mónica; ALEXANDRE, S.; TEIXEIRA, J. ; SILVA, Vanda Aparecida da, 2013, “Children's food meanings and eating contexts: schools and their surroundings”, Young Consumers: Insight and Ideas for Responsible Marketers, 14 (4): 1-9, ISSN: 1747-3616.
- LEAL, João, 2013, “Agitar antes de usar: a antropologia e o património cultural imaterial”, Revista Memória em Rede, 3 (9): 1-16, ISSN-2177-4129, http://www.upfel.edu.br/ihc/memoriaemrede.
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, “Partners and relatives: articulating modernity and tradition in Portuguese large family firms”, International Journal of Business and Social Science”, 4 (13): 187-196, ISSN 2219-1933, http://www.ijbssnet.com/journals/Vol_4_No_13_October_2013/21.pdf.
- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, “Foes or allies? Portuguese colonial policies towards Islam in Mozambique and Guinea”, The Journal of Imperial and Commonwealth History, 41 (5): 843-869, ISSN 0308-6534, http://dx.doi.org/10.1080/03086534.2013.835983.
- MARTINS, Humberto, 2013, “Sobre o lugar e os usos das imagens na antropologia: notas críticas em tempos de audiovisualização do mundo”, Etnográfica, 17 (2): 395-419, ISSN 0873-6561, E-ISSN 2182-2891.
- MINHÓS, T.; NIXON, L.; SOUSA, C., VICENTE, L., FERREIRA DA SILVA, M., SÁ, R.M., BRUFORD, M.W., 2013, “Genetic evidence for spatio-temporal changes in the dispersal patterns of two sympatric African Colobine monkeys”, American Journal of Physical Anthropology, 150: 464-474, E-ISSN: 1096-8644, DOI: 10.1002/ajpa.22223.
- MINHÓS, T.; WALLACE, E.; FERREIRA DA SILVA, M.; SÁ, R. M.; CARMO, M.; BARATA, A.; BRUFORD, M., 2013, “DNA identification of primate bushmeat from urban markets in Guinea-Bissau and its implications for conservation”, Biological Conservation, 167: 43-49, ISSN: 0006-3207, http://dx.doi.org/10.1016/j.biocon.2013.07.018.
- MOREIRA, J., VUKOV, J., SOUSA, C., SANTOS, F.C., D’ALMEIDA, A.F., SANTOS, M.D., PACHECO, J.M., 2013, “Individual memory and the emergence of cooperation”, Animal Behaviour, 85 (1): 233-239, ISSN: 0003-3472, DOI: 10.1016/j.anbehav.2012.10.030.

- NUNES, Ângela, 2013, “Entre juegos y tareas: Una etnografia de las actividades cotidianas de los niños A’uwẽ-Xavante (MT, Brasil)”, Lúdicamente, 4, E-ISSN: 2250-723X.
- OLIVEIRA, Tiago, 2013, “Alimentação, identidade e memória: práticas alimentares cabo-verdianas num contexto migratório”, Habitus (Instituto Goiano de Pré-História e Antropologia, Pontifícia Universidade Católica de Goiás), 11 (1): 19-25, ISSN: 1983-7798.
- PERREARD LOPRENO, G.; ALVES CARDOSO, Francisca; et al., 2013, “Categorization of Occupation in Documented Skeletal Collections: Its relevance for the interpretation of activity-related osseous changes”, International Journal of Osteoarchaeology, 23: 175-185, E-ISSN: 1099-1212, DOI: 10.1002/oa.2301.
- PICARD, David, 2013, “What it feels like to be a tourist: exploring the meaningful experiences of ordinary mass tourists”, Ethnologia Europaea, 43 (1): 5-18, ISSN: 0425-4597, E-ISSN: 1604-3030.
- PIEDADE, Ana, 2013,”Contar-se como se foi, ver-se como se é: histórias de vida e empowerment”, Práticas da Animação, 6: 1-27, ISSN 1646-8015, https://sites.google.com/site/revistapraticasdeanimacao/editorial2/numero-6.
- PRISTA, Marta, 2013, “Entendimentos e usos de lugar na produção social e na construção social das Pousadas de Portugal”, Sociedade e Cultura, 16 (1): 47-58, ISSN: 1415-8566, E-ISSN: 1980-8194.
- PRISTA, Marta, 2013, “Turismo e sentido de lugar em Óbidos: uma pousada como metáfora”, Etnográfica, 17 (2): 369-392, ISSN 0873-6561, E-ISSN 2182-2891.
- PUSSETTI, Chiara, 2013, “‘Woundscapes’: suffering, creativity and bare life: practices and processes of an ethnography-based art exhibition”, Critical Arts: South-North Cultural and Media Studies (special issue Revisiting the Ethnographic Turn in Contemporary Art), 27 (5): 569-586, ISSN: 0256-004, E-ISSN: 1992-6049, DOI: 10.1080/02560046.2013.855522.
- PUSSETTI, Chiara, 2013, “Woundscapes: sofrimento e criatividade nas margens, diálogos entre antropologia e arte”, Cadernos Arte e Antropologia, 2 (1): 9-23, ISSN: 2238-0361, http://www.portalseer.ufba.br/index.php/cadernosaa/article/viewFile/6491/4893.
- QUEIROZ, Ana Isabel; LOPES FERNANDES, Margarida; SOARES, F., 2013, “The Portuguese literary wolf”, Literary and Linguistic Computing Advance, 28 (4): 1-17, ISSN 1477-4615.
- ROSALES, Marta Vilar, 2013, “Things and places from the city: consumption practices, settlement and belonging of second generation migrants in Lisbon”, Sociedade e Cultura, 16 (1): 117-125, ISSN: 1415-8566, E-ISSN: 1980-8194.
- SÁ, R. M.; PETRASOVA, J.; POMAJBÍKOVÁ, K.; PROFOUSOVA, I.; PETRZELKOVA, K.; CABLE, J.; SOUSA, C.; BRUFORD, M.W.; MODRY, D., 2013, “Gastrointestinal symbionts of chimpanzees in Cantanhez National park, with respect to habitat fragmentation”, American Journal of Primatology, 75 (10): 1032-1041, E-ISSN: 1098-2345, http://onlinelibrary.wiley.com/doi/10.1002/ajp.22170/pdf.
- SALGADO, Ricardo Seiça, 2013, “Etnoteatro como performance da etnografia: estudo de caso num grupo de teatro universitário”, Cadernos de Arte e Antropologia, 2 (1): 31-52, ISSN: 2238-0361, http://www.portalseer.ufba.br/index.php/cadernosaa/issue/view/660/showToc.
- SALGADO, Ricardo Seiça, 2013, “O habitat de significado do não-lugar como espaço político e performativo concreto”, Sociedade e Cultura, 16 (1): 37-46, ISSN: 1415-8566, E-ISSN: 1980-8194.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “Estudar o turismo hoje: para uma revisão crítica dos estudos de turismo”, Etnográfica, 17 (1): 167-182, ISSN 0873-6561, E-ISSN 2182-2891, http://etnografica.revues.org/2615; DOI: 10.4000/etnografica.2615.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “Portuguese cultural studies/cultural studies in Portugal: some thoughts on the making and remaking of a field”, Culture Unbound: Journal of Current Cultural Research, 5: 73-88, ISSN 2000-1525, DOI: 10.3384/cu.2000.1525.13573, http://www.cultureunbound.ep.liu.se/v5/a07/.
- SANTINHO, Cristina, 2013, “Afinal, que asilo é este que não nos protege?”, Etnográfica, 17 (1): 5-29, ISSN 0873-6561, E-ISSN 2182-2891, http://etnografica.revues.org/2522.
- SCHMIDT, Luísa; PRISTA, Pedro; SARAIVA, Tiago; O'RIORDAN, Tim; GOMES, Carla, 2013, “Adapting governance for coastal change in Portugal”, Land Use Policy, 31: 314-325, ISSN: 0264-8377.

- SILVA, Luís, 2013, “How ecotourism works at the community-level: the case of whale-watching in the Azores”, Current Issues in Tourism [online], E-ISSN 1747-7603, DOI: 10.1080/13683500.2013.786027.
- SILVA, Luís, 2013, “The two opposing impacts of heritage making on local communities: residents’ perceptions: a Portuguese case”, International Journal of Heritage Studies [online], E-ISSN 1470-3610, DOI: 10.1080/13527258.2013.828650.
- SILVA, Marcos de Araújo; MEDEIROS, Bartolomeu Tito Figueirôa de; RODRIGUES, Donizete, 2013, “A IURD e suas estratégias litúrgicas na Europa: reflexões a partir de Roma, Madri e Barcelona”, Religião & Sociedade, 33 (1): 145-166, ISSN: 0100-8587.
- SILVA, Marcos de Araújo; RODRIGUES, Donizete, 2013, “Religion, migration, and gender strategies: Brazilian (Catholic and Protestant) missionaries in Barcelona”, Religion and Gender, 2 (2): 42-59, ISSN: 1878-5417.
- SILVANO, Filomena; ROSALES, Marta; FERREIRA, Sónia, 2012, “Gente da nossa: uma construção mediática da ideia de 'comunidade portuguesa'?”, Portuguese Studies Review, 20 (2): 143-169, ISSN: 1057-1515 [publicado em 2013].
- TROVÃO, Susana; BATORÉU, Filomena, 2013, “What’s new about Muslim Ismaili transnationalism? Comparing business practices in British East Africa, colonial Mozambique and contemporary Angola”, African and Asian Studies, 12 (3): 215-244, ISSN: 1569-2094; E-ISSN: 1569-2108.
- WHITE, J.; DELVAUX, Chhea C.; SARAMONY, S.; OUK, V.; SAPHONN, V., 2013, “The linked response: lessons emerging from integration of HIV and reproductive health services in Cambodia”, AIDS Research and Treatment, 2013: Article ID 504792, E-ISSN: 2090-1259, http://www.hindawi.com/journals/art/2013/504792/.
- WHITE, J.; OOSTERHOFF, P., 2013, “Monstrous fears: experiences of pregnancy and opiate use in Vietnam, and strategies for support”, Journal of Drug Issues, 43: 4-19, ISSN: 0022-0426.
- XAVIER, Sandra, 2013, “Em diferentes escalas: a arquitetura do Hospital-Colónia Rovisco Pais sob o olhar do médico Fernando Bissaya Barreto (1886-1974)”, História, Ciências, Saúde – Manguinhos, 20 (3): 983-1006, ISSN 0104-5970, E-ISSN: 1678-4758.
- ZOETTL, Peter Anton, 2013, “Images of culture: participatory video, identity and empowerment”, International Journal of Cultural Studies, 16 (2): 209-224, ISSN: 1367-8779, E-ISSN: 1460-356X, http://ics.sagepub.com/content/16/2/209.abstract.
- ZOETTL, Peter Anton, 2013, “Ver e ser visto: o poder do olhar e o olhar de volta”, Revista Sociologias, 15 (34): 246-277, ISSN: 1517-4522, E-ISSN: 1807-0337, http://seer.ufrgs.br/index.php/sociologias/article/view/44031.
- ZOETTL, Peter Anton, 2013,”Sehen und gesehen werden: Die Macht des Blickes und der Blick zurück”, Sociologia Internationalis, 51 (1): 39-62, ISSN 0038-0164 , E-ISSN 1865-5580 , http://ejournals.duncker-humblot.de/doi/abs/10.3790/sint.51.1.39.

3 – Autoria de livros nacionais

- ALVES, Vera Marques, 2013, Arte Popular e Nação no Estado Novo: A Política Folclorista do Secretariado da Propaganda Nacional, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, ISBN: 978-972-671-308-1.
- BAHU, Helder Alicerces, 2013, Os Quadros Angolanos em Portugal: Integração e Retorno, Lisboa, Edições Colibri, ISBN: 978-989-689-296-8.
- FREIRE, Francisco, 2013, Tribos, Princesas e Demónios: Etnografias do Encontro Pré-colonial no Sudoeste do Saara, Lisboa, Colibri, ISBN: 978-989-689-378-1.
- MALHEIROS, J. M.; ESTEVES, A.; RODRIGUES, F.; ESTÊVÃO, M.; MAPRIL, José; AFONSO, Carla, 2013, Diagnóstico da População Imigrante em Portugal: Caracteristicas, Problemas e Potencialidades, Lisboa, ACIDI, ISBN: 978-989-685-050-0.
- MENDES, Paulo, 2013, O Mar é que Manda: Construção de Comunidade e Percepção do Ambiente no Litoral Alentejano, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian.
- ROSA, Frederico Delgado; VERDE, Filipe, 2013, Exploradores Portugueses e Reis Africanos: Viagens ao Coração de África no Século XIX, Lisboa, Esfera dos Livros, ISBN: 9789896265038.

- ROVISCO, Eduarda, 2013, “Não Queirais ser Castelhana”: Fronteira e Contrabando na Raia da Beira Baixa, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, ISBN: 978-972-31-1490-4.

4 – Autoria de livros internacionais

- CABRAL, João de Pina; SILVA, Vanda Aparecida da, 2013, Gente Livre: Consideração e Pessoa no Sul da Bahia, São Paulo, Editora Terceiro Nome, ISBN: 978-85-7816-112-5.
- FROIS, Catarina, 2013, Peripheral Vision: Politics, Technology and Surveillance, Londres e Nova Iorque, Berghahn Books, ISBN: 978-1-78238-023-8.
- MEDEIROS, António, 2013, Two Sides of One River: Nationalism and Ethnography in Galicia and Portugal, Nova Iorque e Oxford, Berghahn Books, ISBN 978-0-85745-724-0
- RODRIGUES, Donizete, 2013, O Que é Religião? A Visão das Ciências Sociais, São Paulo, Editora Santuário, ISBN: 978-85-369-0288-3.

5 – Organização de livros ou dossiês em revistas nacionais

- BRANCO, Jorge F. (org.), 2013, Visões do Técnico no Centenário 1911-2011, Lisboa, ISCTE-IUL, ISBN: 978-989-732-153-5.
- COSTA, Paulo Ferreira da, ISNART, Cyril (orgs.), 2013, Atas do Colóquio “Políticas Públicas para o Património Imaterial na Europa do Sul: Percursos, Concretizações, Perspetivas”, Lisboa, Direção-Geral do Património Cultural, ISBN 978-989-8052-43-8.
- PRISTA, Pedro (org.), 2013, Ignorância e Esquecimento: Actas do Colóquio, Odemira, ISBN: 978-989-8263-07-0.
- SILVA, Maria Cardeira da (org.), 2013, Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas”, Lisboa, CRIA, ISBN: 978-989-97179-1-6.
- SILVA, Maria Cardeira da; SARAIVA, Clara (orgs.), 2013, As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África e Academia, Lisboa, CRIA, ISBN 978-989-97179-2-3.
- XAVIER, Sandra; PROVIDÊNCIA, P. (orgs.), 2013, Leprosaria Nacional: Modernidade e Ruína no Hospital-Colónia Rovisco Pais, Porto, Dafne Editora, ISBN: 978-989-8217-25-7.

6 – Organização de livros ou dossiês em revistas internacionais

- ALMEIDA, Sónia Vespeira de; LEITE, Ilka Boaventura (orgs.), 2013, Cadernos de Arte e Antropologia, 2 (1), dossiê temático “Antropologia, etnografia e práticas artísticas”, ISSN: 2238-0361.
- BLANES, Ruy; ESPÍRITO SANTO, Diana (orgs.), 2013, The Social Life of Spirits, Chicago, University of Chicago Press, ISBN: 978-0-226-08177-9.
- BLANES, Ruy; MAPRIL, José (orgs.), 2013, The Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The Best of All Gods, Leiden, Brill Publishers, ISBN: 9789004255234, E-ISBN: 9789004255241.
- ESPÍRITO SANTO, Diana; TASSI, Nico (orgs.), 2013, Making Spirits: Materiality and Transcendence in Contemporary Religions, London, I.B. Tauris , ISBN: 978-1-84885-796-4.
- FEDELE, Anna; KNIBBE, Kim (orgs.), 2013, Gender and Power in Contemporary Spirituality: Ethnographic Approaches, London and New York, Routledge, ISBN: 978-0-203-07465-7.
- MENDES-LEITE, Rommel; GARCIA MANSO, Almudena; MAIA, Marta (orgs.), 2013, Iberoamerican Journal of Health and Citizenship / Revista Iberoamericana de Salud y Ciudadanía, 2 (1), special issue “Sexuality(ies) and Citizenship / Sexualidad(es) y Ciudadanía(s)”, ISSN: 2182-4185.
- PICARD, David; BUCHBERGER, Sonja (orgs.), 2013, Couchsurfing Cosmopolitanisms, Bielefeld, Transcript, ISBN: 978-3-8376-2255-3.
- RAPOSO, Paulo; CARDOSO Vânia Z.; DAWSEY, John; FRADIQUE, Teresa (orgs.), 2013, A Terra do Não-Lugar: Diálogos entre Antropologia e Performance, Florianópolis, EdUFSC, ISBN: 978-85-328-0659-8.
- SANCHÉZ, Julio; PIEDADE, Ana (orgs..), 2013, Canciones y Bailes: Actividades Rítmicas para el Desarrollo de las Capacidades Coordenativas, Barcelona, Editorial Onporsport S.L., ISBN 978-84940254-8-8.

- SILVA, Luís; FIGUEIREDO, Elisabete (orgs.), 2013, Shaping Rural Areas in Europe. Perceptions and Outcomes on the Present and the Future, Dordrecht, Springer, ISBN: 978-94-007-6795-9, E-ISBN: 978-94-007-6796-6.
- SILVA, Vanda Aparecida da; CARMO, Renato Miguel do (orgs.), 2013, Mundo Rural: Mito ou Realidade? São Paulo, Annablume Editora, ISBN 978-85-391-0499-4.

7 – Capítulos de livros nacionais

- ALMEIDA, Carla, 2013, "Ilha de Moçambique: o património e os usos da 'comunidade'", in Maria Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 248-260, ISBN: 978-989-97179-1-6.
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "Mães como as outras, pais como os outros - ou o fundamental da antropologia, da história e da sociologia para entender a parentalidade de lésbicas e gays", in AAVV, Famílias no Plural: Alargar o Conceito, Largar o Preconceito, Lisboa, ILGA/CRIA, pp. 51-57, ISBN: 978-989-95594-5-5.
- ARAÚJO, Eduardo, 2013, "Transnationalism and ethnicity: Swiss immigration policies, Portuguese migrant associations and identity-making processes", in Clara Sarmento (org.), Comunicação, Representações e Práticas Interculturais: Uma Perspetiva Global, Porto, ISCAP, pp. 482-497, ISBN: 978-989-98240-0-3.
- BASTOS, José G. P., 2013, "Reflexões sobre a questão cigana em Portugal", in Manuela Mendes, Olga Magano (orgs.), Ciganos Portugueses: Olhares Plurais e Novos Desafios numa Sociedade em Transição, Lisboa, Mundos Sociais, pp. 123-131, ISBN: 978-989-8536-26-6.
- BRANCO, Jorge F, 2013, "O sextante de Coutinho", in J. F. Branco (org.), Visões do Técnico, no Centenário 1911-2011, Lisboa, ISCTE-IUL, pp. 797-810, ISBN: 978-989-732-153-5.
- BRANCO, Jorge F., 2013, "Etnografia de um lugar tecnológico: o campus da Alameda", in J. F. Branco (org.), Visões do Técnico, no Centenário 1911-2011, Lisboa, ISCTE-IUL, pp. 11-23, ISBN: 978-989-732-153-5.
- BRANCO, Jorge F., 2013, "Que nos dizem os engenheiros?", in J. F. Branco (org.), Visões do Técnico, no Centenário 1911-2011, Lisboa, ISCTE-IUL, pp. 929-944, ISBN: 978-989-732-153-5.
- BRAZZABENI, Micol, 2013, "A construção de uma 'comunidade de palavras': pequenas notas sobre espaço e emoções", in Maria Manuela Mendes, Olga Magano (orgs.), Ciganos Portugueses: Olhares Plurais e Novos Desafios numa Sociedade em Transição, Lisboa, Editora Mundos Sociais, pp. 71-79, ISBN 978-989-8536-26-6.
- CUNHA, Luís, 2013, "A quem pertencem as Festas do Povo? Cultura popular e trabalho voluntário em Campo maior", in Bruno Monteiro, Joana Dias Pereira (orgs.), De Pé sobre a Terra: Estudos sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal, Lisboa, Instituto de História Contemporânea e Universidade Popular Portuguesa, pp. 361-383, ISBN: 978-989-98170-1-2, http://hdl.handle.net/10362/11192.
- CUNHA, Manuela P. da, 2013, "Crime, cultura e justiça: identidade, diferença e desigualdade em torno dos cortes genitais femininos", in Construir a Paz: Visões Interdisciplinares e Internacionais sobre Conhecimento e Práticas - Família, Justiça Social e Comunitária, Porto, Edições Universidade Fernando Pessoa, vol. 1, pp. 89-97, ISBN: 9789896431051.
- FERREIRA, Sónia, 2013, "Contestação: ideias, lutas e outros aspectos do movimento operário", in B. Monteiro, J. Dias Pereira (orgs.), De Pé Sobre a Terra: Estudos sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal, Lisboa, Instituto de História Contemporânea e Universidade Popular Portuguesa, pp. 339-343, ISBN: 978-989-98170-1-2, http://hdl.handle.net/10362/11192.
- FRAZÃO-MOREIRA, A., 2013, "Rotas, mercados e elik: das caravanas à apropriação local da goma arábica na modernidade dum oásis mauritano", in M. Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 213-238, ISBN 9899717916.
- FREIRE, Francisco, 2013, "Os primeiros contactos luso-saarianos: narrativas europeias quatrocentistas e tradições orais bidhãn (Mauritânia)", in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias, Lisboa, CRIA, pp. 37-53, ISBN: 978-989-97179-2-3.
- FREIRE, Francisco, 2013, "Portugal (ainda) nos confins saarianos: definições contemporâneas do encontro pré-colonial no sudoeste da Mauritânia", in Maria Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 172-191, ISBN: 978-989-97179-1-6.

- LEAL, João, 2013, “Modos de produção da etnicidade: emigração, ritual, etnogénese”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África, Academia, Lisboa, CRIA, pp. 207-221, ISBN: 978-989-97179-2-3.
- LIMA, Antónia Pedroso de; MOZ, Margarida, 2013, “Pais, mães e filhos: construir famílias na pluralidade”, Famílias no Plural, Lisboa, ILGA/CRIA, pp. 31-51, ISBN: 978-989-95594-5-5.
- LUCAS, Joana, 2013, “Orientalism and imperialism in French West Africa: considerations on travel literature, colonial tourism, and the desert as a 'commodity' in Mauritania”, in João Sarmento, Eduardo Brito-Henriques (orgs.), Tourism in the Global South: Heritages, Identities and Development, Lisboa, Centre for Geographical Studies, pp. 25-43, ISBN: 978-972-636-235-7.
- LUCAS, Joana; CARVALHEIRA, Raquel, 2013, “Contradições e desafios entre os Imraguen da costa atlântica Mauritana: entre as reconfigurações identitárias e a gestão participativa”, in Maria Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 192-210, ISBN: 978-989-97179-1-6.
- MAPRIL, José, 2013, “Um lugar estrutural? Legados coloniais e migrações globais numa rua em Lisboa”, in Nuno Domingos e Elsa Peralta (orgs.), Cidade e Império: Dinâmicas Coloniais e Reconfigurações Pós-Coloniais, Lisboa, Edições 70, pp: 503-524, ISBN: 9789724417684.
- MARQUES, Emília Margarida, 2013, “Os '10 minutos': conhecimento técnico, hierarquia e força de trabalho entre os vidreiros da Marinha Grande”, in Bruno Monteiro, Joana Dias Pereira (orgs.), De Pé sobre a Terra: Estudos sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal, Lisboa, IHC/UPP, pp. 1073-1093, E-ISBN: 978-989-98170-1-2, http://hdl.handle.net/10362/11192.
- MATOS, Raquel; XAVIER, M. R.; GUIMARÃES, M., 2013, “Género, parentalidade e inclusão social: um programa de intervenção em meio prisional”, in A. Sani, S. Caridade (orgs.), Violência, Agressão e Vitimação: Práticas para a Intervenção, Coimbra, Editora Almedina, pp. 229-243, ISBN: 9789724052373.
- NICOLAU, Lurdes Fernandes, 2013, “A população cigana do Nordeste Transmontano”, in Maria Manuela Mendes, Olga Magano (orgs.), Ciganos Portugueses: Olhares Plurais e Novos Desafios Numa Sociedade em Transição, Lisboa, Mundos Sociais, CIES/ISCTE-IUL, pp. 207-222, ISBN 978-989-8536-26-6.
- O’NEILL, Brian, 2013, “Asia and Eurasia: new tunes and looney tunes in Historical Anthropology”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), The Jill Dias Lessons: Anthropology, History, Africa, Academy, Lisboa, CRIA, pp. 75-82, ISBN 978-989-97179-2-3.
- O’NEILL, Brian, 2013,”Eurásia miraculosa”, in Ana Maria Pina, Carlos Maurício e Maria João Vaz (orgs.), Metamorfoses da Cultura: Estudos em Homenagem a Maria Carlos Radich, Lisboa, CEHC (Centro de Estudos de História Contemporânea)/ISCTE-IUL, pp. 203-213, ISBN 978-989-98499-1-4.
- PIRES, Ema, 2013, “Apanhadores de sol e Thorstein Veblen: a construção social do lazer”, in Maria Serrano (org.), Um Retrato das Instituições Sociais na Sociedade Contemporânea, Évora, Edição do Departamento de Sociologia da Universidade de Évora, pp. 181-193, ISBN: 978-989-96532-3-8.
- PIRES, Ema, 2013, “Learning from within: on students, olives and ethnographic knowledge”, in Noemi Marujo (org.), Os Estudos de Turismo na Universidade de Évora: Ensino e Investigação, Évora, Edição do Departamento de Sociologia da Escola de Ciências Sociais da Universidade de Évora, pp. 57-64, ISBN: 978-972-98698-8-4.
- PIRES, Ema, 2013, “Showcasing the past: on agency, space and tourism”, in João Sarmento, Eduardo B. Henriques (orgs.), Tourism in the Global South: Heritages, Identities and Development, Lisboa, Centre for Geographical Studies da Universidade de Lisboa, pp. 179-192, ISBN: 978-972-636-235-7.
- QUINTELA, Maria Manuel, 2013, “Armando Narciso: um ‘doutrinador’ do termalismo português (1920-1948)”, in Cristiana Bastos, Renilda Barreto (orgs.), A Circulação do Conhecimento: Medicina, Redes e Impérios, Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, ISBN: 978-972-671-288-6, 2.ª edição [publicado online em 2011, https://www.imprensa.ics.ul.pt/download/books/bastos_barreto/bastos_e_barreto_circulacao.pdf].
- RAPOSO, Paulo, 2013, “Mouros, ventres e serpentes: performances e representações contemporâneas do mundo árabe em Portugal e Espanha”, in M. Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 64-84, ISBN: 978-989-97179-1-6.

- RODRIGUES, Donizete, 2013, “Etnicidade cigana e religião: a Igreja Evangélica de Filadélfia de Portugal”, in Manuela Mendes, Olga Magano (orgs.), Ciganos Portugueses: Olhares Plurais e Novos Desafios numa Sociedade em Transição, Lisboa, Mundos Sociais, pp. 93-110, ISBN: 978-989-8536-26-6.
- ROSA, Frederico Delgado, 2013, “Jill Dias e a vertigem pré-colonial da Antropologia Histórica”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África, Academia, Lisboa, CRIA, pp. 83-94, ISBN: 978-989-97179-2-3.
- SALGADO, Ricardo Seiça, 2013, “Posfácio: No Performance´s Land? Crônicas de um evento”, in Paulo Raposo, et al. (orgs.), A Terra do Não Lugar: Diálogos entre Antropologia e Performance, Florianópolis, Editora da Universidade Federal de Santa Catarina (EdUFSC), pp. 357-366, ISBN: 978-85-328-0659-8.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Antepassados criadores: representações entre a Europa e a África”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África e Academia, Lisboa, CRIA, pp. 186-204, ISBN: 978-989-97179-2-3.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Apresentação”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África e Academia, Lisboa, CRIA, pp. 18-20, ISBN: 978-989-97179-2-3.
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “Largada”, in Maria Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 9-16, ISBN 978-989-97179-1-6.
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “O sentido dos Árabes no nosso sentido”, in M. Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 19-42, 978-989-97179-1-6 [reedição].
- SILVA, Maria Cardeira da; FRAZÃO-MOREIRA, Amélia, 2013, “Coleccionistas, turistas e outros supostos predadores”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África e Academia, Lisboa, CRIA, pp. 112-136, ISBN 978-989-97179-2-3.
- SILVA, Maria Cardeira da; OLIVEIRA, Sandra, 2013, “Cruzeiros de soberania: o primeiro cruzeiro de férias às colónias”, in M. Cardeira da Silva (org.), Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e Memórias Portuguesas, Lisboa, CRIA, pp. 9-16, 978-989-97179-1-6.
- SILVA, Maria Cardeira da; SARAIVA, Clara, 2013, “Jill Dias (1944-2008)”, in Maria Cardeira da Silva, Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África, Academia, Lisboa, CRIA, pp. 13-18, ISBN 978-989-97179-2-3.
- SILVA, Maria Cardeira da; TAVIM, José Alberto, 2013, “Marrocos no Brasil: Mazagão (Velho) do Amapá em Festa – a Festa de Santiago”, in Castelos a Bombordo: Etnografias de Patrimónios Africanos e memórias Portuguesas”, Lisboa, CRIA, pp. 124-152, 978-989-97179-1-6 [reedição].
- SIMONI, Valerio, 2013, “Touristic encounters revisited: controversies of ‘social’ and ‘economic’ value in Cuba”, in João Sarmento, Eduardo Brito-Henriques (orgs.), Tourism in the Global South: Landscapes, Identities and Development, Lisboa, Centro de Estudos Geográficos, Universidade de Lisboa, pp. 113-132, ISBN: 978-972-636-235-7.
- VIDAL, Frédéric, 2013, “Os operários na cidade: identidades profissionais e relações de vizinhança em Alcântara no início do século XX”, in Bruno Monteiro, Joana Dias Pereira (orgs.), De Pé sobre a Terra: Estudos sobre a Indústria, o Trabalho e o Movimento Operário em Portugal, Lisboa, IHC/UPP, pp. 509-526, E-ISBN: 978-989-98170-1-2, http://hdl.handle.net/10362/11192.
- VIOLA, Maria Alice Marques, 2013, “Presenças históricas portuguesas em Larantuka-Indonésia Oriental”, in Maria Cardeira da Silva, Maria Clara Saraiva (orgs.), As Lições de Jill Dias: Antropologia, História, África, Academia, Lisboa, CRIA, pp. 65-74, ISBN: 978-989-97179-2-3.
- XAVIER, Sandra, 2013, “Imagem, ruína, fragmento”, in Sandra Xavier, Paulo Providência (orgs.), Leprosaria Nacional: Modernidade e Ruína no Hospital-Colónia Rovisco Pais, Porto, Dafne Editora, pp. 125-147, ISBN: 978-989-8217-25-7.

8 – Capítulos de livros internacionais

- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "Same-sex marriage: 'Remote and strange people' in a 'decent society'", in Horacio Sívori, et al. (orgs.), Sexuality, Culture and Politics: A South American Reader, CLAM (Brasil), pp. 139-151, edição eletrónica: http://www.clam.org.br/uploads/publicacoes/book2/08.pdf e CD, ISBN 978-85-89737-82-1.
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, "Imagens do mundo rural na transição democrática portuguesa: o caso das Campanhas de Dinamização Cultural e Acção Cívica do MFA (1974-1975)", in Renato Carmo, Vanda Silva (orgs.), Mundo Rural: Mito ou Realidade?, São Paulo, Annablume, pp. 279-294, ISBN 978-85-391-0499-4.
- BLANES, Ruy; MAPRIL, José, 2013, "Introduction: sites and politics of religious diversity in Southern Europe", in Ruy Blanes and José Mapril (orgs.), Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The Best of All Gods, Leiden, Brill, pp. 1-18, ISBN: 978-9004255234.
- COSTA, Paulo Ferreira da, 2013, "Salvaguarda do património cultural imaterial em Portugal (2007-2011): enquadramentos, paradigmas e instrumentos estratégicos", in José Luis Mingote Calderón (org.), Patrimonio Inmaterial, Museos y Sociedad: Balances y Perspectivas de Futuro, Madrid, Ministerio de Educación, Cultura y Deporte, pp. 44-71.
- CUNHA, Ana Stela de Almeida, 2013, "João da Mata family: a Pajé materiality", in Ruy Blanes, Diana Espírito Santo (orgs.), The Social Life of Spirits, Chicago, University of Chicago Press, ISBN: 978-0-226-08177-9.
- CUNHA, Manuela P. da, 2013, "The changing scale of imprisonment and the transformation of care: the erosion of the 'Welfare Society' by the 'Penal State' in contemporary Portugal", in Markus Schlecker, Friederike Fleischer (orgs.), Ethnographies of Social Support, New York, NY, Palgrave MacMillan, pp. 81-101, ISBN 9781137330963, http://dx.doi.org/10.1057/9781137330970.0009.
- CUNHA, Manuela P. da; GRANJA, Rafaela, 2013, "Care and respect: mothering and relatedness in multigenerational prison settings", in Gordana Eljdupovic, Rebecca Jaremko Bromwich (orgs.), Incarcerated Mothers: Oppression and Resistance, Bradford, Ontario, Demeter Press, pp. 106-120, ISBN: 978-1-927335-03-1.
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, "Moralidade e materialismo: uma aproximação à cosmopolítica das relações entre espíritas 'científicos' e 'cruzados' em Cuba", in Gamaliel da Silva Carneiro, et al. (orgs.), Todas as Águas Vão para o Mar: Poder, Cultura e Devoção nas Religiões, São Luís, Editora da UFMA.
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, "Materiality, cosmogony and presence among Cuban spirits and mediums", in Diana Espírito Santo, Nico Tassi (orgs.), Making Spirits: Materiality and Transcendence in Contemporary Religions, London, I. B. Tauris, pp. 33-56, ISBN: 978-1-84885-796-4.
- ESPÍRITO SANTO, Diana; BLANES, Ruy, 2013, "Introduction: on the agency of intangibles", in Ruy Blanes, Diana Espírito Santo (orgs.), The Social Life of Spirits, Chicago, University of Chicago Press, pp. 1-32, ISBN: 978-0-226-08177-9.
- ESPÍRITO SANTO, Diana; TASSI, Nico, 2013, "Introduction", in Diana Espírito Santo, Nico Tassi (orgs.), Making Spirits: Materiality and Transcendence in Contemporary Religions, London, I. B. Tauris, pp. 1-32, ISBN 978-1-84885-796-4.
- FEDELE, Anna, 2013, "'Black' Madonna versus 'white' Madonna: gendered power strategies in alternative pilgrimages to dark Madonna shrines", in Anna Fedele, Kim Knibbe (orgs.), Gender and Power in Contemporary Spirituality: Ethnographic Approaches, Londres e Nova Iorque, Routledge, pp. 96-114, ISBN: 978-0-203-07465-7.
- FEDELE, Anna, 2013, "The metamorphoses of Neopaganism in traditionally Catholic countries in Southern Europe", in Ruy Llera Blanes, José Mapril (eds.), Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe, Leiden, Brill, pp. 51-72, ISBN: 9789004255234, E-ISBN: 9789004255241.
- FERNANDES, Margarida, 2013, "Farm labourers' cooperatives in the Portuguese Agrarian Reform: state policies and local strategies in Southern Portugal", in Helen Gardika-Katsiadaki, Katerina Bregianni (orgs.), Agricultural Co-operatives in South and Central Europe, 19th-20th Century: A Comparative Approach, Athens, Academy of Athens, pp. 177-196, ISBN 978-960-404-257-9.

- FERNANDES, Margarida; CERVANTES, Cándido Róman, 2013, “Cooperatives in Portugal and Spain from the dictatorships to European integration: an overview”, in Helen Gardika-Katsiadaki, Katerina Bregianni (orgs.), Agricultural Co-operatives in South and Central Europe, 19th-20th Century: A Comparative Approach, Athens, Academy of Athens, pp. 117-140, ISBN 978-960-404-257-9.
- FERREIRA, Sónia, 2013, “'Magazine Contacto': the construction and (re)production of the Portuguese diaspora in the mediascape”, in R. Seredynska Abou-Eid (org.), Diasporic Choices, Oxford, Inter-Disciplinary Press, pp. 203-209, ISBN: 978-1-84888-187-7.
- FRADIQUE, Teresa, 2013, “Há espectáculos que não deviam ter aplausos e outros que deviam ser por eles interrompidos”, in Paulo Raposo, et al. (orgs.), A Terra do Não Lugar: Diálogos entre Antropologia e Performance, Florianópolis, Editora da Universidade Federal de Santa Catarina (EdUFSC), ISBN: 978-85-328-0659-8.
- MAIA, Marta, 2013, “Diálogos entre pares sobre hepatite C”, in Àngel Martínez-Hernáez, Lina Masana, Susan M. DiGiacomo (orgs.), Evidencias y Narrativas en la Atención Sanitaria: Una Perspectiva Antropológica, Tarragona, Publicacions URV/Redeunida, pp. 281-294, ISBN: 978-84-695-7892-6.
- MAPRIL, José, 2013, “Counterpublics and transnational religious movements in a Lisbon mosque”, in Ruy Blanes and José Mapril (orgs.), Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The Best of All Gods, Leiden, Brill, pp. 115-128, ISBN: 978-9004255234.
- MAPRIL, José; TIESLER, Nina Clara, 2013, “Portugal”, in Jorgen Nielsen, et al. (orgs.), Yearbook of Muslims in Europe, volume 5, Leiden, Brill Publishers, pp. 517-530, ISBN: 9789004254565, E-ISBN: 9789004255869
- MARQUES, Sandra C. S., 2013, “Quel degré d’authenticité les touristes peuvent-ils admettre dans leurs assiettes?”, in Jean-Yves Andrieux, Patrick Harismendy (orgs.), L'assiette du touriste : Une Quête de L’Authentique, Tours, Presses Univ. François-Rabelais & Presses Univ. de Rennes, pp. 309-322, ISBN: 978-2-86906-312-9, ISSN: 0986-4369.
- MOTA, Sara Pargana, 2013, “Memory, selfhood and sociality in the age of networked photography”, in Ilija Tomanic Trivunda, et al. (eds.), Past, Future and Change: Contemporary Analysis of Evolving Media Scapes, Ljubljana, University of Ljubljana Press, pp. 175-186, ISBN 978-961-235-639-2.
- PÉCLAT, Gláucia Tahis da Silva Campos, 2013, “As fronteiras do eu e do outro: narrativas de uma experiência com trabalhadores da Descalvados”, in Marco Aurélio Machado Oliveira (org.), Fronteiras em Foco, Campo Grande, Editora da UFMS, pp. 124-145, ISBN: 978-85-7613-350-6.
- PICARD, David, 2013, “Die ganze Welt auf einer Insel: Tourismus und die Inszenierung moderner Zeitlichkeit auf der Insel La Réunion”, in Burkhard Schnepel, Felix Girke, Eva-Maria Knoll (orgs.), Kultur all inclusive: Identität, Tradition und Kulturerbe im Zeitalter des Massentourismus, Bielefeld, Transcript, pp. 75-92, ISBN: 978-3-8376-2089-4.
- PICARD, David; BUCHBERGER, Sonja, 2013, “Couchsurfing in Lisbon, Tunis and Brisbane”, in David Picard, Sonja Buchberger (orgs.), Couchsurfing Cosmopolitanisms, Bielefeld, Transcript, pp. 9-42, ISBN: 978-3-8376-2255-3.
- PRISTA, Marta, 2013, “Mediating rurality, history and exclusivity in Pousadas de Portugal”, in Luís Silva, Elisabete Figueiredo (orgs.), Shaping Rural Areas in Europe: Perceptions and Outcomes on the Present and the Future, Dordrecht, Springer, pp. 109-128, ISBN: 978-94-007-6795-9, E-ISSN: 978-94-007-6796-6.
- RAPOSO, Paulo, 2013, “Apresentação”, A Terra do Não Lugar: Diálogos entre Antropologia e Performance, Florianópolis, Editora da Universidade Federal de Santa Catarina (EdUFSC), ISBN: 978-85-328-0659-8.
- RAPOSO, Paulo, 2013, “No performance’s land? Interrogações contemporâneas para uma teoria da performance”, in Paulo Raposo, et al. (orgs.), A Terra do Não Lugar: Diálogos entre Antropologia e Performance, Florianópolis, Editora da Universidade Federal de Santa Catarina (EdUFSC), ISBN: 978-85-328-0659-8.
- RODRIGUES, Donizete, 2013, “The Brazilianization of New York City: Brazilian immigrants and evangelical churches in a pluralized urban landscape”, in Richard Cimino, et al. (orgs.), Ecologies of Faith in New York: The Evolution of Religious Institutions, Bloomington, Indiana University Press, pp. 120-142, ISBN: 978-0-253-00690-5.

- ROUSSOU, Eugenia, 2013, “Spirituality within religion: gendered responses to a Greek ‘spiritual revolution’”, in Anna Fedele, Kim Knibbe (orgs.), Gender and Power in Contemporary Spirituality: Ethnographic Approaches, London, Routledge, pp. 46-61, ISBN: 978-0-415-65947-5.
- ROUSSOU, Eugenia, 2013, “The New Age of Greek orthodoxy: pluralizing religiosity in everyday practice”, in Ruy Blanes and José Mapril (orgs.), Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The Best of All Gods, Leiden, Brill, pp. 73-92, ISBN: 978-9004255234.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “Totalitarianism as liberal nightmare: the (post)politics of Nineteen Eighty-Four”, in Fátima Vieira (ed.), Dystopia(n) Matters: On the Page, on Screen, on Stage, Newcastle upon Tyne, Cambridge Scholars Publishing, pp. 130-154, ISBN: 978-1-4438-4743-8.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Blood, sacrifices and religious freedom: Afro-Brazilian associations in Portugal”, in Ruy Blanes and José Mapril (orgs.), Sites and Politics of Religious Diversity in Southern Europe: The Best of All Gods, Leiden, Brill, pp. 129-154, ISBN: 978-900425523434.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Pretos-velhos across the Atlantic: Afro-Brazilian cults in Portugal”, in Manuel Vasquez, Cristina Rocha (orgs.), The Diaspora of Brazilian Religions, London, Brill, pp. 197-222, ISBN: 9789004236943, E-ISBN: 9789004246034.
- SILVA, Luís, 2013, “Concluding remarks on perceived and lived ruralities and the future of rural Europe”, in Luís Silva, Elisabete Figueiredo (orgs.), Shaping Rural Areas in Europe: Perceptions and Outcomes on the Present and the Future, Dordrecht, Springer, pp. 247-254, ISBN: 978-94-007-6795-9, E-ISBN: 978-94-007-6796-6.
- SILVA, Luís, 2013, “Impactos do turismo em meio rural: reflexões a partir de Portugal”, in Vanda da Silva, Renato do Carmo (orgs.), Mundo Rural: Mito ou Realidade?, São Paulo, Annablume, pp. 295-313, ISBN 978-85-391-0499-4.
- SILVA, Luís, 2013, “The pastoral ideal in Portugal: from literature to touristic practices”, in Luís Silva, Elisabete Figueiredo (orgs.), Shaping Rural Areas in Europe: Perceptions and Outcomes on the Present and the Future, Dordrecht, Springer, pp. 95-108, ISBN: 978-94-007-6795-9, E-ISBN: 978-94-007-6796-6.
- SILVA, Luís; FIGUEIREDO, Elisabete, 2013, “What is shaping rural areas in Europe: introduction”, in Luís Silva, Elisabete Figueiredo (orgs.), Shaping Rural Areas in Europe: Perceptions and Outcomes on the Present and the Future, Dordrecht, Springer, pp. 1-8, ISBN: 978-94-007-6795-9, E-ISBN: 978-94-007-6796-6.
- SILVA, Vanda Aparecida da, 2013, “'Nós vivemos para a festa': associação de jovens, os eventos e acontecimentos festivos”, in Vanda Aparecida da Silva, Renato Miguel Carmo (orgs.), Mundo Rural: Mito ou Realidade?, São Paulo, Annablume Editora, pp. 105-121, ISBN 978-85-391-0499-4.

9 – Comunicações integralmente publicadas em atas de congressos nacionais

- ALVES CARDOSO, F.; CASIMIRO, Sílvia; ASSIS, Sandra, 2013, “O panorama geral do espólio osteológico exumado na necrópole do extinto Hospital Real de Todos os Santos (Lisboa, século XV a XVIII)”, in José Morais Arnaud, Andrea Martins e César Neves (orgs.), Arqueologia em Portugal - 150 anos: Actas do I Congresso da Associação dos Arqueólogos Portugueses, Lisboa, Associação dos Arqueólogos Portugueses, pp. 1103-1109, ISBN: 978-972-9451-52-2.
- COSTA, Paulo Ferreira da, 2013, “O Inventário nacional do património cultural imaterial: da prática etnográfica à voz das comunidades”, in Paulo Ferreira da Costa e Cyril Isnart (orgs.), 2013, Atas do Colóquio “Políticas Públicas para o Património Imaterial na Europa do Sul: Percursos, Concretizações, Perspetivas”, Lisboa, Direção-Geral do Património Cultural, pp. 93-115, ISBN 978-989-8052-43-8.
- ESPADA, Maria de Jesus, 2013, “De Nasrani a Portugis: Quikos, Andries e Michiels na comunidade lusodescendente de Tugu (Indonésia)”, in Manuel Lobato, Maria de Deus Manso (orgs.), Mestiçagens e Identidades Intercontinentais nos Espaços Lusófonos, Braga, Núcleo de Investigação em Ciências Políticas e Relações Internacionais, pp. 163-175, ISBN 978-989-8550-14-9.
- LEAL, João, 2013, “Cultura, património imaterial, antropologia”, in Políticas Públicas para o Património Imaterial na Europa do Sul: Percursos, Concretizações, Perspetivas - Atas do Colóquio Internacional, Lisboa, Direção-Geral do Património Cultural, pp. 131-144, ISBN 978-989-8053-43-8.

- O'NEILL, Brian, 2013, "Kaza e família em Malaca ignorada: especificidades crioulas", in Manuel Lobato, Maria de Deus Manso (orgs.), Mestiçagens e Identidades Intercontinentais nos Espaços Lusófonos, Braga, NICPRI, pp. 123-143, ISBN 978-989-8550-14-9.
- PIRES, Ema, 2013, "Sobre espaços, turistas e homelands imaginadas", in Manuel Lobato, Maria de Deus Manso (orgs.), Mestiçagens e Identidades Intercontientais nos Espaços Lusófonos, Braga, Núcleo de Investigação em Ciências Políticas e Relações Internacionais, pp. 145-161, ISBN: 978-989-8550-14-9.
- RODRIGUES, Nuno, 2013, "À procura das geografias de género e sexualidade em Portugal", IX Congresso da Geografia Portuguesa, Lisboa, Associação Portuguesa de Geógrafos, E-book, pp. 867-872, ISBN: 978-972-99436-6-9.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, "Nós não precisamos de ajuda": materialidade e ética em O Sangue, de Pedro Costa", in Tiago Baptista, Adriana Martins (orgs.), Atas do II Encontro Anual da AIM, Lisboa, Edições AIM, pp. 474-486, ISBN 978-989-98215-0-7, http://www.aim.org.pt/atas/pdfs-Atas-IIEncontroAnualAIM/Atas-IIEncontroAnualAIM-40.pdf.
- SCHMIDT, L.; GOMES, C.; GUERREIRO, S.; DELICADO, A.; HORTA, A.; GRANJO, P.; MOURATO, J.; PRISTA, P.; TRUNINGER, M.; SANTOS, F. D.; e G. PENHA-LOPES, 2013, "Estratégias de adaptação 'bottom-up' face aos impactos das alterações climáticas nas zonas costeiras", in Borrego, et. al. (orgs.), Atas da 10.ª Conferência Nacional do Ambiente / XII Congresso Nacional de Engenharia do Ambiente "Repensar o Ambiente: Luxo ou Inevitabilidade?", Aveiro, Universidade de Aveiro, pp. 454-459, ISBN: 978-989-98673-0-7.

10 – Comunicações integralmente publicadas em atas de congressos internacionais

- CANO, Maria da Conceição S., 2013, "A pesca enquanto estratégia de maximização dos recursos ecónomicos", in A. B. Espina Barrio (org.), Contención y Derroche: Economía, Fiesta y Cultura en Iberoamérica, Salamanca, Instituto de Investigaciones Antropológicas de Castilla y León-SIAA, pp. 351-371, ISBN: 978-84-941179-0-9.
- DOLABELLA, Lira, 2013, "'Quem ama cuida': concepções sobre amor e cuidado entre brasileiras no contexto das casas de alterne em Lisboa", Seminário Internacional Fazendo Gênero 10 (Anais Eletrônicos), ISSN: 2179-510X, http://www.fazendogenero.ufsc.br/10/site/anaiscomplementares.
- LEAL, João, 2013, "Viagens atlânticas das Festas do Divino: transnacionalidade, etnicidade, sincretismo", Anais da VI Jornada Internacional de Políticas Públicas, São Luís (Maranhão), UFMA, pp. 14-30 (e-book), ISSN 2175-280X.
- LOURENÇO, Inês, 2013, "Consuming Bollywood in Portugal", in Phillip Drummond (org.), The London Film and Media Reader 1, Londres, The London Symposium, 309-317, ISBN 978-0-9573631-3-7, http://www.thelondonfilmandmediaconference.com/new-conference-ebooks-now-available-for-download/.
- ROVISCO, Eduarda, 2013, "Contrabando na raia de Idanha: entre as máscaras da ilegalidade e os discursos nacionalistas", X Reunión de Antropología del Mercosur: Situar, actuar e imaginar antropologías desde el Cono Sur (CD-ROM), Córdoba, Argentina, ISBN 987-24680-2-8.
- SCHMIDT, L.; DELICADO, A.; GOMES, C.; GRANJO, P.; GUERREIRO, S.; HORTA, A.; MOURATO, J.; PRISTA, P.; SARAIVA, T.; TRUNINGER, M.; O'RIORDAN, T.; SANTOS, F. D.; PENHA-LOPES, G., 2013, "Change in the way we live and plan the coast: stakeholders discussions on future scenarios and adaptation strategies", Journal of Coastal Research, special issue Proceedings of the 12th International Coastal Symposium, 65: 1033-1038, ISSN: 0749-0208, E-ISSN: 1551-5036.
- SCHMIDT, Luísa; GOMES, Carla; GUERREIRO, Susana; PRISTA, Pedro; SANTOS, Filipe Duarte; PENHA-LOPES, Gil, 2013, "Mudança costeira em Portugal: perceções das comunidades, justiça social e democratização", in Brígida Rocha Brito (org.). Alterações Climáticas e Suas Repercussões Socio-ambientais, Aveiro, Associação Internacional de Investigadores em Educação Ambiental (NEREA Investiga), pp. 66-83, ISBN: 978-989-97980-1-4, http://climatechangestp2012.weebly.com/uploads/1/0/7/6/10764709/climate_change_stp2012_livro_de_actas.pdf.
- TRUNINGER, Mónica; DELICADO, Ana; JUNQUEIRA, Luís; FIGUEIREDO, Elisabete; HORTA, Ana; SILVA, Luís, 2013, "Solar energy, innovation and community resilience: the case of Amareleja (Portugal)", XXVth Congress of the European Society for Rural Sociology, Pisa, Italy, - e-Proceedings, pp. 261-262, E-ISBN 978-8-8908-9600-2, http://www.florenceesrs2013.com/wp-content/uploads/2012/07/ESRS2013_eProceedings.pdf.

11 – Outras publicações nacionais

- ALMEIDA, Carla, 2013, "Prefácio", in Carla Almeida, Claudia Almeida, Francisco Serra, José Santos, Paulo Aguas (orgs.), Turismos: Mobilidades e Territórios, Faro, ESGHT, TMS Conference Series, pp. 1-2, ISBN: 978-989-8472-39-7.
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "O riso como brecha", in Nuno Crespo (org.), Prontuário do Riso, Lisboa, Tinta da China, pp. 181-190 (edição no âmbito da exposição "Riso", Museu da Eletricidade, Fundação EDP).
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, prefácio, in Bruno Sena Martins, Sentido Sul: A Cegueira no Espírito do Lugar, Coimbra, Almedina e CES, pp. 11-13.
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, prefácio, Vasco Pinto Leite, O Corpo de Delito: A Ideia do Futuro e a Questão Cultural Portuguesa, Coimbra, Lápis de Memórias, pp. 15-18.
- BORDONARO, Lorenzo, 2013, "Ghetto Six. A antropologia ocupa espaço", jornal Próximo Futuro, 12 (Fundação Calouste Gulbenkian, Lisboa): 16-19, http://www.proximofuturo.gulbenkian.pt/sites/proximofuturo/files/jornalpf_12_abril_2013.pdf
- COSTA, Catarina Alves, 2013, "Filme etnográfico e pescadores: à procura de uma perspectiva antropológica", Argos: Revista do Museu Marítimo de Ílhavo, 1: 83-89, ISSN-2183-0029 [sem peer-review].
- CUNHA, Manuela P. da, 2013 [2012], prefácio, Vera Duarte, Discursos e Percursos na Delinquência Juvenil Feminina, Ed. Húmus, V. N. Famalicão, pp. 5-7.
- FERNANDES, Margarida Lopes, 2013, "História, encontros e inspiração", in Nunes, LF, Lince: Diário da Natureza 2014, Planeta Vivo ed, pp 26-28.
- GIDDENS, Anthony e Philip W. SUTTON (2013), Sociologia, 9ª Edição, revista e actualizada, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, ISBN: 978-972-31-1503-1 [tradução de vários capítulos e do glossário sob a coordenação científica de José Manuel Sobral (ICS-UL)].
- LEAL, João, 2013, "Casas no Atlântico", in Victor Mestre, Ao (Per)Correr (D)a Vida, Almada, Casa da Cerca-Centro de Arte Contemporânea, Câmara Municipal de Almada, 37-39, ISBN 978-989-8680-01-3.
- LEAL, João, 2013, "Prefácio", Eduarda Rovisco, 'Não Queirais Ser Castelhana'. Fronteira e Contrabando na Raia da Beira Baixa, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian - Fundação para a Ciência e Tecnologia, 17-21, ISBN 978-972-31-1490-4.
- LOPES, Eunice, 2013, "Traditional arts and Ethnology: Portuguese ethnographic exploration for Tourism", Working Paper-EATP [1], MAR, ESGT, IPT, Tomar, 6 pp.
- LOPES, Eunice, 2013, Catálogo Exposição Etnográfica Memórias do Médio Tejo, Tomar, Instituto Politécnico de Tomar, ISBN: 978-972-9473-72-2.
- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, "Depois da queda: as heranças do fim da URSS", recensão bibliográfica, Pedro Aires Oliveira (org.), 2013, O Fim da URSS, a Nova Rússia e a Crise das Esquerdas (Lisboa, Edições Colibri), in Público, 26 de dezembro, pp. 24-26.
- MATOS, Raquel, 2013, "Reclusão feminina em 'tempo de crise'", in Público (edição online), 05 de setembro de 2013, disponível em http://www.publico.pt/sociedade/noticia/a-reclusao-feminina-em-tempo-de-crise-1604969.
- NUNES, Francisco Oneto, 2013, "O trabalho de campo em imagens" (dossier visual), Argos: Revista do Museu Marítimo de Ílhavo, 1: 149-161, ISSN-2183-0029 [sem peer-review].
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, recensão, Anna Fedele e Ruy Llera Blanes (eds.), 2011, Encounters of Body and Soul in Contemporary Religious Practices: Anthropological Reflections (Nova Iorque e Oxford, Berghahn Books), Etnográfica, 17 (3): 653-655.
- PIRES, Ema, 2013, "A barragem florida: sobre espaços (d)e lazer no Alentejo", Colóquio O património Industrial dos Objectos ao Território, org. CIDEHUS/Univ. Évora, 23 de março de 2013, http://coloquio-patrimonio-industrial-2013.blogspot.pt/p/posters.html.
- PIRES, Ema, 2013, "Coisas de Natal: As Renas da Austrália", Veduta – Revista de Estudos em Património Cultural, 7: 16-17, ISSN: 1647-0923 [sem peer-review].

- RODRIGUES, Rita, 2013, "(Inter)relação terapêutica e diversidade cultural: desafios e perspetivas", Barómetro Social, ISSN 2182-1879 [artigo de opinião].
- SALGADO, Ricardo Seiça; VIEIRA, Ana Bigotte, 2013, "E se fôssemos ter com eles?: Notas sobre história oral e performance seguidas da apresentação de um projecto de recolha de História Oral do Teatro Universitário em Portugal", Revista FATAL, 6 (maio), Lisboa, Reitoria da Universidade de Lisboa, pp. 26-29 [sem peer-review].
- SAMPAIO, Sofia, 2013, recensão crítica, Sónia Vespeira de Almeida, Camponeses, Cultura e Revolução: Campanhas de Dinamização Cultural e Acção Cívica do M. F. A. (1974-1975), Etnográfica, 17 (2): 423-427, ISSN 0873-6561, http://etnografica.revues.org/3171.
- SILVANO, Filomena, 2013, "Casas diferentes para vidas diferentes", entrevista com Sandra Marques Pereira, in Público (suplemento Ípsilon), 19 de julho de 2013.
- ZOETTL, Peter Anton, 2013, "Space, time, images: the anthropology of the cinema of São Paulo", recensão de Andréa Barbosa, São Paulo: Cidade Azul, Visualidades, 11 (1).

12 – Outras publicações internacionais

- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, "Sex changes and changing rooms", PopAnth: hot buttered humanity, http://popanth.com/article/sex-changes-and-changing-rooms/.
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, "The hidden beauty of a toilet brush", PopAnth: Hot Buttered Humanity", http://popanth.com/article/the-hidden-beauty-of-a-toilet-brush/.
- DIAS, Nélia, 2013, recensão, V. Debaene, L'Adieu au Voayge, Journal of Modern History, 2, pp. 446-448.
- FERREIRA, Sónia, 2013, recensão, Victor Pereira, La dictature de Salazar face à l'émigration: l'État portugais et ses migrants en France (1957-1974), Mélanges de la Casa de Velázquez, Nouvelle série, 43 (2), pp. X-XII.
- HOCKINGS, Kimberley Jane; MCLENNAN, Matthew, 2013, "Cultivar feeding by chimpanzees: community variation to conflict mitigation", Folia Primatologica, 84: 287. doi: 10.1159/000354129 [abstract com peer-review].
- LOURENÇO, Inês, 2013, "From Goans to Gujaratis: a study of the Indian community in Portugal", CARIM-India Research Report 2013/01 2013, http://www.india-eu-migration.eu/media/CARIM-India-2013-01.pdf.
- MARQUES, Sandra C. S., 2013, "On visual literacy: genderscapes in the daily press of Bengali India», The Dawn (Journal published by National Council of Education, Bengal, Índia), 4 (10): 1-8 [sem peer-review].
- MARTINS, Humberto, 2013, recensão, José Antonio Cortéz Vázquez, Naturalezas en Conflicto: Conservación Ambiental y Enfrentamiento Social en el Parque Natural Cabo de Gata-Níjar", Etnográfica, 17 (3): 657-659.
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, Recensão, Todd Ramón Ochoa, Society of the Dead: Quita Manaquita and Palo praise in Cuba (Berkeley, University of California Press), Religion & Society: Advances in Research, 3 (1): 232-233.
- PICARD, David, 2013, "Can couchsurfing make a better world?", PopAnth, October 22, http://popanth.com/article/can-couchsurfing-make-a-better-world/.
- SÁ, R.M.; Petrželková, K., 2013, recensão, Mittermeier R.A., Rylands A.B. & Wilson D.E.: Handbook of the mammals of the world – vol. 3, Primates, Lynx, Barcelona, 2013, 951 pp., ISBN: 978-84-96553-89-7, Folia Zoologica, 62 (3): 244-245.
- VIDAL, Frédéric; VELOSO, Luisa, 2013, "A social study of electric mobility projects: innovation, consumption and market", Conference STS Perspectives on Energy, Instituto de Ciências Sociais, http://stsenergy.files.wordpress.com/2013/05/presentation-ics_nov2013.pdf [powerpoint].

IV. COMUNICAÇÕES NÃO PUBLICADAS

1 – Comunicações apresentadas em encontros nacionais (não publicadas)

- ALMEIDA, A., MATOS, M., RIBEIRO, C., MATOS, Raquel, REIS, C., 2013, "Implicações da intervenção judicial em matéria de família e infância: análise de situações de perigo e de violência familiar", Dias da Psicologia na Católica, Porto, 18-20 de fevereiro.
- ALMEIDA, Carla, 2013, "Dieta mediterrânica: uma perspetiva antropológica", Seminário A Dimensão Cultural da Dieta Mediterrânica, org. Universidade do Algarve, Faro, Campus de Gambelas, 17 de maio.
- ALMEIDA, Carla, 2013, "Memória, património e cidadania", Ciclo de Palestras Memória, Património e Cidadania, Faro, Museu Municipal de Faro, 7 de maio.
- ALMEIDA, Carla, 2013, "Poética social de um lugar ou a construção de um estereótipo", Seminário CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 22 de abril.
- ALMEIDA, Carla, 2013, Seminário "Património imaterial: Processos de Patrimonialização", Rede de Museus do Algarve, 3 de maio.
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "From miscegenation to Creole identity: Portuguese colonialism Brazil, Cape Verde", Seminário "Postcolonial Perspectives on Creole Identities and Creolising Cultures", Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 14 de outubro.
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "O regresso do reprimido", colóquio "Migração, Identidade e Cultura e Religião", org. Departamento de Sociologia da Universidade da Beira Interior, Covilhã, 20 de fevereiro.
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "Tendências e controvérsias atuais", Ciclo Género em Debate, org. Centro Interdisciplinar de Estudos de Género, Lisboa, ISCSP, 18 de março [Participação em debate].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "Tomboy" (filme), Ciclo Cine Arco-Íris: Diversidade, Orientação Sexual e Identidade de Género, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto, 23 de março [Discussão do Filme].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, "What's in an Arab? Apontamentos de terreno sobre as visões israelenses do mundo árabe", Ciclo de Aulas abertas Islão Contemporâneo, Culturas e Sociedades, org. NECI - Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos - CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 12 de junho [Aula Aberta].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, III Encontro Nacional de Investigação em Música, org. Sociedade Portuguesa de Investigação em Música, Cascais, 2 de novembro [Moderador de Mesa].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, IV Encontro de Doutorandos do CES, Universidade de Coimbra, 7 de dezembro [comentador].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, "Artes na conjuntura revolucionária de 1974 através da Dinamização Cultural e Acção Cívica do MFA" [por convite].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, "Revolução, arquivos e etnografia retrospectiva: como "etnografar" as Campanhas de Dinamização Cultural e Acção Cívica do MFA (1974-1975)", Seminário "Metodologias em Antropologia", Ciclo de Estudos de Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, Lisboa, 20 de dezembro [por convite].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, Ciclo de Conferências As Portas que Abril Abriu, org. IELT – FCSH-UNL e Museu República e Resistência, Câmara Municipal de Lisboa, Lisboa, 14 de maio [por convite].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, Sessão "O SAAL Ainda Dá que Falar: Encontros de Habitação", org. Centro de Investigação e Estudos de Sociologia (CIES-IUL), Lisboa, ISCTE-IUL, 4 de junho [moderação de mesa].
- ALVES CARDOSO, F., 2013, "A importância de estudar os esqueletos humanos na investigação da Idade Média", Seminário "Investigar em Idade Média", IEM – FCSH, Universidade Nova de Lisboa, 30 de outubro [por convite].
- ALVES CARDOSO, F.; CASIMIRO, Sílvia; ASSIS, Sandra, 2013, "O panorama geral do espólio osteológico exumado na necrópole do extinto Hospital Real de Todos os Santos (Lisboa, século XV a XVIII)", I Congresso da Associação Portuguesa de Arqueologia: Arqueologia em Portugal - 150 anos, Lisboa, 21-23 de novembro.

- ANDRADE, Constança Vieira de, 2013, "Património imaterial de uma sociedade musical", III Encontro Nacional de Investigação em Música, Cascais, Palácio da Cidadela, 1-3 de novembro.
- ARAÚJO, Sandra, 2013, "Islão e identidades em Moçambique no período colonial: caracterização e enquadramento histórico", ciclo de seminários Marcas do Império: Colonialismo e Pós-Colonialismo na Época Contemporânea, org. CRIA, IHC-UNL e IHC-UNL, Lisboa, FCSH-UNL, 6 de maio [por convite].
- BARROS, G., MATOS, Raquel, 2013, "Gangues juvenis: uma perspetiva dos agentes de segurança", Dias da Psicologia na Católica, Porto, 18-20 de fevereiro.
- BASTOS, José G. P., 2013, "Arte e simbolismo libidinal", Escola Superior de Arte e Design, Caldas da Rainha, ESAD, 10 de abril.
- BASTOS, José G. P., 2013, "Pensar com Freud: o fetichismo triiúnico - arte pandémica, explicadismo, análise das produções culturais", Lisboa, Fundação Carmona e Costa, 7 de dezembro.
- BASTOS, José G. P., 2013, "Populações negligenciadas: a comunidade cigana", IX MEDISCOOP, Esposende, 5 de outubro.
- BASTOS, José G. P., 2013, "Totem e Tabu revisitado", Freud: a Century after Totem and Taboo - Seminar in Anthropology, Culture and Cognition, org. Departamento de Antropologia do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas/CAPP, Lisboa, ISCSP, 13-14 de março.
- BATORÉU, Filomena, 2013, "Muçulmanos em contextos pós-coloniais: capitais etno-religiosos e práticas transnacionais entre Lisboa e Luanda", 1.º Fórum de Jovens Investigadores em Contextos Islâmicos, org. Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de janeiro.
- CARDOSO, Ângela Miranda, 2013, "O lobo veste a pele do cordeiro: o historiador entre o uso da razão e o governo da nação", Congresso A Arte de Governar: Novas Perspectivas sobre o Poder no Portugal Contemporâneo, org. Instituto de História Contemporânea, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 25-26 de setembro.
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, "Género e cuidar: de que estamos a falar?", Mesa redonda dedicada ao género e cuidar, III Jornadas de Saúde Materna da Escola Superior de Enfermagem de Lisboa, 27 fevereiro 2013 [por convite].
- COSTA, Luís, 2013, "Construir conhecimento, comunicar ciência: doença do sono na Guiné portuguesa e o 1.º Congresso Nacional de Medicina Tropical (Lisboa, 1952)", 2.º Congresso Nacional de Medicina Tropical, Lisboa, Instituto Higiene e Medicina Tropical (IHMT), 22-23 de abril.
- COSTA, Luís, 2013, "Sanatório das Penhas da Saúde (1927-1969). Medicina, Arquitectura, Antropologia: Intersecções", colóquio "Imagens, Medicina, Arquitectura", Universidade de Coimbra (CRIA/CES/FCT), 11 de janeiro [por convite].
- COSTA, Luís, 2013, "Cinema, propaganda e Império: o romance do Luachimo – Lunda, Terra de Diamantes (1969)", III Encontro da AIM – Associação de Investigadores da Imagem em Movimento, Coimbra, 9-11 de maio.
- COSTA, Luís, 2013, "Corpos confinados: memória e etnografia de uma leprosaria em África", V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- COSTA, Luís, 2013, "Missão a Preto e Branco: Antropologia Visual, Fotografia Médica e Medicina tropical" 2.º Congresso Nacional de Medicina Tropical, Lisboa, Instituto Higiene e Medicina Tropical (IHMT), 22-23 de abril.
- CUNHA, M. I., 2013, "Tráfico-prisão-consumo: aspectos na sombra de um triângulo", VII Congresso nacional de criminologia, 23-24 de janeiro, Porto [Conferência por convite].
- CUNHA, Manuela Ivone; DURAND, Jean-Yves, 2013, "Comunicação, cidadania e aceitabilidade pública na vacinação de rotina", Repensar a Comunicação na Saúde: Para Uma Nova Agenda de Participação dos Cidadãos, Universidade do Minho, 1 de novembro.
- DOS SANTOS, Irène, 2013, "Etude de cas : l'émergence d'une mémoire de l'immigration", seminário de investigação Mémoires et usages publics du passé en Europe : Mémoire des conflits, conflits de mémoire, Institut de Sciences Politiques, Paris Ouest Nanterre, 5 de abril (por convite).

- DOS SANTOS, Irène, 2013, "L'émigration portugaise vers l'Angola : pour une vie meilleure ?", Paris, Cité Nationale de l'Histoire de l'Immigration, Inauguração da 'época portuguesa', 14 de maio (por convite).
- DURAND, Jean-Yves, 2013, "Aceitabilidade vacinal e cidadania no Portugal contemporâneo: contornos do consenso e da dissensão", Seminário Internacional Brasil-Portugal: Trabalho em Saúde, Desigualdades e Políticas Públicas, Universidade do Minho / Escola Nacional de Saúde Pública Sérgio Arouca /FIOCRUZ, Braga, 4-6 de dezembro.
- DURAND, Jean-Yves, 2013, "Eventos / inventos", encontro Turismo e Património Cultural: Oportunidades e Desafios, Portodosmuseus.pt, Fundação da Juventude, Direcção Regional de Cultura do Norte, Casa das Artes, Porto, 14-15 de novembro [por convite].
- DURAND, Jean-Yves, 2013, "O efémero e o perpétuo", inauguração da exposição "Flor na Pele", org. A Oficina e Fundação Calouste Gulbenkian, Guimarães, 13 de dezembro [participação em mesa-redonda, por convite].
- DURAND, Jean-Yves, 2013, "Réquiem para a Torre 4 do Aleixo", Seminário Património Vernacular: Investigar Como, Conservar e Qualificar o Quê?, DRCN, Casa de Allen, 12 de abril [por convite].
- DURAND, Jean-Yves, 2013, "The never-ending crisis? Public policies toward museums and cultural heritage in a time of economic primarization", Colóquio ICOM Europe / ICOM Portugal, Public Policies toward Museums in Times of Crisis, Lisboa, Museu Nacional de Etnologia, 5-6 de abril.
- DURAND, Jean-Yves; CUNHA, Manuela Ivone, 2013, "Comunicação, cidadania e aceitabilidade pública na vacinação de rotina", Seminário interdisciplinar Repensar a Comunicação na Saúde: Para Uma Nova Agenda de Participação dos Cidadãos, Braga, Instituto de Ciências Sociais da Universidade do Minho, 1 de novembro [por convite].
- ESCALLIER, Christine, 2013, "Um olhar distanciado", I Encontro "Cinema e Território: Um Olhar Distanciado", Funchal, Colégio dos Jesuítas, 19 de junho [conferência de abertura].
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, "Afro-Cuban religions in the public sphere: race, politics and resistance", Curso de Verão "Religion in the Public Domain", co-organização University of Groeningen, Holland, e CRIA-IUL, Lisboa, ISCTE-IUL, 11-17 de julho [workshop].
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, "Being there? Remarks on the 'ecological' turn in anthropology and its bearing on understandings of culture and mind", Freud: a Century after Totem and Taboo - Seminar in Anthropology, Culture and Cognition, org. Departamento de Antropologia do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas/CAPP, Lisboa, ISCSP, 13-14 de março.
- FAZENDA, Maria José, 2013, "A dimensão reflexiva do corpo em ação: contributos da antropologia para o estudo da dança teatral", Colóquio "Música em Contexto", org. Instituto de Etnomusicologia - Musica e Dança (INET-MD)/Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (CESEM), Lisboa, FCSH-UNL, 28 de novembro [por convite].
- FAZENDA, Maria José, 2013, "Dança e música: momentos fortes de uma ligação continua", XX Cursos Internacionais de Verão de Cascais, org: Instituto de Cultura e Estudos Sociais e da Câmara Municipal de Cascais, com o apoio científico do Departamento de História da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, Cascais, Centro Cultural de Cascais, 25 de junho [por convite].
- FAZENDA, Maria José, 2013, "O poder subversivo e reparador da dança: reinterpretações contemporâneas da dimensão ritual de Le Sacre du Printemps", Simpósio 100 Anos da Sagração da Primavera, 1913-2013, org. CESEM-Centro de Estudos de Sociologia e Estética Musical (FCSH-UNL), Lisboa, Teatro Nacional de São Carlos, 28 de setembro.
- FAZENDA, Maria José; NERY, Rui Vieira, 2013, "Le Sacre du Printemps: os vestígios, as reconstituições e as reinterpretações", Festival Materiais Diversos 2013, Biblioteca Municipal Gustavo Pinto Lopes, Torres Novas, 18 de setembro [por convite].
- FAZENDA, Maria José; NERY, Rui Vieira, 2013, "Le Sacre du Printemps: vestígios, reconstituições e reinterpretações", Colóquio "A Sagração da Primavera 100 anos", org. Companhia Olga Roriz, Apoio: Companhia Nacional de Bailado, Lisboa, Teatro Camões, 23 de maio [por convite].
- FEDELE, Anna, 2013, "Sacred motherhood and contemporary Goddess spirituality in Southern Europe", Seminários CRIA, Lisboa, 2 de dezembro [Seminário].

- FRADIQUE, Teresa, 2013, “Unwrap rap: ou de como há vida para além do supermercado”, Seminário Pensamento Crítico Contemporâneo: Pop, Crítica e Política, org. UNIPOP, Lisboa, Faculdade de Belas-Artes da Universidade de Lisboa, 25 de maio [por convite].
- FRAZÃO-MOREIRA, Amélia, 2013, “Reflexão sobre a patrimonialização das práticas culturais imateriais”, Conferência Património Como Identidade: 10 Anos da Convenção para a Salvaguarda do Património Cultural Imaterial, org. INATEL, Lisboa, Museu do Fado, 24 de maio.
- FREIRE, Francisco, 2013, “Etnografias contemporâneas do sudoeste Saariano”, Ciclo de Aulas Abertas Islão Contemporâneo, Culturas e Sociedades, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 21 de março de 2013 [Palestra].
- FREIRE, Francisco, 2013, “O 'pastor' e o coronel: política tribal no sudoeste da Mauritânia”, 1.º Fórum de Jovens Investigadores em Contextos Islâmicos, org. Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de janeiro.
- FREIRE, Francisco, 2013, “'Raça', Islão e cultura: contextos estatutários do Sudoeste Saariano”, Maio – Mês de África na Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa 2013, Lisboa, Instituto Fernão Lopes (FLUL), 23 de maio [Palestra].
- FROIS, Catarina, 2013, “Metodologia dos estudos sobre a criminalidade em Portugal”, Lisboa, Faculdade de Direito, Universidade de Lisboa, 14 de novembro [por convite].
- GONÇALVES, Ana Tendeiro, 2013, “O Poder local e a memória”, colóquio “Ignorância e Esquecimento”, org. Câmara Municipal de Odemira, 12-13 de abril.
- LEAL, João, 2013, “E. E. Evans-Pritchard, antropologia social”, Seminário Anual do Departamento de História “História e Ciências Sociais”, Departamento de História, FCSH-UNL, 26 de fevereiro [por convite].
- LEAL, João, 2013, “Figuras do sincretismo: as Festas do Divino Espírito Santo em terreiros de Tambor de Mina (São Luís, Maranhão)”, Seminário CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 18 de março.
- LOPES, Eunice, 2013, “Os eventos na animação dos territórios”, Eventos, Museologia e Turismo, Tomar, Instituto Politécnico de Tomar, Auditório Dr. Júlio das Neves, 11 de junho [Aula aberta].
- LUCAS, Joana, 2013, “Teorias coloniais para a ocupação do território: Islão e consolidação do Império francês na Mauritânia”, 1.º Fórum de Jovens Investigadores em Contextos Islâmicos, org. Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de janeiro.
- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, “Imagens de muçulmanos em tempos de sedução colonial”, Colóquio O Império da Visão: Fotografia no Contexto Colonial Português (1860-1960), Lisboa, Instituto de Ciências Sociais, 26-28 de setembro.
- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, “Inside and outside: from dark caves to bright societies: a psychoanalytic reading of Plato’s allegory”, Freud: a Century after Totem and Taboo - Seminar in Anthropology, Culture and Cognition, org. Departamento de Antropologia do Instituto Superior de Ciências Sociais e Políticas/CAPP, Lisboa, ISCSP, 13-14 de março.
- MAPRIL, José, 2013, “Cidadanias transnacionais: expectativas, acumulação flexível e remigrações entre Lisboa, Londres e Dhaka”, 1.º Fórum de Jovens Investigadores em Contextos Islâmicos, org. Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de janeiro.
- MARQUES, Emília Margarida, 2013, “Conjuntura internacional, política industrial e reprodução social operária: a mecanização da indústria vidreira da Marinha Grande durante a II Guerra”, II Encontro Anual Políticas Sociais: Trabalho e Indústria, Crise e Mudanças, séculos XIX e XX, org. IHC, Lisboa, FCSH-UNL, 2-3 de maio.
- MARQUES, Emília Margarida, 2013, “Fábricas, supermercados e identidades: usos operários do consumo entre trabalhadoras fabris dos anos 1960/70 na periferia oeste de Lisboa”, I Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais, org: IHC, IELT, ISFLUP, Lisboa, FCSH-UNL, 13-15 de março.
- MARQUES, Emília Margarida, 2013, “Usos do passado, política industrial e reprodução social operária: o bicentenário da fábrica Stephens na Marinha Grande”, I Encontro Rede -Ibero-Americana Resistência e Memória, org. IELT, CEHC, CES, IHC, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 28-29 de junho.
- MARQUES, Sandra C. S., 2013, “Deusas e mulheres: imagens divinas na cultura urbana da Índia bengali”, Seminários CRIA 2013/2104, Lisboa, ISCTE-IUL, 25 de novembro [seminário].

- MARTINS, Humberto; SACRAMENTO, Octávio, 2013, "Experiências e impressões de um rio: esboço para uma etnografia (audio)visual sobre o Rabaçal", I Encontro Lusófono em Economia, Sociologia, Ambiente e Desenvolvimento Rural, Universidade de Évora, 15-18 de outubro.
- MENDES, Paulo, 2013, "Climate change and maritime anthropology or the play of three crisis: environmental, economical, identitary", ISCTE-IUL, dezembro [por convite].
- MENDES, Paulo, 2013, "O trabalho no mar, riqueza e felicidade", FSCH-UNL, outubro [seminário livre, por convite].
- MOTA, Sara Pargana, 2013, "Dos álbuns de família para as redes sociais: fotografia em rede na vida quotidiana", III Encontro Anual da Associação de Investigadores da Imagem em Movimento (AIM), Coimbra, 9-11 de maio.
- NOVERÇA, M., MATOS, Raquel, 2013, "Experiências de vitimação em trajetórias de vida de reclusas estrangeiras", Dias da Psicologia na Católica, Porto, 18-20 de fevereiro.
- NUNES, Francisco Oneto, 2013, "Liquidez, precariedade, pobreza: o trabalho nas companhas da arte-xávega", II Seminário do CIEMar-Ílhavo – "Desafios do Mar Português. O Trabalho no Mar: Memória e Futuro", 17 de maio [por convite].
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios; ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, "Cuban counterpoint: the mutual ontological encompassment of Afro-Cuban religion and Revolution", Seminário CRIA, Lisboa, FCSH - Universidade Nova de Lisboa, 21 de outubro.
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios; ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, "Cuban counterpoint: the mutual ontological encompassments of Afro-Cuban religion and revolution in biographical narratives", Seminário CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 21 de outubro.
- PICARD, David, 2013, "Antarctic plots: tourist performance and the modernity of nature", 5ª Conferência Portuguesa de Ciências Polares, org. Centro de Ciências do Mar do Algarve, Faro, Universidade do Algarve, 1 de novembro.
- PIEDADE, Ana; SAÚDE, Sandra, 2013, "Identidade(s) e valorização integrada(s) dos territórios urbanos", Conferência sobre Áreas Urbanas Portuguesas 2014-2020: Que Futuro Preparar?, org. IPBeja/Rede Portuguesa para o desenvolvimento do Território/Instituto do Território, Beja, Instituto Politécnico de Beja, 6 de março.
- PIRES, Ema, 2013, "A barragem florida: sobre espaços (d)e lazer no Alentejo", Colóquio O património Industrial dos Objectos ao Território, org. CIDEHUS/Univ. de Évora, Évora, 23 de março.
- PIRES, Ema, 2013, "Tacteando os interstícios: para uma antropologia crítica dos espaços da justiça", Simpósio O Espaço na Democratização da Justiça, CES-UC & ECS-Univ. de Évora, 20 de setembro [por convite].
- PRISTA, Marta, 2013, "Entre lugares antropológicos, destinos turísticos e espaços arquitectónicos: produção social e construção social do património nas Pousadas de Portugal", Seminário Metodologias em Antropologia, Ciclo de Estudos de Doutoramento em Antropologia, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 4 de janeiro de 2013 [Palestra].
- PRISTA, Marta, 2013,"Entre lugares antropológicos, destinos turísticos e espaços arquitectónicos: produção social e construção social do património nas Pousadas de Portugal", Seminário Metodologias em Antropologia, Ciclo de Estudos de Doutoramento em Antropologia, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa, 29 de novembro de 2013 [Palestra].
- PUSSETTI, Chiara, 2013, "O dilema de Falópio: sexualidade, planeamento familiar e etnopolíticas da cidadania em imigrantes africanos", Natal, Universidade Federal do Rio Grande do Norte, 26 de março [palestra].
- PUSSETTI, Chiara, 2013, "Vulnerabilidades ou riscos? Corpo, sexualidade e planeamento familiar entre imigrantes africanos", Lisboa, Instituto Superior Psicologia Aplicada, 29 de abril [palestra].
- QUINTELA, Maria Manuel, 2013, "Águas, 'dores' e 'energias': itinerários etnográficos e académicos em, e sobre, termas brasileiras e portuguesas", Seminário Ciências Sociais Cruzadas, ICS-UL, junho 2013 [por convite].
- RAMALHO, Sónia, 2013, "Direitos humanos/direitos das mulheres", Seminário de Antropologia e Direitos Humanos, Mestrado em Antropologia, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas da Universidade Nova de Lisboa [conferência por convite]

- RAMALHO, Sónia, 2013, “Pensar o género a partir da família: representações, ideais e vivências entre duas gerações de homens africanos”, O Género Africano: Meandros da Problemática do Género em África, Centro de Estudos Comparativistas (FLUL) / WELWITSCHIA – Casa da Cultura Angolana, Lisboa, FLUL, 15 de maio [por convite].
- RAPOSO, Paulo, 2013, “A revolução não será televisionada?”, Pode a arte anular o destino?, Colóquio no âmbito da exposição ¿are you still awake?, Lisboa, MNAC – Museu do Chiado, 26 de janeiro [conferência, por convite].
- RAPOSO, Paulo, 2013, Apresentação do Livro de Ricardo Campos “Introdução à Cultura Visual” (2013, Mundos Sociais, Lisboa), Lisboa, ISCTE-IUL, 27 de novembro (apresentação de livro).
- REIS, Filipe, 2013, “A produção etnográfica em terrenos fluidos e descontínuos”, Seminário CRIA, Coimbra, Universidade de Coimbra, 3 de dezembro.
- REIS, Filipe, 2013, sessão “Caminhando pela cidade sensorial”, Conferência Sentindo a Cidade: explorações em etnografia sensorial, ICS-UL, Lisboa, 21 de fevereiro [moderador por convite]
- REIS, Filipe, 2013, sessão de apresentação do filme “A Voz da População: As Rádios Comunitárias na Guiné-Bissau”, de Lucia van der Bergh, org. CEA-IUL, Lisboa, ISCTE-IUL, 4 de março [comentador por convite].
- RODRIGUES, Donizete, 2013, “’Religion on the move’: o pentecostalismo brasileiro re-cristianizando a Europa”, Seminário Migração, Identidade, Cultura e Religião, Covilhã, Universidade da Beira Interior, 20 de fevereiro.
- RODRIGUES, Donizete, 2013, “A (não) Morte de Deus: o (não) lugar da religião na sociedade contemporânea”, Marília, Universidade Estadual Paulista, 7 de agosto [conferência].
- RODRIGUES, Donizete, 2013, “O movimento carismático brasileiro na Europa: uma perspetiva sócio antropológica”, Marília, Faculdade de Teologia João Paulo II, 14 de agosto [palestra].
- ROSA, Frederico Delgado; ROQUE, Ricardo, 2013, “Missionários e militares: antropologias coloniais em Timor Leste”, Seminário Marcas do Império: Colonialismo e Pós-Colonialismo na época contemporânea, org. CRIA, Instituto de História Contemporânea, Lisboa, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas [Palestra].
- ROSALES, Marta, 2013, “Casas coloniais: arquitectura, domesticidade e privacidade”, Marcas do Império, Colonialismo e pós-colonialismo na época contemporânea, Seminário Anual, org. CRIA e IHC, Faculdade de Ciências Sociais e Humanas, Universidade Nova de Lisboa, 22 de maio.
- ROUSSOU, Eugenia, 2013, “New Age, Orthodox Christianity and secularism in public and private spaces”, Escola de Verão: “Religion in the Public Domain”, CRIA-IUL, ISCTE, e Universidade de Groningen, Lisboa, Portugal, 11-17 de julho de 2013 [Palestra].
- ROWLAND, Robert, 2013, “O poder, o político e a política”, Seminário “História, Poder e Resistência”, org. IHC e IELT, Lisboa, FCSH/UNL, 2 de dezembro [conferência de abertura].
- SÁ, R. M., 2013, “Perspectives of population genetics for primate survival in Guinea-Bissau: progress and prospects”, I Bioanthropological Meeting: a Multidisciplinary Approach, Coimbra, Universidade de Coimbra, 31 de maio - 1 de junho [por convite].
- SALGADO, Ricardo Seiça, 2013, “Como dar forma ao caos: o teatro universitário”, II Mostra de Teatro Universitário – MTU 2013, organizada pelo Teatro Académico de Gil Vicente, Coimbra, 26 de junho [por convite].
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “O filme turístico em Portugal – 1930-1960’, III Encontro Anual da Associação dos Investigadores da Imagem em Movimento (AIM), Universidade de Coimbra, 9-11 de maio.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “Turismo como não-turismo: o filme turístico pós-revolucionário (1974-80)”, I Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais em Portugal, Lisboa, FCSH, Universidade Nova de Lisboa, 13-15 de março.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Etnografia Portuguesa”: José Leite de Vasconcelos, obras escolhidas, conversas interpelantes”, Ciclo de palestras comemorativas do 120.º aniversário do Museu Nacional de Arqueologia, Lisboa, Museu Nacional de Arqueologia, 13 de maio [Palestra por convite].

- SARAIVA, Clara, 2013, “A invisibilidade da morte entre populações migrantes em Portugal: guineenses entre este mundo e o outro”, CRIA e Departamento de Ciências da Vida da Universidade de Coimbra, Coimbra, 13 março [Palestra por convite].
- SARAIVA, Clara, 2013, “O que é um ritual? Religião e ritual revisitados a partir dos trânsitos entre Portugal e a Guiné-Bissau”, O Que É a Religião em África? Identidade, Pertença e Prática Ritual, org. Departamento de Ciência das Religiões da ULHT, Lisboa, Universidade Lusófona de Humanidades e Tecnologias, 9 de fevereiro.
- SARAIVA, Clara, 2013,”Brasileiros ou portugueses? Transnacionalismos religiosos: rituais e triangulações luso-afro-brasileiras”, Fórum da Diversidade Cultural para o Diálogo e o Desenvolvimento, Lisboa, Instituto Superior de Economia e Gestão, 21 de maio [Palestra por convite].
- SARAIVA, Clara; RODRIGUES, Irene, 2013, “O que é um funeral? Desafios conceptuais na pesquisa sobre saúde, sofrimento e morte entre migrantes guineenses e chineses em Portugal”, 2.º Congresso Nacional de Medicina Tropical, Lisboa, Instituto de Higiene e Medicina tropical (IHMT), 22 de abril.
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “Islão, género, feminismos: o que dizem as etnografias”, Ciclo de Aulas Abertas Islão Sociedades e Culturas, NECI-CRIA/FCSH-UNL, 16 de abril [Palestra].
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, 1.º Fórum de Jovens Investigadores em Contextos Islâmicos, org. Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de janeiro [Relatora].
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, participação na conferência Culture meeting points: Portugal e o mundo Árabe e Islâmico contemporâneo, org. Culture Meeting Points, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 12 de novembro.
- SILVA, Maria Cardeira da; OLIVEIRA, Sandra, 2013, “Paquetes do Império”, Debates Contemporâneos da Antropologia, Lisboa, CRIA/FCSH-UNL [Seminário].
- SILVANO, Filomena, 2013, Mesa Redonda “Espacio Público: discurso, arquitectura y accion”, com Manuel Delgado e Nuno Grande, Porto, Fundação de Serralves [por convite].
- SOLANO, Carla, 2013, “A configurar a ciência seguindo corpos cientistas e máquinas na construção de fMRI”, I Jornadas de Radiologia da Escola Superior de Saúde Jean Piaget de Vila Nova de Gaia, 9 de fevereiro.
- SOLANO, Carla, 2013, “fMRI, corpo e máquina numa instituição científica no século XXI”, colóquio Imagens, Medicina, Arquitetura, org. CES/CIAS/CRIA, Coimbra, 11 de janeiro.
- SOLANO, Carla, 2013, “CHUC - Instituição assistencial e de ensino”, Aula Inaugural do estágio profissional da Licenciatura de Radiologia na ESTEsC (por convite).
- SOLANO, Carla, 2013, “SCIENCE LOADING... PLEASE WAITING...”, Congresso de Radiologia da ESALD-Escola Superior de Saúde Dr. Lopes Dias, Castelo Branco, 6 de abril.
- SOUSA, C.; BIRO, D.; MATSUZAWA, T., 2013, “Leaf-tool use for drinking water by wild chimpanzees (Pan troglodytes verus): ontogeny, social propagation and handedness”, 10th National Congress of Ethology, Lisboa, Fundação Champalimaud, 24-25 de Outubro.
- VERDE, Filipe, 2013, “Paulo Valverde e a arte da antropologia”, Aula Inaugural Paulo Jorge Valverde, Mestrado em Antropologia Social e Cultural, Universidade de Coimbra, 10 de outubro [conferência por convite].
- WHITE, Joanna, 2013, “Processos culturais contemporâneos sobre a maternidade em Portugal e no Reino Unido”, 1º Encontro “Uma Vigilância da Gravidez Normal-Um Parto Normal”, org. Ordem dos Enfermeiros, Setúbal, Hospital de São Bernardo, 1 de fevereiro.

2 – Comunicações apresentadas em encontros internacionais (não publicadas)

- ALMEIDA, Carla, 2013, “Processos de patrimonialização na Ilha de Moçambique: memórias sociais e negociações identitárias em torno de espaços museológicos”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ALMEIDA, Carla, 2013, “Turismo de Fronteira no Algarve”, Encontro Internacional sobre Turismo de Fronteira, UTAD, Chaves, 28 de junho.

- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, “A Antropologia no espaço público”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [Membro da Mesa de Debate (“Dueto”), com Carmen Rial, Universidade Federal de Santa Catarina].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, “A xestión da diversidade cultural vista desde as teorías postcoloniais”, Corunha, Universidade da Coruña, 31 de maio [Conferência].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, “Difference and inequality in contemporary Portugal”, Licenciatura e Mestrado, Departamento de Estudos Românicos e Latino-Americanos, Jerusalém, Universidade Hebraica de Jerusalém (cátedra do Instituto Camões), abril [Palestra].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, “Direitos humanos e cultura”, IV REA (Reunião Equatorial de Antropologia) / XIII ABANNE (Reunião de antropólogos do Norte Nordeste), Fortaleza, 5 de agosto [Palestra].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, “Masculinidades e homoparentalidades”, Programa Gênero e Diversidade na Escola, Ministério da Educação do Brasil, Universidade Aberta do Brasil, Universidade Federal de Santa Catarina, Florianópolis, 1 de março [Videoconferência].
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, “Narrativas de ‘Olim’ do Brasil em Israel”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ALMEIDA, Miguel Vale de, 2013, Mesa “LGBT Families”, 1st International Conference LGBT - Psychology and Related Fields: Coming-out for LGBT Psychology in the Current International Scenario”, Lisboa, ISCTE-IUL, 20-22 de junho [comentador].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, “Arte e antropologia: como pensar os trânsitos metodológicos?”, Jornada Ibero-Americana de Estudos de Arte de Ciências Sociais, org. IELT (FCSH-UNL) e CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 26 de junho [por convite].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, “Memória: um estaleiro aberto, em continua operação. Reflexões sobre uma etnografia retrospectiva a partir das Campanhas de Dinamização Cultural e Acção Cívica do Movimento das Forças Armadas (1974-1975)”, I Encontro da Red(e) Ibero-americana Resistência e (y) Memória, org. IELT, CRIA, IHC, CES - UC, CEHC-IUL, Lisboa, FCSH-UNL, 28 de junho [por convite].
- ALMEIDA, Sónia Vespeira de, 2013, Sessão “Usos Políticos da Memória”, I Encontro da Red(e) Ibero-americana Resistência e (y) Memória, org. IELT, CRIA, IHC, CES - UC, CEHC-IUL, Lisboa, FCSH-UNL, 29 de junho [Moderação de mesa].
- ALVES CARDOSO, F., 2013, “Lives not written in bones: discussing biographical data from identified skeletal collections”, IUAES 2013 - 17th World Congress of the International Union of Anthropological and Ethnographical Sciences: Evolving Humanity, Emerging Worlds, Manchester, University of Manchester, 5-10 de agosto.
- ALVES, Vera Marques, 2013, “Há museus que são mais etnográficos que outros? Reflexões sobre o passado e o futuro do Museu de Arte Popular”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ALVES, Vera Marques, 2013, Mesa “Cultura Popular, Espaço e Memória”, IV Colóquio Internacional de Doutorandos/as do CES: “Diálogos com os Tempos e os Lugares do(s) Mundo(s)”, Coimbra, FEUC, 6 e 7 de dezembro [Comentadora: Vera Marques Alves].
- ANDRADE, Constança Vieira de, 2013, “Memórias da tecnicização doméstica: três gerações em narrativa”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ARAÚJO, Sandra, 2013, “An empire of predictions: intelligence and governance in Portuguese colonial endgame - the Mozambique Information, Centralization and Coordination Services (1961-1974)”, International Comference Policing Empires: Social Control, Political Transition, (Post)Colonial Legacies, org. Royal Academy of Belgium for Sciences and the Arts, Brussels, 12-13 de dezembro.
- ARAÚJO, Sandra, 2013, “Um império de previsões: informações e governança - os Serviços de Centralização e Coordenação de Informações de Moçambique (1961-1974)”, Colóquio Internacional Conhecimento e Ciência Colonial, org. Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa, Centro de História do Instituto de Investigação Científica Tropical, 26-29 de novembro.

- BASTOS, José G. P., 2013, “A felicidade ameaçada (de Freud a Bertrand Russell): a busca da felicidade e o mal-estar na civilização – conceitos fulcrais da dimensão dramática e problemárica da teorização freudiana”, V Congresso Internacional “A Imagética da Felicidade: Para Uma Reflexão Histórica e Interdisciplinar sobre a Valorização do Humano, Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 11 de novembro.
- BASTOS, José G. P., 2013, “Literary fightings and world discourses in ‘Lutteurs’, by René Char”, 30th International Psyart Conference, Psychology and the Arts, Porto, FBAUP, 29 de junho.
- BERASAIN, José Miguel Lana; FERREIRA, Sónia, 2013, “An approach to labour content of Spanish censuses of 1787 and 1797 and the Portuguese censos of 1900”, X Congreso Asociación de Demografía Histórica, Albacete, Universidad de Castilla-La Mancha, Facultad de Humanidades, 18-21 de junho.
- CABECINHAS, Rosa; MARTINS, Moisés de Lemos; CUNHA, Luís; CARVALHAIS, Isabel; GONÇALVES, Albertino, 2013, “Narrativas identitárias e memória social: abordagem conceptual e metodológica”, Conferência Internacional Interfaces da Lusofonia, Braga, Universidade do Minho, 4-6 de julho.
- CALADO, Virgínia, 2013, “Alimentação, ecosofia e ecologia”, II Simpósio Internacional Ecosofia e Ecologias no Mundo Contemporâneo, um Debate entre as Ciências e a Arte, Centro de Investigação em Ciências Sociais da Universidade do Minho, Universidade do Minho, Braga, 24-25 de outubro [moderadora].
- CALADO, Virgínia, 2013, “Políticas públicas de nutrição e direito de escolha de regime alimentar: ideologia e direitos fundamentais”, Seminário Internacional Brasil-Portugal: Trabalho em Saúde, Desigualdades e Políticas Públicas, Centro de Investigação em Ciências Sociais Universidade do Minho e Escola Nacional de Saúde Pública Sergio Arouca Fiocruz, Braga, Universidade do Minho, 4-6 de dezembro.
- CALADO, Virgínia, 2013, “Tempo e modo de produção científica”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, “ ‘Ser singular plural’: contributo para uma teorização alternativa do “Outro” nas migrações contemporâneas no caso do Cabo Verde”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, “'Being singular plural': reflections upon engaging with the 'other' in the reproductive health of Cape Verdeans in Portugal”, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho.
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, “Cape Verdean mothering: practices, meanings and moralities”, Motherhood in Post-1968 European Women’s Writing: Cross-Cultural and Interdisciplinary Dialogues, Londres, Universidade de Londres, 24-26 de outubro.
- CHALLINOR, Elizabeth, 2013, “In dialogue about self and the world: Cape Verdean migrant pregnancy”, Workshop ‘Motherhood, Migration and Exile’, Motherhood in post-1968 European Literature Network, Centre for the Study of Contemporary Women’s Writing, Institute of Germanic & Romance Studies, Universidade de Londres, 28 de junho [por convite].
- CORDEIRO, Lídia, 2013, “A adaptação dos valores no contexto da nova emigração - emigrar ou procurar novas oportunidades, Portugueses em Munique”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- COSTA, Catarina, 2013, “Making films in Cape Verdean islands: poetic versus observational strategies”, 33 NAFA Film Festival, org. HAUtaldea, Universidade do País Basco, Bilbao, 9-13 de outubro [Conferência].
- COSTA, Jose Carlos Pinto da, 2013, “As representações biomédicas da saúde e da doença em enfermagem”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- COSTA, Luís, 2013, “Negotiating territories and consensuses: missions to study and fight the sleeping sickness in Portuguese Guinea (1945-1974)”, International conference “Shaping Landscapes and Building Expertise: The Role of Imperial Technology in the Making of the 19th and 20th Century World”, Lisboa, Centro Interuniversitário de História da Ciência e da Tecnologia (CIUHCT, FCT/UNL), 10-13 de março.
- COSTA, Raquel; BESSA, Joana; LLORENTE, Miquel, 2013, “Environmental enrichment in captive group of chimpanzés and its role in the re-socialization process: a case study”, IV Iberian Primatological Conference, Girona, Facultat d’Educació i Psicologia, Universitat de Girona, 2-5 de outubro.

- COSTA, Raquel; SOUSA, Cláudia; LLORENTE, Miquel, 2013, “Environmental enrichment for captive primates: a research for primate welfare at Maia’ Zoo”, IV Iberian Primatological Conference, Girona, Facultat d’Educació i Psicologia, Universitat de Girona, 2-5 de outubro [Poster].
- CUNHA, Luís, 2013, “A construção social e histórica da fronteira luso-espanhola e a sua patrimonialização turística”, Encontro Internacional sobre Turismo de Fronteira: Turismo e Fronteiras entre Portugal e Espanha, Chaves, UTAD (pólo de Chaves), 27-28 de junho.
- CUNHA, Luís, 2013, “Escrevendo etnografia: entre modelos de escrita e critérios de avaliação científica”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- CUNHA, Luís, 2013, “Trajetórias e transgressões na inspiração da pena: narrativa literária e lusofonias”, Conferência Internacional Interfaces da Lusofonia, Braga, Universidade do Minho, 4-6 de julho.
- CUNHA, Luís; MACEDO, Isabel; OLIVEIRA, Francine; CABECINHAS, Rosa, 2013, “Vidas refeitas à distância: migrações em espaços lusófonos”, Conferência Internacional Interfaces da Lusofonia, Braga, Universidade do Minho, 4-6 de julho.
- CUNHA, Manuela Ivone; DURAND, Jean-Yves, 2013, "Evidence-based medicine and claims of citizenship: anthropological approach of vaccination policies and of emerging forms of non-vaccination (France and Portugal)”, Conferência internacional Produire du savoir, gouverner des populations. Anthropologie, sciences studies et politiques de santé, École Normale Supérieure, Lyon, 10-13 setembro.
- CUNHA, Manuela Ivone; DURAND, Jean-Yves, 2013, “Aceitabilidade vacinal e cidadania no Portugal contemporâneo. contornos do consenso e da dissensão”, Seminário Internacional Brasil-Portugal, Trabalho em Saúde, Desigualdades e Políticas Públicas, org. Universidade do Minho /Escola Nacional de Saúde Pública Sérgio Arouca/FIOCRUZ, Braga, Universidade do Minho, 4-6 de dezembro.
- D'ALMEIDA, André F.; DI PAOLO, Laura, 2013, “Be cool and look at what neighbours do: niche construction, coordination and sociality in spreading inventions”, International Conference on Evolutionary Patterns: Horizontal and Vertical Transmission and Micro and Macroevolutionary Patterns of Biological and Sociocultural Evolution, Lisboa, Fundação Calouste Gulbenkian, 27-29 de maio [Poster].
- DAVID, Inês, 2013, “Mediating lifestyle migration: a radio-graphic approach”, Practising the Good Life/The Good Life in Practices, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de outubro.
- DAVID, Inês, 2013, “Entre o dito e o não dito: uma reflexão sobre mobilidades estimuladas por ideais de estilo de vida”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- DELICADO, Ana; HORTA, Ana; SILVA, Luís; TRUNINGER, Mónica; FONSECA, Susana; JUNQUEIRA, Luís, 2013, “Renewable energy controversies: entanglements between policy, environment, economics and public opinion”, 8th International Conference in Interpretative Policy Analysis, Viena, Universidade de Viena, 3-5 julho.
- DELICADO, Ana; SILVA, Luís; TRUNINGER, Mónica; JUNQUEIRA, Luís; HORTA, Ana; FONSECA, Susana, 2013, “Tecnologia e identidade local: uma central solar no Alentejo”, III Encontro Red esCTS, Barcelona, Universitat Oberta de Catalunya, 19-21 de junho.
- DELICADO, Ana; TRUNINGER, Mónica; FIGUEIREDO, Elisabete; HORTA, Ana; SILVA, Luís, 2013, “Solar energy, innovation and community resilience: the case of Amareleja (Portugal)”, XXV Congress of the European Society for Rural Sociology, Florence, Department of Economic Sciences, University of Florence, 29 de julho – 1 de agosto.
- DELICADO, Ana; TRUNINGER, Mónica; HORTA, Ana; FIGUEIREDO, Elisabete; SILVA, Luís; JUNQUEIRA, Luís, 2013, “Wind mills and mirrors: living in the vicinity of windfarms and solar power stations”, 11st ESA Conference - Crisis, Critique and Change, Turim, 28-31 agosto.
- DIAS, Nélia, 2013, “From Paris to former French Indochina and back again”, Vancouver, Green College, University of British Columbia, 16 de abril [Conferência].
- DIAS, Nélia, 2013, “La préférence pour les 'arts primitifs': une spécificité française?”, Colloque international Inventions et réinventions des arts primitifs, Paris, Musée du Quai Branly, Université Paris 1, 20-21 de setembro.

- DIAS, Nélia, 2013, “Paul Rivet en Indochine (1931-1932) et la tentative de création d’un musée d’ethnographie”, Seminário “Les ethnologues et le fait colonial”, Paris, EHESS, 14 de novembro [Seminário].
- DIAS, Nélia, 2013, “Preserving the endangered”, Vancouver, University of British Columbia, Museum of Anthropology, 9 de abril [Conferência].
- DIAS, Nélia, 2013, Session “Artefacts and evidence”, Artefacts of Encounter - A Peter Wall Institute Exploratory Workshop, University of British Columbia, 11- 13 de abril [comentador/Session Leader].
- DOLABELLA, Lira, 2013, “Andar na noite é coisa de homem: performances, narrativas e os ideais de masculinidade no contexto das casas de alterne em Lisboa”, IV Colóquio Internacional de Doutorandos/as do CES, Coimbra, Universidade de Coimbra, 6-7 de dezembro.
- DOS SANTOS, Irène, 2013, “Forms of memory and temporalities of migration: collective narratives and migratory trajectories of 'Luso-descendants' in the Portuguese diaspora”, Colóquio internacional Mobility, Memory, and Material Worlds: Crossroads and Convergences, Chicago, Department of Anthropology, 1 de junho [por convite].
- DOS SANTOS, Irène, 2013, “Une migration sans fin ? Appropriation du projet migratoire de ‘retour’ au Portugal et (re)construction de liens transnationaux au fil des âges de la vie”, Colóquio internacional Migrations internationales et temporalités en méditerranée (XIXe-XXIe siècles), org. Maison Méditerranéenne des Sciences de l’Homme, Université Aix-Marseille, Marselha, Archives et Bibliothèque départementales Gaston Defferre, 10-12 de abril.
- DURAND, Jean-Yves, 2013, “Águas passadas não movem moinhos”, Colóquio Internacional de Cultura Popular, Boticas, 7-9 de junho [por convite].
- DURAND, Jean-Yves, 2013, “Le temps qui pousse”, XII Séminaire Annuel d’Ethnobotanique du Domaine Européen, org. Musée Ethnologique de Salagon, Salagon, 10-12 de outubro.
- ESCALLIER, Christine, 2013, “Migrations halieutiques et identités chez les pêcheurs de Nazaré : La mémoire migratoire d’une communauté portugaise”, Colóquio International: Migrations internationales et temporalités en Méditerranée (XIXe-XXIe siècle), Marselha, Archives départementales des Bouches-du-Rhône, 10-12 de abril.
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, “Moving knowledge: fluid imagery, spirit flows and collective perception in Cuban espiritismo”, Workshop: I know what I saw: debating ethnographies of sight and visibility in the anthropology of religion, Org. Dept. of Anthropology, Londres, London School of Economics, 28 de maio.
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, “The living dead and the living´s dead: the destabilization of death as process among practitioners of Afro-Cuban religion”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ESPÍRITO SANTO, Diana, 2013, “Turning inside out: unfolding selves in Cuban Creole espiritismo”, Thinking through Magic: Workshop, projeto “Selfing: Contact, Magic and the Constitution of Personhood” (FCT), Lisboa, FCSH-UNL, 14 de novembro.
- FAZENDA, Maria José, 2013, “Dançar na companhia maior: ‘rejuvenescer? E é preciso?’”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- FEDELE, Anna, 2013, “Contemporary spirituality and its entanglements with religion and secularization”, ReligioWest project, Badia Fiesolana, European University Institute, 26 de março [por convite].
- FEDELE, Anna, 2013, “Gender, spirituality and secularization”, Symposium of the Research Group Religion, Ritual and Power, Barcelona, Universidad de Barcelona, novembro [keynote, por convite].
- FEDELE, Anna, 2013, “The sacralisation of motherhood in contemporary Goddess spirituality”, Workshop 5: Motherhood, Religions and Spirituality, org. AHRC Motherhood in Post-1968 European Literature Network, Londres, University of London, 28 de junho [por convite].
- FERNANDES, Margarida Lopes; FRAZÃO-MOREIRA, Amélia, 2013, “People and predators: social dimensions of Iberian Lynx conservation”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.

- FERREIRA, Sónia, 2013, “Labour relations in Portugal 1900”, Labour Relations in Portugal and the Lusophone World, Second Workshop of the Lusophone Group for the Study of Labour Relations, org. IISH, IHC, CHAM, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 22 de junho.
- FERREIRA, Sónia; CARDOSO, António Monteiro; PAÇO, António Simões do; TEIXEIRA, Cátia; MATOS, Paulo Teodoro de; VARELA, Raquel, 2013, “Relações laborais em Portugal e no mundo lusófono 1800-200: como mapear, quantificar e analisar?”, I Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais em Portugal, Lisboa, FCSH-UNL, 13-15 de março.
- FRADIQUE, Teresa, 2013, “Spaces of representation: identity, otherness and transformation in Portuguese hip hop”, International Conference Redifining Social Boundaries: Brazilian identity and sense of belonging, Centre for Cultural Studies, Goldsmith, Londres, University of London, 22 de maio [por convite].
- FRAZÃO-MOREIRA, Amélia, 2013, “Narrativas sobre a Gorongosa (Moçambique): a construção dum paraíso em África”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- FREIRE, Francisco, 2013, “'Official' Islam and its discontents (Mauritania, 2001-2012)”, ECAS 2013 - 5th European Conference on African Studies, Lisboa, ISCTE-IUL, 27-29 junho.
- FREIRE, Francisco, 2013, “'Princesas' europeias no Saara: leituras ambivalentes dos contactos pré-coloniais no sudoeste da Mauritânia”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- FROIS, Catarina, 2013, “Policies, practices and everyday insecurity in contemporary Portugal”, ECPR European Consortium for Political Research General Conference 2013, Bordéus, 4-7 de setembro.
- GASPAR, Marisa, 2013, “Eating heritage: food and identity in Macao”, International Conference on Macau Narratives, org. FCSH-UNL e Fundação Oriente, Lisboa, 8-10 de maio.
- GASPAR, Marisa, 2013, “Macanese food, cultural heritage, and the 'unique identity' of Macao”, 8th International Convention of Asia Scholars (ICAS 8): The East-West Crossroads, org. International Institute for Asian Studies (IIAS), Macao, P.R.C., 24-27 de junho.
- GASPAR, Marisa, 2013, “Macao heritage: 'the East-West crossroads'“, 7th EuroSEAS Conference, org. European Association for South East Asian Studies (EuroSEAS)”, Lisboa, 2-5 de julho.
- GOMES, Mário Afonso, “Requalificação não planificada: gentrification espontânea de um bairro social de Siza Vieira em Évora”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- GRANJA, R.; CUNHA, Manuela Ivone; MACHADO, H., 2013, “Da luta contra o crime aos riscos: as consequências extra-prisionais da reclusão feminina”, I Congresso Internacional de Ciências Sociais: Dos Riscos à Criminalidade, Braga, Faculdade de Ciências Sociais, Universidade Católica Portuguesa, 11-13 abril 2013.
- GRANJA, R.; CUNHA, Manuela Ivone; MACHADO, H., 2013, “Género e dinâmicas afetivo-sexuais em contexto prisional: vivências da intimidade ambivalente”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- GRANJA, R.; CUNHA, Manuela Ivone; MACHADO, H., 2013, “Imprisonment, social policies and intersecting inequalities: (re)producing positions of social exclusion within and beyond prison”, Annual conference of RC19 - International Sociological Association, Budapeste, Central European University, 22-24 de agosto.
- GRANJA, R.; CUNHA, Manuela Ivone; MACHADO, H., 2013, “Reclusão feminina e processos de reconfiguração familiar”, VI Congresso Internacional A Vez e a Voz da Mulher em Portugal e na Diáspora: Tempos e Percursos, Ponta Delgada, Universidade dos Açores, 27-29 de junho.
- GRANJA, R.; CUNHA, Manuela Ivone; MACHADO, H., 2013, “Sexuality, gender and confined bodies: Female prisoners experiences of conjugal visits in a Portuguese Prison”, Seminário internacional Gender, Sexuality, and the Body: Critical Perspectives, Lisboa, ICS-IUL, 2-4 julho.
- HOCKINGS, Kimberley Jane, 2013, “Great apes at the Interface: 'adaptive' exploitation of anthropogenic habitats by chimpanzees”, Anthropologisches Kolloquium, Anthropological Institute & Museum, Zurique, Universidade de Zurique [por convite].

- JUNQUEIRA, Luís; DELICADO, Ana; TRUNINGER, Mónica; HORTA, Ana; Luís Silva, 2013, "R&D on renewable energies: between science, society and economic application", ESA 11th Conference: Crisis, Critique and Change, Turim, Università degli studi di Torino, 28-31 agosto.
- JUNQUEIRA, Luís; DELICADO, Ana; TRUNINGER, Mónica; HORTA, Ana; SILVA, Luís, 2013, "Technical blots on the landscape: renewable energy production versus nature and culture", SPT2013: Technology in the Age of Information, Lisboa, ISEG, Universidade Técnica de Lisboa, 4-6 de julho.
- LACERDA, Rodrigo, 2013, mesa-redonda "Autoria e auto-reflexividade no filme etnográfico", V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [participação em mesa-redonda].
- LEAL, João, 2013, "Holy Ghost Festas in Toronto: a general overview", Lusophone Studies Association Conference, org. Lusophone Studies Association, Toronto, York University, 29 de outubro - 1 de novembro.
- LEAL, João, 2013, "Os arquitetos em contexto: tematizações do popular no século XX português", Colóquio Internacional de Arquitetura Popular, Câmara Municipal de Arcos de Valdevez, Arcos de Valdevez, 3 a 6 de abril [conferência de abertura, por convite].
- LEAL, João, 2013, "Rotas e mapas das Festas do Divino: Açores, América do Norte, Brasil", 2.º Colóquio do Divino, org. Instituto Raimundo Mendonça de Araújo, Indiaroba (Sergipe), 15 a 17 de maio.
- LEAL, João, 2013, "Rotas e mapas das Festas do Divino: Açores, América do Norte, Brasil", Universidade Tiradentes, Acarajú (Sergipe), 17 de maio [por convite].
- LEAL, João, 2013, "Viagens atlânticas das Festas do Divino: transnacionalidade, etnicidade, sincretismo", VI Jornada Internacional de Políticas Públicas, São Luís (Maranhão), UFMA, 20-23 de agosto [por convite].
- LEAL, João; SARAIVA, Clara, 2013, "Travels of people and gods: religious pilgrimage and beyond", International Conference Itineraries, Gaps and Obstacles in Pilgrimage Research: National Traditions in a Global Context, Marselha, IDEMEC/ MUCEM, 5-7 de outubro [por convite].
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, "Care as sustainability in Portugal in times of crisis: between welfare-state and interpersonal relationships", IUAES 2013: 17th World Congress of the International Union of Anthropological and Ethnographical Sciences - Evolving Humanity, Emerging Worlds, Manchester, University of Manchester, 5-10 de agosto.
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, "Crise e mudança de modos de vida: o cuidado como elemento de sustentabilidade: entre o Estado providência e as relações interpessoais", 37º Encontro Anual da ANPOCS, Águas de Lindóia, 23 a 27 setembro.
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, "Crise e mudança de modos de vida: o cuidado como elemento de sustentabilidade", São Paulo, Faculdade de Saúde Pública, Universidade de São Paulo, 21 de outubro [Conferência].
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, "Crise e novas formas de vida: Portugal no século XXI", Campinas, IFCH, Unicamp, 16 de outubro [Conferência].
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, "Cuidado informal e Estado Providência em tempos de crises: modos de vida em mudança em Portugal", V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- LIMA, Antónia Pedroso de, 2013, "Informal care and State care system in times of crises: changing livelihoods in Portugal", 20th International Conference of Europeanists "Crisis and Contingency: States of (In)stability", Amsterdam, University of Amsterdam, 25-27 de junho.
- LOPES, Eunice, 2013, "Museología y Turismo", org. Universidade de Las Palmas de Gran Canaria, Lanzarote, Escuela Universitaria de Turismo de Lanzarote, 14 de outubro [Erasmus Teaching Mission].
- LOPES, Eunice, 2013, "Proyecto Etnofoto - aplicabilidad y experiencias", org. Universidade de Las Palmas de Gran Canaria, Lanzarote, Escuela Universitaria de Turismo de Lanzarote, 16 de outubro [Erasmus Teaching Mission].
- LOURENÇO, Inês, 2013, "Watching and dancing Bollywood in Portugal", Film and Media 2013: The Pleasures of the Spectacle - The Third Annual London Film and Media Conference, Londres, Institute of Education Conference Centre, 27-29 de junho.

- LUCAS, Joana, 2013, “Entre o colonial e o pós-colonial: narrativas e olhares sobre o turismo na Mauritânia e os 'modos de usar' o deserto”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- LUCAS, Joana, 2013, “Gazing the 'other': the construction of 'Moorish' identity in colonial and pre-colonial Mauritania”, ECAS 5: 5th European Conference on African Studies, org. Centro de Estudos Africanos (ISCTE-IUL), Lisboa, ISCTE-IUL, 27-29 de junho.
- LUCAS, Joana, 2013, “Império, 'raça' e display: a Mauritânia nas Exposições Coloniais francesas de 1922 e 1931”, Colóquio Internacional Conhecimento e Ciência Colonial, Lisboa, Fábrica Braço de Prata, 26-29 de novembro.
- LUCAS, Joana, 2013, “Orientalism and Imperialism in French West Africa: considerations on travel literature, colonial tourism, and the desert as a 'commodity' in Mauritania”, V International Seminar Tourism and Spatial Planning - Tourism in the Global South: landscapes, identities and development, Lisboa, Centro de Estudos Geográficos, 24-25 de janeiro.
- MACHAQUEIRO, Mário, 2013, “Islão/conhecimento/poder colonial: a produção de conhecimento e as políticas islâmicas portuguesas em Moçambique e na Guiné, 1956-1974”, Colóquio Internacional Conhecimento e Ciência Colonial, org. Centro de Filosofia das Ciências da Universidade de Lisboa / Centro de História do Instituto de Investigação Científica Tropical, Lisboa, Fábrica do Braço de Prata, 26-29 de novembro.
- MAIA, Marta, 2013, “Aging and HIV in Portugal”, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho [Poster].
- MAIA, Marta, 2013, “L’action des ONG dans la prévention de l'infection par le VIH auprès des travailleuses du sexe au Portugal”, Les territoires vécus de l'intervention sociale: Institutions, professionnels et usagers à l'épreuve de l'incertitude territoriale, Versalhes, Université de Versailles - Saint-Quentin-en-Yvelines, 25-26 de março [Poster].
- MAIA, Marta, 2013, “Maternal healthcare in migrants: National Health System’ (dis)encounters with social determinants of health”, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho.
- MAIA, Marta, 2013, “Migrant sex workers and health: intervention and discourses about care”, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho.
- MAIA, Marta, 2013, “Traitements et contraintes du diabète type 1: expériences adolescentes de la gestion de la maladie chronique”, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho.
- MAPRIL, José, 2013, “Açorianos ou luso-canadianos? Origens, transnacionalismo e cidadania em Vancouver”, Conferência Internacional: Neither Here, Nor There, Lisboa, Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa, 11-13 de julho.
- MAPRIL, José, 2013, “Azoreans and/or Luso-Canadians? Home, transnationalisms and citizenship in Vancouver”, 1.ª Conferência da Lusophone Studies Association, Toronto, Universidade de York, 29 de outubro - 1 de novembro.
- MAPRIL, José, 2013, “Jogos com fronteiras: bairros de imigrantes, pânicos morais e deportabilidade em Lisboa”, Conferência Internacional: Penser la Frontiére, Lisboa, FCSH-UNL, 23-24 de setembro.
- MAPRIL, José, 2013, “Não estás à procura de cidadania no sítio errado?!” Normatividade secular, Islão de mercado e sujeito religioso”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.

- MAPRIL, José, 2013, “Who sings for Sonar Bangla? (Trans)national imaginaries and political memories among Bangladeshis in Lisbon”, Brick Lane Circle: Third Annual Conference on the Story of Bangladesh and Bangladeshis People, at Home and in the Diaspora, Londres, Rich Mix Centre, 27 de abril.
- MARQUES, Sandra C. S., 2013, “Kolkatascapes: images of an Indian city”, IMAGES (3) – Images of the City Conference, Istambul, Austrian Forum, 30 de outubro - 1 de novembro.
- MARQUES, Sandra C. S., 2013, “Sequelas do projeto colonial de objectificação taxonómica e hierarquizada da diferença na Índia”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- MATOS, Patrícia, 2013, “A regime of disciplined agency?: value, language and call centre labour”, IUAES 2013: 17th World Congress of the International Union of Anthropological and Ethnographical Sciences: Evolving Humanity, Emerging Worlds, Manchester, University of Manchester, 5-10 de agosto.
- MATOS, Raquel, 2013, “Reclusão feminina em Portugal: factos, inquietações e desafios”, VI Congresso Internacional da Sociedade de Psiquiatria e Psicologia da Justiça, Porto, Palácio da Bolsa, 7-8 de novembro [por convite].
- MEDEIROS, António, 2013, “A kind of arrival: predicaments of mature anthropological writing in Spain”, American Anthropological Association (AAA) Annual Meeting, Chicago, 20-24 de novembro.
- MEDEIROS, António, 2013, “Celtic ground fog: ethnography of a not so cosmopolitan market to Celtophilia in the Spanish-Portuguese border”, 11th Congress of the International Society for Ethnology and Folklore (SIEF): Circulation, Tartu, University of Tartu, 30 de junho - 4 de julho.
- MORA, Nuno, 2013, “Para uma análise das cidades 'informais': negociações e estratégias, produção e práticas espaciais”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- MOREIRA, Andrea, 2013, “Put the videos on the net to see if I get famous: experimenting with collaborative visual research methods”, International Visual Sociology Association Annual Conference, Londres, Goldsmiths - University of London, 8 de julho.
- MOREIRA, Andrea, 2013, “The body and the performance of masculinities among a group of young men in Maputo, Mozambique”, ECAS 5: 5th European Conference on African Studies, org. Centro de Estudos Africanos (ISCTE-IUL), Lisboa, ISCTE-IUL, 29 de junho.
- MORENO, Cristina, 2013, “Macanese 'diaspora' on-line: representing identity and building connections”, International Conference “Macau Narratives”, Lisboa, Museu do Oriente, 8-10 de maio.
- MOTA, Sara Pargana, 2013, “From family albums to Facebook timeline: ways of seeing, ways of doing, ways of sharing”, ECREA Communication History Workshop: History of the Media in Transition Periods, Lisboa, Fundação Portuguesa das Comunicações, 4-6 de setembro.
- MOURÃO, Ana, 2013, “Open doors and closed walls: a duality in reciprocity”, Anthropology in London Conference: Visibility and Concealment, Londres, UCL, 17 de junho.
- MOURÃO, Ana, 2013, “Space tarnished by risk: police raids and social workers in a Portuguese council estate”, School of Social Sciences Annual Research Conference, Middlesex, Brunel University, 26 de abril.
- NICOLAU, Lurdes, 2013, “El abandono escolar de los niños gitanos en Portugal”, III Congresso Internacional de Etnografia e Educação, Madrid, 3-5 de julho.
- NICOLAU, Lurdes, 2013, “Percursos migratórios dos ciganos transmontanos”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- NOVAES, Caio 2013, “Corpo e agência: processo, produto, e saberes em mediação”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- O’NEILL, Brian, 2013, “On the theft of Creoles in multicultural Malacca”, 7th EuroSEAS Conference, Lisboa, ISCSP - Universidade Técnica de Lisboa, 2-5 de julho.
- OLIVEIRA, João Coimbra de, 2013, “Migrações friccionais entre Portugal e Brasil: análise transnacional dos fluxos contemporâneos após a crise financeira de 2008”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.

- OLIVEIRA, Tiago, 2013, “A memória dos sabores: notas para a leitura do sensitivo através dos consumos alimentares de uma comunidade migrante”, Conferência: Sensing the City: Explorations in Sensory Ethnography, Lisboa, ICS-UL, 20-21 de fevereiro.
- OLIVEIRA, Tiago, 2013, “Pensar a alimentação para desenhar a cidade: práticas e consumos alimentares migrantes na região da grande Lisboa”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, “Cooking the Cuban stew: the various facets of 'syncretism' in Afro-Cuban religiosity”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, “Points of view are not just visions: Afro-Cuban divination and the crossing of paths”, Workshop: I Know What I Saw - debating ethnographies of sight and visibility in the Anthropology of Religion, Londres, London School of Economics, 28 de maio [Workshop].
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, Painel “Anthropology's obsession with neo-liberalism”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [comentador].
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, 2013, Thinking through Magic: Workshop, projeto “Selfing: Contact, Magic and the Constitution of Personhood” (FCT), Lisboa, FCSH-UNL, 14 de novembro [comentador].
- PÉCLAT, Glaucia Tahis da Silva Campos, 2013, “Narratology: um olhar sobre as práticas culturais de Cabo Verde”, Congresso Interdisciplinar de Ciências Humanas da Universidade de Cabo Verde, org. Departamento de Ciências Sociais e Humanas da Universidade de Cabo Verde, Praia, 22 de outubro.
- PELLEN, Marie; GREMILLET, Anne-Solweig, “Adotar um modelo econômico sustentável para a difusão de revistas em acesso livre: o OpenEdition Freemium”, 4.ª Conferência Luso-Brasileira sobre Acesso Aberto, São Paulo, Universidade de São Paulo, 6 a 9 de outubro.
- PICARD, David, 2013, “Catholic possessions: engaging Catholic spirits in South Western Madagascar”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- PICARD, David, 2013, “Hospitality, cosmology and the maintenance of human life in South Western Madagascar”, American Anthropological Association (AAA) Annual Meeting, Chicago, 20-24 de novembro.
- PICARD, David, 2013, “The magic of transculturation: foreign narratives and cultural self-fashioning in the tourism contact zone”, Expert meeting: Tourism & Text, Nijmegen, Universidade Radboud Nijmegen, 23-24 de janeiro [Keynote].
- PICARD, David; ZUEV, Denis, 2013, “Antarctic plays: tourism performance and the modernity of nature”, Conferência Anual: Social Sciences Action Group (SSAG) / Scientific Committee on Antarctic Researchy (SCAR), Cambridge, British Antarctic Survey, 1-5 julho.
- PIRES, Ema, 2013, “Embodied spectacles: spatial practices in imagined Malacca”, Conferência Internacional Colonial Misunderstandings: Portugal and Europe in Global Perspective, CHAM, UNL, Lisboa, 18 julho.
- PIRES, Ema, 2013, “Passaportes, catedrais, comida salgada e festivais: a Europa vista de fora”, III Congresso Internacional de Verão Europa Cidadã: Pessoas, Empresas e Instituições, Évora, Escola de Ciências Sociais da Universidade de Évora, 6-7 de setembro 2013.
- PIRES, Ema, 2013, “Teatros de sombras: sobre antropologia, patrimonialização e poder em Malaca”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- POMBO, Pedro, 2013, “'High degree of civilization': Colonial urbanism and ‘civilizing mission’ in a Southern Mozambique district”, International Conference: Colonial and Postcolonial Urban Planning in Africa, Lisboa, Universidade de Lisboa, 6 de setembro.
- POMBO, Pedro, 2013, “'You are a Macuácua now': life, history and ethnographic research: experiences from a Southern Mozambique village”, WiSER, Joanesburgo, Witswatersrand University, 25 de abril.
- PRISTA, Marta, 2013, “A memória de um Inquérito na cultura arquitetónica portuguesa”, Colóquio Internacional Arquitectura Popular, Arcos de Valdevez, Casa das Artes, 3-6 de abril de 2013.

- PRISTA, Marta, 2013, “Construções do 'popular': aproximações e afastamentos entre arquitetura e antropologia”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- PRISTA, Marta, 2013, Mesa “Arquiteturas, Representações e Tempos” do IV Colóquio Internacional de Doutorandos do CES – Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, 6-7 de dezembro de 2013 [comentador].
- PUSSETTI, Chiara, 2013, “Woundscapes: sofrimento e criatividade nas margens, diálogos entre antropologia e arte”, International Conference, Centro Maria Antonia, USP, São Paulo, Brazil.
- QUINTELA, Maria Manuel, 2013, “A água ‘é boa para pensar’… a saúde: o termalismo em Portugal e Brasil”, Brasília, Faculdade da Ceilândia, UNB, 8 de maio [Palestra].
- QUINTELA, Maria Manuel, 2013, “Águas, dores e energias: diálogos etnográficos em termas portuguesas e brasileiras”, Brasília, PPGAS (UNB), 17 de maio [Palestra].
- QUINTELA, Maria Manuel, 2013, “Educar e ‘vigiar’ a população: notas históricas sobre discursos e práticas de visitadoras sanitárias e enfermeiras no centro de saúde de lisboa (1940)”, I Simpósio Internacional de História de Enfermagem, org. Associação Portuguesa de Historia de Enfermagem, Lisboa, ESEL, 31 de maio.
- QUINTELA, Maria Manuel, 2013, “Termalismo: diálogos entre políticas e práticas de cuidados de saúde em Portugal/Brasil”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- RAMALHO, Sónia, 2013, “Boca-a-boca: circuitos informais de transmissão de informação em redes de família e de vizinhança transnacionais”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- RAMOS, Manuel João; MENDES, Carlos; REIS, Rita Marcelino dos, 2013, “Dinâmicas narrativas em áreas protegidas: o Parque Natural da Ria Formosa”, III Seminário Internacional Para uma Ética do Território: Arquitecturas do Mar, Lisboa, Faculdade de Arquitectura da Universidade Técnica de Lisboa, 25-26 de Março.
- RAPOSO, Paulo, 2013, “Performance activism and the ’new/new social movements’”, Indirecções Generativas - Cluster da Performance Studies International, Montemor-o-Novo, 5-8 de setembro [Conferência por convite].
- REIS, Filipe, 2013, “Partilhando materiais e experiências de terreno: uma reflexão sobre a produção etnográfica em empresas”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- REIS, Filipe, 2013, “Sharing ethography on innovation networks in the field of enterprises”, International Seminar What’s Innovation for? Politics of Scientific Development and Knowledge Transference, CIES-IUL / CRIA, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, 4 de julho [por convite].
- REIS, Filipe, 2013, painel “Expressões artísticas urbanas: etnografia e criatividade”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [comentador por convite].
- RODRIGUES, Donizete, 2013, “A Exportação Evangélica Brasileira: EUA e Europa”, Programa de pós graduação em ciências sociais, Paraná, Universidade de Londrina, 5 de setembro [Palestra].
- RODRIGUES, Donizete, 2013, “Religion on the move: pentecostalismo brasileiro nos Estados Unidos e Europa”, II Congresso Internacional Interdisciplinar em Sociais e Humanidades - Globalização e Interdisciplinaridade, Belo Horizonte, Universidade Federal de Minas Gerais, 8-11 de outubro [keynote speaker, por convite].
- RODRIGUES, Donizete, 2013, painelista principal no painel “Religiões e Religiosidades Brasileiras no Mundo Contemporâneo: Analisando a partir do Contexto Externo”, Seminário Religião e Religiosidades no Mundo Contemporâneo, Marília, Universidade Estadual Paulista, 29-30 de agosto.
- RODRIGUES, José Cavaleiro, 2013, “Diferentes na desigualdade: trajectórias e representações de populações nacionais e imigrantes em fuga da pobreza”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- RODRIGUES, Nuno, 2013, “À procura das geografias de Género e Sexualidade em Portugal”, II European Geographies of Sexualities Conference, Lisboa, FCSH-UNL, 5-7 de setembro, http://geosexualities.files.wordpress.com/2012/10/ebook-of-abstracts-final.pdf.

- RODRIGUES, Nuno, 2013, participação no workshop “Our Bodies, Our Spaces, Our Geographies”, II European Geographies of Sexualities Conference, Lisboa, FCSH-UNL, 5-7 de setembro, http://geosexualities.files.wordpress.com/2012/10/ebook-of-abstracts-final.pdf [workshop].
- RODRIGUES, Rita; DIAS, Sónia, 2013, “Cuidar em contexto de diversidade: notas sobre uma experiência com profissionais de saúde no âmbito da prestação de cuidados a imigrantes”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ROSA, Frederico Delgado, 2013, “Colonial Quo Vadis: Catholic Anthropology in Portuguese Timor (c. 1910-1974)”, Colóquio internacional Crossing Histories and Ethnographies: Anthropology and the Colonial Archive in East Timor, Instituto de Ciências Sociais, The University of Sydney, Fundação para a Ciência e a Tecnologia, 1-2 de julho.
- ROSA, Frederico Delgado, 2013, “Labyrinthe colonial: James Mooney et le méssianisme amérindien de 1890”, Seminário “Les Ethnologues et le fait colonial”, École de Hautes Études en Sciences Sociales, Paris, 28 de novembro [Seminário].
- ROSA, Frederico Delgado, 2013, “The ‘supernatural birth’ of Edwin Sidney Hartland: dead and living authorities in the legend of Perseus”, Colóquio Internacional The Folklore Society and the Continent, 1878-1914: Intellectual Networks and the Development of the Social Sciences, Laboratoire d’anthropologie et d’histoire de l’institution de la culture (LAHIC) / Institut interdisciplinaire de l’anthropologie contemporaine (IIAC), ANR Bérose, Modern European History Research Centre, University of Oxford, CNRS, École de Hautes Études en Sciences Sociales, Paris.
- ROUSSOU, Eugenia, 2013, “An ethnographer’s dilemma: investigating religion creativity in Lisbon”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- ROUSSOU, Eugenia, 2013, “The transformation of ‘medical expertise’ in Lisbon, Portugal: reinventing the healer-patient relationship through complementary healing”, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho.
- ROVISCO, Eduarda, 2013, “Fronteira, nacionalismo e usos da memória na raia central luso-espanhola”, I Encontro da Rede Ibero-Americana Resistência e Memória, Lisboa, FCSH-UNL, 28-29 de junho [comentador].
- ROWLAND, Robert, 2013, “Malinowski e os usos políticos do passado”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SÁ, R. M., 2013, “Genética de conservação e parasitologia dos chimpanzés na Guiné-Bissau”, Seminário no Instituto da Biodiversidade e Áreas Protegidas, Bissau, Guiné-Bissau [seminário].
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “The place of 'place' in political film: Fernando Birri’s Tire Dié (1958) and Patricio Guzmán’s La Batalla de Chile (1975-76-79)”, Media Politics, Political Media: The NECS 2013 Conference, Praga, Faculty of Arts, Charles University, 19-22 de junho.
- SAMPAIO, Sofia, 2013, “Turismo, olhares e imagens em movimento: investigando o arquivo”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SANTINHO, Cristina, 2013, “Resignar, desaparecer, fugir ou lutar? Estratégias de sobrevivência dos refugiados em Portugal”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SARAIVA, Ana, 2013, “A casa do português emigrante em França: reconfigurações de práticas e de discursos identitários a partir da arquitetura popular”, Colóquio Internacional Arquiteturas Populares, org. Município de Arcos de Valdevez, Arcos de Valdevez, 3 de abril.
- SARAIVA, Ana, 2013, “Expressões da arquitetura popular: práticas e discursos de representação das identidades”, Colóquio Internacional de Doutorandos/as do Centro de Estudos Sociais, Universidade de Coimbra, 6 de dezembro.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Caring and nurturing in the diaspora: suffering, death and help among African migrants in Portugal”, American Anthropological Association (AAA) Annual Meeting, Chicago, 20-24 de novembro.

- SARAIVA, Clara, 2013, “African migrants do die: symbolism and management of death in transnational settings”, 11th Congress of the International Society for Ethnology and Folklore (SIEF): Circulation, Tartu, University of Tartu, 30 de junho - 4 de julho.
- SARAIVA, Clara, 2013, “Having your body healed in a beautiful way: folklore and states of affliction in the Afro-Brazilian religions in Portugal”, Berkeley, University of California Berkeley, 4 de dezembro [Palestra por convite].
- SARAIVA, Clara, 2013, “On the mobile with the sacred horns: religious practices among guineans in Lisbon”, ECAS 2013 - 5th European Conference on African Studies: African Dynamics in a Multipolar World, Lisboa, ISCTE-IUL, 27-29 de junho.
- SARAIVA, Clara, 2013, “The invisibility of death among African and Bagladeshi migrants in Portugal”, X RAM - Reunion de Antropología del Mercosur: Situar, Actuar e Imaginar Antropologías desde el Cono Sur, Cordoba, Argentina, 10-13 de julho.
- SARAIVA, Clara, 2013, “The invisibility of death amongst African migrants in Portugal: spirits and rituals across the ocean”, Berkeley, University of California Berkeley, 31 de outubro [Palestra por convite].
- SARAIVA, Clara, 2013, “Transnacionalismos religiosos: rituais e triangulações luso-afro-brasileiras”, Centro de Língua Portuguesa/Instituto Camões, Hamburgo, Universidade de Hamburgo, 6 de maio [Palestra por convite].
- SARAIVA, Clara, 2013, “Yellow for the beautiful Oxum goddess: aesthetics in Portuguese conversion to the Afro-Brazilian religions”, ECAS 2013 - 5th European Conference on African Studies: African Dynamics in a Multipolar World, Lisboa, ISCTE-IUL, 27-29 de junho.
- SARAIVA, Clara; RAMOS, Max, 2013, “Religion, death and caring in the diaspora: African migrants in Portugal”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SARAIVA, Clara; RAMOS, Max, 2013, “The invisibility of death among African migrants in Portugal”, ECAS 2013 - 5th European Conference on African Studies: African Dynamics in a Multipolar World, ISCTE, Lisboa, 27-29 de junho.
- SCHMIDT, Luísa; GOMES, Carla; GUERREIRO, Susana; PRISTA, Pedro; SANTOS, Filipe Duarte; PENHA-LOPES, Gil, 2013, “Justiça social e envolvimento das comunidades costeiras na adaptação às alterações climáticas”, Congresso sobre Planeamento e Gestão das Zonas Costeiras dos Países de Expressão Portuguesa, org. Associação Portuguesa de Recursos Hídricos (APRH), Maputo, 24-30 de maio.
- SILVA, Luís, 2013, “Ecoturismo, conservação da biodiversidade e sustentabilidade comunitária: o caso da observação turística de cetáceos nas Lajes do Pico, Açores”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SILVA, Luís, 2013, “Sentimental pastoralism as driving force of rural tourism experiences: evidence from Portugal”, The Overall Rural Tourism Experience (ORTE) and Sustainable Local Community Development, Aveiro, Universidade de Aveiro, 4-7 de setembro.
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “Paysage(s) et patrimoine(s): Introduction au Colloque”, Colloque International “Paysage(s) et patrimoine(s): connaissance, reconnaissance, protection, gestion et valorisation”, Ecole Nationale Supérieure et du Paysage, Equipe IPAPE de l’UMR CITERES (CNRS, Université de Tours), Blois, 24-25 de setembro, http://www.canal-u.tv/producteurs/ecole_nationale_superieure_de_la_nature_et_du_paysage/colloques [Keynote, por convite].
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “Encontro de feminismos: Médio Oriente e Portugal”, Programa Internacional de Vídeo Hetero Q.B., Museu Nacional de Arte Contemporânea, Lisboa, 21 de maio, http://www.museuartecontemporanea.pt/pt/node/1487 [Palestra].
- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “Islam, género, feminismo: lo que dicen las etnografías”, Departamento de Estudios Árabes e Islámicos y Estudios Orientales, Facultad de Filosofía y Letras, Universidad Autónoma de Madrid, 10 de dezembro, http://www.uam.es/ss/Satellite/FilosofiayLetras/es/1242661980014/1242674755133/evento/detalle/Seminario:_Islam,_genero,_feminismo._Lo_que_dicen_las_etnografias.htm [Conferência].

- SILVA, Maria Cardeira da, 2013, “Vivir el Islam en el Sur de Europa: la construcción de la transnacionalidad desde una perspectiva religiosa. Configuración del campo religioso y controversias en torno al espacio público”, V Jornades del Grup de Recerca en l’Exclusió i Control Socials (GRECS), Barcelona, Universitat de Barcelona, 28-29 de novembro [comentador].
- SILVA, Maria Cardeira da; OLIVEIRA, Sandra, 2013, “A bordo do Cruzeiro às Colónias: uma perspetiva sobre o turismo colonial português”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SILVA, Rita Jerónimo da, 2013, “'Sou do fado'“: património e identidade no processo de integração do fado na lista da UNESCO”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SILVA, Vanda Aparecida da, 2013, “Do Jequitinhonha ao Alentejo: jovens, sexualidades, imagens e internet”, 2.º Colóquio Internacional Brasil e Império Português: Da Idade Moderna à Contemporporaneidade, Universidade Estadual do Sudoeste da Bahia, Campus de Vitória da Conquista, 17-19 de setembro.
- SILVA, Vanda Aparecida da, 2013, “Jovens, sexualidades, imagens e internet”, II Seminário Integrado de Pesquisa em Ciências Sociais, UEl (Universidade Estadual de Londrina- Paraná), Programa de Pós-Graduação em Ciências Sociais, 20 de agosto [Palestra].
- SILVA, Vanda Aparecida da; PINA CABRAL, João, 2013, “Mobilidade e aliança no Sul da Bahia”, Simpósio Internacional: Habitar o Mundo, Campinas, IFCH -Unicamp, 8 a 10 de maio.
- SILVANO, Filomena, 2013, “Antropologia do espaço e semiótica do espaço”, Colóquio Luso-Brasileiro “Semiótica do Espaço”, Lisboa, FCSH-UNL, 5-7 de setembro [por convite].
- SILVANO, Filomena, 2013, Apresentação da revista Degrés: revue de synthèse à orientation sémiologique, n.º 153, Colóquio Luso-Brasileiro “Semiótica do Espaço”, Lisboa, FCSH-UNL, 5-7 de setembro [por convite].
- SILVANO, Filomena, 2013, Comentário final, Jornada Ibero-Americana de Estudos de Arte e Ciências Sociais, org. CRIA e IELT, Lisboa, FCSH-UNL, 26 de junho [por convite].
- SIMONI, Valerio, 2013, “Interest, sentiment, and hybridity: mapping competing approaches to intimacy in touristic Cuba”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- SIMONI, Valerio, 2013, “The value of sentiment and interest: (de)contextualizing intimacy in touristic Cuba”, International Conference Intimate Migrations, Roskilde University and Danish Institute for International Studies, Roskilde and Copenhagen, 3-5 de April.
- SIMONI, Valerio, 2013, “Touristic encounters revisited: controversies of ‘social’ and ‘economic’ value in Cuba”, V International Seminar Tourism and Spatial Planning, Tourism in the Global South: Landscapes, Identities and Development, org. Centro de Estudos Geográficos da Universidade de Lisboa, Lisboa, 24-25 de janeiro.
- SIMONI, Valerio, 2013, “Uncovering multiplicity: ethnography of touristic encounters in Cuba and its theoretical implications”, EASA Anthropology Of Mobility Workshop: Fielding Challenges, Challenging the Field: The Methodologies of Mobility, Oxford, University of Oxford, 27–28 setembro.
- SIMONI, Valerio, 2013, Thinking through Magic: Workshop, projeto “Selfing: Contact, Magic and the Constitution of Personhood” (FCT), Lisboa, FCSH-UNL, 14 de novembro [comentador].
- TROVÃO, Susana, 2013, “Famílias transnacionais e posicionamentos inter-étnicos: uma abordagem comparativa”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia - Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.
- VARANDA, Jorge, 2013, “Over a 100 years combating sleeping sickness in Angola”, ECAS 2013: 5th European Conference on African Studies, Lisboa, ISCTE-IUL, 27-29 de junho.
- VARANDA, Jorge, 2013, “Social history of Human African Tripanosomiasis in Angola”, Fighting NTDs in Portuguese-speaking African countries, Fundação Calouste Gulbenkian/International Society for Neglected Tropical Diseases, Lisboa, 31 de outubro.
- VELOSO, Luisa; VIDAL, Frédéric, 2013, “The research projects on electric car on a long-term perspective”, Annual Meeting of the Society for Social Studies of Science (4S), San Diego, CA, 9-12 de outubro.

- VERDE, Filipe, 2013, “O que é feito dos temas clássicos em Antropologia?, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro, Sessão Plenária – Dueto com Oscar Calavia [por convite].
- VIDAL, Frédéric, 2013, “A invenção da cidade turística: olhares cruzados sobre narrativas de viagem”, org. Centro de Pesquisa e Documentação de História Contemporânea do Brasil (CPDOC), Rio de Janeiro, Fundação Getúlio Vargas, 3 de outubro [Palestra].
- VIDAL, Frédéric, 2013, “L'invention d'un territoire touristique: mondes urbains et identité nationale au Portugal au XXe siècle”, Université du Québec à Montréal, 1 de maio [Conferência].
- VIDAL, Frédéric, 2013, “The electric car: historical contexts of a global project”, International Seminar What’s Innovation for? Politics of Scientific Development and Knowledge Transference, CIES-IUL / CRIA, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, 4 de julho [por convite].
- WHITE, Joanna, 2013, “The engagement impulse: reflections on the practice of applied medical anthropology”, EASA Medical Anthropology Network and AAA Society for Medical Anthropology conference, Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho.
- WHITE, Joanna, 2013, “Transculturites and bricoleurs: cross-cultural bodies through space”, Time, Space and the Body Conference, org. Inter-Disciplinary.net, Sydney, 11-13 fevereiro.
- XAVIER, Sandra, Mesa “Imagem, Discurso e Identidades”, IV Colóquio Internacional de Doutorandos/as do CES: “Diálogos com os Tempos e os Lugares do(s) Mundo(s)”, Coimbra, FEUC, 6-7 de dezembro [Comentadoras: Sandra Xavier, Clara Keating].
- ZOETTL, Peter Anton, 2013, “Film-making in the field: not-so-participative 'artistic' research vs. 'informed' art”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro.

V. SEMINÁRIO CRIA- SESSÕES EM 2013

- Francisca Alves Cardoso, 2013, “Contributo da Analise Paleopatológica na Interpretação dos Modos de Vida do Passado”, Lisboa, FCSH-UNL, 25 de Fevereiro.
- Paul Freston e Kachia Techio, 2013, “Exportação religiosa brasileira e migração reversa: o desafio da Europa”, Lisboa, FCSH-UNL, 4 de Março.
- Irène Strijdhorst dos Santos, 2013, “Sweethome, Luanda : memórias, identidades e pertenças de ‘emigrantes’ portugueses em Angola”, Lisboa, FCSH-UNL, 11 de Março.
- João Leal, 2013, “O divino nos trópicos: festas do divino Espírito Santo em terreiros de tambor de mina (São Luís, Maranhão)”, Lisboa, FCSH-UNL, 18 de Março.
- Clara Saraiva, 2013, “A invisibilidade da morte entre populações migrantes em Portugal”, Lisboa, FCSH-UNL, 8 de Abril.
- Carla Almeida Sousa, 2013, “Poética social de um lugar ou a construção de um”, Lisboa, FCSH-UNL, 22 de Abril.
- Sónia Vespeira de Almeida, 2013, “Práticas artísticas, “apropriações” e nação”, Lisboa, FCSH-UNL, 6 de Maio.
- Maria Cardeira da Silva e Sandra Oliveira, 2013, “Paquetes do império”, Lisboa, FCSH-UNL, 20 de Maio.
- Anastasios Panagiotopoulos e Diana Espírito Santo, 2013, “Cuban counterpoint: perspectives of the necessity of the relation between Afro-Cuban religion and Revolution in biographical narratives”, Lisboa, FCSH-UNL, 21 de Outubro.
- Marie José Devillard, 2013, “Inmigración, ciudadanía y procesos de subjetivación”, Lisboa, ISCTE-IUL, 28 de Outubro.
- Cristina Santinho, 2013, “Racismo institucional e gestão dos indesejáveis”, Lisboa, ISCTE-IUL, 18 de Novembro.
- Sandra C. S. Marques, 2013, “Deusas e mulheres: imagens divinas na cultura urbana da Índia bengali”, Lisboa, ISCTE-IUL, 25 de Novembro.

- Anna Fedele, 2013, “Sacred motherhood and contemporary goddess spirituality in Southern Europe”, Lisboa, ISCTE-IUL, 2 de Dezembro.
- Filipe Reis, 2013, “Produção etnográfica em contextos fluidos e descontínuos”, Coimbra, Universidade de Coimbra, 3 de Dezembro.
- Paula Togni, 2013, “A Europa é o Cacém. Subjectividades e experiências nos deslocamentos de jovens brasileiras(os)”, Lisboa, ISCTE-IUL, 16 de Dezembro.

VI. ORGANIZAÇÃO DE ENCONTROS CIENTÍFICOS

1 – Organização de encontros científicos de âmbito nacional

- 2013, “1º Fórum de Investigadores em Contextos Islâmicos”, org. Núcleo de Estudos em Contextos Islâmicos, Centro em Rede de Investigação em Antropologia (NECI-CRIA), Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de janeiro [investigadores na organização: Joana Sousa, com Raquel Carvalheira].
- 2013, “VIII Encontros da Primavera de Miranda do Douro: Antropologia, Cinema e Sentidos”, org. Museu da Terra de Miranda, Centro em Rede de Investigação em Antropologia, Associação Cultural e Recreativa de Atenor, São João das Arribas/Miranda do Douro, Museu da Terra de Miranda, 7-9 de junho [investigadores na organização: Jean-Yves Durand, Humberto Martins].
- 2013, Área Temática, “Cidades, Espaço e Trabalho”, I Congresso de História do Movimento Operário e dos Movimentos Sociais, Lisboa, FCSH-UNL, 13-15 de março [investigadores na organização: Frédéric Vidal e outros].
- 2013, Colóquio “I Encontro Cinema e Território: Um olhar distanciado”, org. Universidade da Madeira, CEMRI/Uab, CLEPUL-Polo Madeira, Funchal, Colégio dos Jesuítas, 19-22 de junho [investigadores na organização: Christine Escallier].
- 2013, Colóquio “Ignorância e Esquecimento”, Odemira, Cineteatro Camacho Costa, 12-13 de abril [investigadores na organização: Ana Gonçalves e outros].
- 2013, Colóquio “Imagens, Medicina, Arquitectura”, org. Universidade de Coimbra (CES/CRIA-UC/CIAS), Coimbra, Anfiteatro I do Edifício de São Bento, 11 de janeiro de 2013 [investigadores na organização: Sandra Xavier, com Paulo Providência].
- 2013, Colóquio “X Colóquio Caminhos da Animação”, Beja, IPBeja, maio de 2013 [investigadores na organização: Ana Piedade e outros].
- 2013, Conferência, “Islam e islamofobia en Catalunya: los conflictos por los oratorios” (Alberto Bargados, Universidade de Barcelona), org. CRIA-NECI, Lisboa, FCSH-UNL, 12 de dezembro [investigadores na organização: Maria Cardeira da Silva].
- 2013, Conferência, “Viagens e Lazer em Portugal – Lifecooler” (Carlos Arraiolos, Director do Projeto), Tomar, Instituto Politécnico de Tomar, 3 de maio [investigadores na organização: Eunice Lopes].
- 2013, Jornadas, “VII Jornadas de Animação Sociocultural”, Beja, IPBeja, outubro a junho de 2013 [investigadores na organização: Ana Piedade e outros].
- 2013, Painel “Perceção do Espaço e Territorialidade: O Corpo Enquanto Instrumento de Interação Espacial”, Workshop “Género: Corpo e Território”, Funchal, Colégio dos Jesuítas, 21 de março [investigadores na organização: Christine Escallier].
- 2013, Painel “Primatology”, Colóquio “I BioAnthropological Meeting: a multidisciplinary approach”, Coimbra, Universidade de Coimbra, 31 de Maio - 1 de Junho [investigadores na organização: Cláudia Sousa].
- 2013, Seminário APA-CRIA-NEAI, Exibição do documentário “Alto do Minho” (49’, Miguel Filgueiras, 2012), Lisboa, ISCTE, 6 de Dezembro [investigadores na organização: Humberto Martins].
- 2013, Seminário de Mestres e doutorandos CRIA-UC, “Crime e Castigo: O Sistema Penitenciário no feminino: os regimes penitenciários em contextos prisionais femininos” (Vera Silva), org. CRIA-UC, Coimbra, Dep. Ciências da Vida, Universidade de Coimbra, 27 de fevereiro [investigadores na organização: Vera Marques Alves].

- 2013, Seminário de Mestres e doutorandos CRIA-UC, “Dinâmicas de apropriação e significação patrimonial: a revitalização da olaria em Trás di Munti, Cabo Verde” (Tânia Madureira), org. CRIA-UC, Coimbra, Dep. Ciências da Vida, Universidade de Coimbra, 18 de abril [investigadores na organização: Vera Marques Alves].
- 2013, Seminário de Mestres e doutorandos CRIA-UC, “O trabalho antropológico em contextos institucionais: desafios e possibilidades” (Rita Costa), org. CRIA-UC, Coimbra, Dep. Ciências da Vida, Universidade de Coimbra, 27 de fevereiro [investigadores na organização: Vera Marques Alves].
- 2013, Seminário “Dying on time: cultures of death and time in Muslim northern Nigeria” (Prof. Emeritus Murray Last, UCL), Org: CIAS-UC e CRIA-UC, Coimbra, Departamento de Ciências da Vida, Universidade de Coimbra, 25 de junho [investigadores na organização: Jorge Varanda].
- 2013, Seminário “Food/Words”, Concumption Seminar Series VI, com Peter Jackson (University of Sheffield), Lisboa, Livraria Sá da Costa, 14 de março [investigadores na organização: Emília Margarida Marques, Marta V. Rosales, com M. Truninger (ICS-UL)].
- 2013, Seminário “Marcas do Império: Colonialismo e Pós-Colonialismo na Época Contemporânea”, org. IHC, CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 23 de Janeiro [investigadores na organização: Mário Machaqueiro, com Pedro Aires Oliveira, Paulo Jorge Fernandes].
- 2013, Seminário “Migração, Identidade, Cultura e Religião”, Covilhã, Universidade da Beira Interior, 20 de fevereiro [investigadores na organização: Donizete Rodrigues e outros].
- 2013, Seminário “New emerging HIV-2 strains in West Africa derived from indigenous sooty mangabey monkeys” (Prof. Preston Marx), Lisboa, IHMT, 30 de maio [investigadores na organização: Jorge Varanda].
- 2013, Seminário “The Origin of HIV-2 - New emerging HIV-2 strains in West Africa derived from indigenous sooty mangabey monkeys” (Prof. Preston Marx), Coimbra, Departamento de Ciências da Vida, Universidade de Coimbra, maio [investigadores na organização: Jorge Varanda].
- 2013, Simpósio “O Espaço na Democratização da Justiça”, org. Escola de Ciências da Universidade de Évora, Évora, Colégio do Espírito Santo, Universidade de Évora, 20 de setembro [investigadores na organização: Ema Pires, com Patrícia Branco, Tiago Castela].

2 – Organização de encontros científicos de âmbito internacional

- 2013, “Indirecções Generativas - Encontro Internacional de Estudos de Performance” (Psi Regional Cluster), Espaço do Tempo, Montemor-o-Novo, 5 a 8 setembro 2013 [investigadores na organização: Ricardo Seiça Salgado, com Ana Bigotte Vieira e Ana Pais].
- 2013, “Jornada Ibero-Americana de Estudos de Arte de Ciências Sociais”, org. IELT-FCSH-UNL e CRIA, Lisboa, FCSH-UNL, 26 de junho [Investigadores na organização: Sónia Vespeira de Almeida, com Carlos Augusto Ribeiro].
- 2013, Colóquio “1º Colóquio Internacional ISCED/Huíla”, org. Instituto Superior de Ciências de Educação da Huíla (Angola), 8-10 de Outubro [investigadores na organização: Helder Bahu e outros].
- 2013, Colóquio “30th International Psyart Conference: Psychology and the Arts”, Porto, FBAUP, 26-30 de junho [investigadores na organização: José Gabriel Pereira Bastos, com Diniz Cayolla Ribeiro].
- 2013, Colóquio “II European Geographies of Sexualities Conference”, org. CEG-UL, e-GEO/UNL, Space, Sexualities and Queer Research Group of the Royal Geographical Society (with Institute of British Geographers), Não te prives, Lisboa, FCSH-UNL, 5-7 de setembro [investigadores na organização: Nuno Rodrigues e outros].
- 2013, Colóquio “Interfaces da Lusofonia”, org. projeto NIMS, Braga, Universidade do Minho, 4-6 de julho [investigadores na organização: Luís Cunha e outros].
- 2013, Colóquio “Practising the Good Life/The Good Life in Practices”, Lisboa, FCSH-UNL, 17-18 de outubro [investigadores na organização: Inês David, com Kate Torkington (ESGHT/Universidade do Algarve), João Sardinha (CEMRI – Universidade Aberta)].
- 2013, Colóquio “VIH Portugal 2013: Zero novas infeções VIH, Zero casos de discriminação, Zero mortes por sida”, org. VIH Portugal, Lisboa, Infarmed, 22 e 23 de novembro [investigadores na organização: Marta Maia e outros].

- 2013, Colóquio, “Tourism in the Network Society: Computer-Mediated Hospitality and the Transformation of Urban Tourism and Travel Practice”, org. TOCOCU e Universidade de Amsterdão, Amesterdão, Universidade de Amesterdão, 5-6 de abril [investigadores na organização: David Picard e outros].
- 2013, GT, “Migração e Religião: pentecostais e carismáticos latino-americanos evangelizando o mundo”, “XVII Jornadas sobre Alternativas Religiosas na América Latina – pluralismo e interculturalidades: fluxos e itinerários religiosos”, Porto Alegre, Universidade Federal do Rio Grande do Sul, 11 a 14 de novembro [investigadores na organização: Donizete Rodrigues e outros].
- 2013, Jornadas, “Viure L'Islam al Sud D'Europa: La construcció de la transnacionalitat des d'una perspectiva religiosa”, GRECS (Grup de Recerca sobre Exclusió e Control Socials) e CRIA, Barcelona, 28-29 de novembro [investigadores na organização: José Mapril, com Alberto Lopes Bargados (Univ. Barcelona)].
- 2013, Mesa Redonda, “Autoria e autorreflexividade no filme etnográfico”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de Setembro [investigadores na organização: Catarina Alves Costa, Humberto Martins].
- 2013, Mostra de Filme Etnográfico, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Peter Anton Zoettl, Sofia Sampaio, Humberto Martins].
- 2013, Mostra de filmes, “Migrations and Movements” (sessões mensais com debate), org. University of Massachusetts in Lisbon/ISCTE-IUL/Bacalhoeiro Cultural Association/Erasmus, Lisboa, Associação Cultural Bacalhoeiro, várias datas [investigadores na organização: Miguel Moniz].
- 2013, Painel “Alterações climáticas e etnografia”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Paulo Mendes].
- 2013, Painel “Antropologia da(s) idade(s)”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Filipe Martins].
- 2013, Painel “Complementary, Alternative, Folk, and Integrated Medicines”, “Encounters and Engagements: Creating New Agendas for Medical Anthropology”, org. EASA Medical Anthropology Network/AAA Society for Medical Anthropology/Universitat Rovira i Virgili/Fundació URV, Tarragona, Facultat de Lletres, URV, 12-14 de junho [investigadores na organização: Eugenia Roussou].
- 2013, Painel “Construir paraísos: processos, discursos e práticas do turismo colonial e pós-colonial”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Joana Lucas, Carla Almeida].
- 2013, Painel “Creativity and improvisation in contemporary religious experience”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Clara Saraiva, Eugenia Roussou].
- 2013, Painel “Crise e mudança de modos de vida”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Antónia Lima e Catarina Frois].
- 2013, Painel “Diásporas missionárias e avivamento carismático”, International Conference “From the Evangelization of Africa to the Evangelizing Africa”, Porto, Faculdade de Letras da Universidade do Porto, 17 e 18 de outubro [investigadores na organização: Donizete Rodrigues].
- 2013, Painel “Famílias transnacionais: mobilidades, identificações e pertenças”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Susana Trovão].
- 2013, Painel “Fluidity, mobility and versatility of the sacred”, 11th Congress of the International Society for Ethnology and Folklore (SIEF): Circulation, Tartu, Universidade de Tartu, 30 de junho - 4 de julho [investigadores na organização: Clara Saraiva, com Peter Jan Magry e Anna Niedzwiedz].

- 2013, Painel “Identified skeletal collections: the testing ground of anthropology?”, “IUAES 2013: 17th World Congress of the International Union of Anthropological and Ethnographical Sciences - Evolving Humanity, Emerging Worlds”, Manchester, University of Manchester, 5-10 de agosto [investigadores na organização: Francisca Alves Cardoso, Sónia Vespeira de Almeida, com Charlotte Henderson].
- 2013, Painel “Intersections of informal and formal caregiving across the life course”, American Anthropological Association (AAA) - Annual Meeting, Chicago, Chicago Hilton, 20-24 de novembro [investigadores na organização: Clara Saraiva].
- 2013, Painel “Lugares, culturas, patrimónios: jogos de contraponto nos campos lufófonos”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Ema Pires, com Cyril Isnart (CIDEHUS-UE)].
- 2013, Painel “Macau: a viagem para Portugal e o processo de adaptação de jovens ‘nascidos e criados’ em Macau”, Conferência Internacional “Macau Narratives”, Lisboa, Museu do Oriente, 8-10 de maio [investigadores na organização: Cristina Moreno, com Rogério Miguel Puga].
- 2013, Painel “Multiple syncretisms: reimagining religious configurations and beyond”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Diana Espírito Santo, João Leal].
- 2013, Painel “O Oriente, a sul do Ocidente: etnografias do Sul sobre contextos árabes e islâmicos”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Maria Cardeira da Silva, com Paulo Pinto (Univ. Federal Fluminense)].
- 2013, Painel “Objectivação participante e a escolha do terreno”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Paulo Mendes, Humberto Martins].
- 2013, Painel “Passados e presentes com futuro: memória e história, património e construções identitárias”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Sónia Vespeira de Almeida, Inês Fonseca].
- 2013, Painel “Património (a)fluente: rios, comunidades e desenvolvimento rural”,” I Encontro Lusófono em Economia, Sociologia, Ambiente e Desenvolvimento Rural”, Évora, Universidade de Évora, 15-18 de outubro [Organizadores: Humberto Martins, com Octávio Sacramento (CETRAD)].
- 2013, Painel “Produção científica: criatividade e avaliação”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Virgínia Calado, Luís Cunha].
- 2013, Painel “Re-scripting colonial heritage: alternative meanings and appropriations”, Conferência EUROSEAS, Lisboa, ISCSP-UTL/UL, 2-5 de Julho [investigadores na organização: Ema Pires].
- 2013, Painel “Shared anthropology and participatory methods / Antropologia colaborativa e métodos participativos”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Peter Anton Zoettl, com Ricardo Campos (UAB)].
- 2013, Painel “Subjectividades e migrações: projetos de vida, desejos e expectativas”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: José Mapril, com Simone Frangella (ICS -UL); Nuno Dias (Dinâmia’CET -IUL)].
- 2013, Painel “Terrenos múltiplos, terrenos fluídos: novos modos de fazer trabalho de campo”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Miguel Vale de Almeida, com Fernando Bessa Ribeiro, Octávio Sacramento (CETRAD)].
- 2013, Painel “Tipologías de las relaciones laborales en los mundos ibéricos, 1500-200: una aproximación colaborativa”, X Congreso Asociación de Demografía Histórica, Albacete, Facultad de Humanidades, Universidad de Castilla-La Mancha [investigadores na organização: Sónia Ferreira, com José Miguel Lana Berasain].
- 2013, Painel “Usos políticos do passado”, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Ângela Cardoso, Robert Rowland].

- 2013, Seminário “La gestión política del sufrimento de los migrantes: el caso mexicano” (Françoise Lestage, Université Paris Diderot, URMIS), projeto FCT-IICT “A invisibilidade da morte entre as populações migrantes em Portugal”, Lisboa, FCSH-UNL, 23 de maio [investigadores na organização: Clara Saraiva].
- 2013, Seminário “Mémoires et patrimonialisations des migrations”, Paris, EHESS, 9 de Novembro de 2012 a 14 de Junho de 2013 [Co-direcção: Irène dos Santos].
- 2013, Seminário “Muerte e duelo en espácios públicos: el caso de los memoriales de los atentados del 11M en Madrid” (Cristina Sánchez- Carretero, Incipit. CSIC), projeto FCT-IICT “A invisibilidade da morte entre as populações migrantes em Portugal”, Lisboa, FCSH-UNL, 23 de maio [investigadores na organização: Clara Saraiva].
- 2013, Seminário “Normal Birth: experiences from Portugal and beyond”, org. CRIA, CICS-UM, COST Action IS0907, Lisboa, Hotel Sana, 28 de fevereiro [investigadores na organização: Joanna White].
- 2013, Seminário “Religião e Religiosidades no Mundo Contemporâneo”, Marília, Universidade Estadual Paulista, 29 e 30 de agosto [investigadores na organização: Donizete Rodrigues e outros].
- 2013, Seminário “Una etnografia de processos de patrimonialización cultural de la muerte: la Santísima Muerte en México y los muertos milagrosos en América Latina” (Professor Juan António Flores Marto, Universidad de Castilla-La Mancha), projeto FCT-IICT “A invisibilidade da morte entre as populações migrantes em Portugal”, Lisboa, FCSH-UNL, 31 de maio [investigadores na organização: Clara Saraiva].
- 2013, Seminário “What’s Innovation for? Politics of Scientific Development and Knowledge Transference”, org. CIES-IUL/CRIA, Lisboa, ISCTE-IUL [investigadores na organização: Frédéric Vidal, Filipe Reis, com Luísa Veloso (CIES-IUL)].
- 2013, V Congresso da Associação Portuguesa de Antropologia: Antropologia em Contraponto, Vila Real, UTAD, 8-11 de setembro [investigadores na organização: Chiara Pussetti, Clara Saraiva, Humberto Martins, Robert Rowland, Susana Trovão, Paulo Mendes e outros].
- 2013, Workshop “Entheseal Changes and Reconstruction of Human Behavior: Towards standardization” (Wenner-Gren Foundation Workshop Grant; apoio: CIAS, CRIA), Coimbra, Departamento de Ciências da Vida, Universidade de Coimbra, 21 a 28 de Julho [investigadores na organização: Francisca Alves Cardoso, com Sebastien Villote, Charlotte Henderson, Geneviéve Perreard Lopreno].
- 2013, Workshop “I know what I saw: debating ethnographies of sight and visibility in the anthropology of religion”, org. Dept. of Anthropology, London School of Economics (parceria com Universidade de Oxford), 28 de maio [investigadores na organização: Diana Espírito Santo, com Ruy Blanes, Ramon Sarró].
- 2013, Workshop “Thinking through Magic”, projeto “Selfing: Contact, Magic and the Constitution of Personhood” (FCT), Lisboa, FCSH-UNL, 14 de novembro [Investigadores na organização: David Picard, Diana Espírito Santo e outros].

VII. ORIENTAÇÃO/SUPERVISÃO DE FORMAÇÃO AVANÇADA

1 – Teses de mestrado concluídas

- AFONSO, Ana Costa, 2013, ”Comunicar Portugal: As Campanhas de Promoção Turística de 1993 a 2011”, Mestrado em Ciências da Comunicação, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Maria Cardeira da Silva e Joel Hasse Ferreira.
- ALMEIDA, Sara, 2013, "Os bastidores dos crimes de ódio: dimensões sociais e identitárias", Mestrado em Crime, Diferença e Desigualdade, Braga, Universidade do Minho, orientação de Manuela Ivone Cunha.
- ALVES, Ana Rita, 2013, “A (des)construção do 'racial' como categoria política na conceptualização do espaço”, Mestrado em Migrações Inter-etnicidades e Transnacionalismo, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Marta Rosales.
- ARAÚJO, Alexandre Vitor Costa, 2013, "Vloguers Brasileiros e Portugueses: Sobre o que vlogam os principais astros da internet", Mestrado em Audiovisual e Multimédia, ESCS/IPL, co-orientação de José M. Cavaleiro Rodrigues.

- BARROS, João, 2013, "Turismo Residencial em Cabo Verde", Mestrado em Sociologia (Mobilidades e Identidades), Faro, FE/ Universidade do Algarve, orientação de Carla Almeida.
- BOLAS, Teresa, 2013, “Processos de integração sociocultural das crianças refugiadas em Portugal. Expectativa e Realização pessoal. Estudo de caso”, Mestrado em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Lorenzo Bordonaro.
- CARDOSO, Elisabeth, 2013, "Projeto Cidade Velha, Cabo Verde", Mestrado em Turismo e Culturas Urbanas, Faro, ESGHT/Universidade do Algarve, orientação de Carla Almeida.
- COELHO, André Miguel Carvalho Coelho, 2013, “Sharawadji: casos de ruído de vizinhança em Lisboa”, Mestrado em Antropologia (Culturas Visuais), Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Filomena Silvano.
- COLAÇO, Cristina, 2013, "Efeitos do trabalho nocturno na saúde. Uma intervenção de enfermagem em saúde ocupacional", Mestrado em Enfermagem (Enfermagem Comunitária), Lisboa, ESEL, orientação de Maria Manuel Quintela.
- CONCEIÇÃO, Catarina Nunes Sobral, 2013, “A Utilizaçao de QR Codes em Museologia: O caso do Palácio da Pena na Paisagem Cultural de Sintra”, Lisboa, FCSH-UNL, co-orientação de David Picard.
- COSTA, Glauber Gusmão, 2013, “Sustentabilidade pelo patrimônio: Mértola, Portugal e Areia, Brasil”, Mestrado em Antropologia (Globalização, Migrações e Multiculturalismo), Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Jorge Freitas Branco.
- COSTA, Raquel, 2013, "Environmental Enrichment of Captive Primates: a Research for Welfare at Maia’s Zoo", Mestrado em Evolução e Biologia Humana, Coimbra, FCT-UC, orientação de Cláudia Sousa e Miquel Llorente.
- DIAS, Lília Magalhães, 2013, “Gangues Juvenis em Portugal: Contextualização do fenómeno na perspetiva de profissionais”, Mestrado em Psicologia, Faculdade de Educação e Psicologia, Universidade Católica Portuguesa, orientação de Raquel Matos.
- FARIA, Catarina, 2013, “O Fado na Emigração Portuguesa e Lusodescendência, no Rio de janeiro e em São Paulo”, Tese de Mestrado em Antropologia, Culturas Visuais, FCSH (UNL) [co-orientação de João leal e Catarina Alves Costa].
- FARIAS, Ísis, 2013, “Jabuti-Bumbá e Bumba-meu-Boi: Referências Visuais e Circulação de Formas Culturais”, Mestrado em Antropologia (Culturas Visuais), Lisboa, FCSH-UNL, orientação de João Leal.
- FERREIRA, Rui Manuel Gomes, 2013, “As festas de São João em Braga: Raízes, história e potencial turístico”, Mestrado em Património e Turismo Cultural, Braga, Universidade do Minho, orientação de Luís Cunha e José M. Lopes Cordeiro.
- GONÇALVES, Ana Margarida, 2013, “A legitimação da violência de Estado na perspetiva de militares”, Mestrado em Psicologia, Porto, Faculdade de Educação e Psicologia, Universidade Católica Portuguesa, orientação de Raquel Matos.
- JUVONEN, Annimari Elisa, 2013, ”Visual Culture of Human Rights”, Mestrado em Antropologia (Direitos Humanos e Movimentos Sociais), Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Maria Cardeira da Silva e Ricardo Campos.
- LANGREO, Amaya Sumpsi, 2013, “Apanhados na rede: considerações acerca das noções de progresso e modernidade na comunidade piscatória de Porto Formoso”, Mestrado em Culturas Visuais (c/ documentário de 65 min), Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Catarina Alves Costa e Maria Cardeira da Silva.
- LEMOS, Marta Amaro, 2013, “Comunicação em Relações a Longa Distância. Documentário But it’s Okayl”, Mestrado em Audiovisual e Multimédia, Lisboa, ESCS/IPL, orientação de José M. Cavaleiro Rodrigues.
- LOPES, Bruna Antoneli Marins, 2013, “Arqueologia da dança: modos performativos de fazer história”, Mestrado em Artes Cénicas, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Maria José Fazenda e José Alberto Ferreira.
- MALVEIRO, Custódia, 2013, "Hábitos alimentares de crianças de 3 anos do agrupamento de escolas de santiago do Cacém", Mestrado em Enfermagem (Enfermagem Comunitária), Lisboa, ESEL, orientação de Maria Manuel Quintela.
- MARQUES, Patrícia, 2013, “A mulher, o útero e a narrativa: as representações sociais do vírus do papiloma humano (VPH) e do cancro do colo do útero”, Mestrado em Antropologia Médica, Coimbra, Universidade de Coimbra, orientação de Marta Maia e Ana Luísa Santos.

- MARTINS, Sara Marques, 2013, ” A Infância, a Internet e a Mediação Parental”, Mestrado em Comunicação, Cultura e Tecnologias da Informação, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Catarina Frois.
- MOURÃO, Rui, 2013, “Representações de contra-poder: performances artivistas no espaço público português”, Mestrado em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Paulo Raposo.
- NEVES, Sofia, 2013, “Marcas da distribuição na actualidade. Estudo Caso: Continente”, Mestrado em Publicidade e Marketing, Lisboa, Escola Superior de Comunicação Social, orientação de Marta Rosales.
- OLIVEIRA, Fernanda Maria Rivas, 2013, “Novas formas assistenciais do Outro nas sociedades contemporâneas: reformas sociais, hetero-economias ou modelos subversivos de activismo social?”, Mestrado em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Antónia Lima.
- PACHECO, Tânia, 2013, “Hospital-Colónia Rovisco Pais: processos de transformação de uma Instituição Total”, Mestrado em Antropologia Médica, Coimbra, Universidade de Coimbra, orientação de Sandra Xavier e Ana Luísa Santos.
- PEIXE, Maria José, 2013, “ Um contributo para a investigação das memórias Musicais do Concelho de Cascais. Estudo de caso sobre a Sociedade Recreativa Musical de Carcavelos e o Grupo de Solidariedade Musical Desportiva de Talaide”, Mestrado em Culturas em Cena e Turismo, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Clara Saraiva.
- PEREIRA, Andreia, 2013, “Vulnerabilidade Social e Acesso aos Cuidados de Saúde: Projeto de Intervenção Comunitária na Freguesia do Vale da Amoreira “, Mestrado em Enfermagem (Enfermagem Comunitária), Lisboa, ESEL, orientação de Maria Manuel Quintela.
- PEREIRA, Hugo Miguel Maia da Silva, 2013, ”Protestos Sociais em Marrocos”, Mestrado em Antropologia (Direitos Humanos e Movimentos Sociais), Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Maria Cardeira da Silva.
- PITELLA, Isadora, 2013, "O atlas fotográfico", Mestrado em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Nélia Dias.
- RAMOS, Licínia, 2013, “Contributo para Estudo Etnobotânico na Freguesia da Fajã da Ovelha – Concelho da Calheta”, Mestrado em Antropologia (Natureza e Conservação), Lisboa, FCSH/UNL (2010-2013), orientação de Amélia Frazão Moreira.
- RODRIGUES, Catarina Cardoso, 2013, “Percursos Migratórios de Reclusas de Nacionalidade Estrangeira”, Mestrado em Psicologia, Faculdade de Educação e Psicologia, Universidade Católica Portuguesa, orientação de Raquel Matos.
- ROMANO, Juliana, 2013, “A Identidade Quilombola de Linharinho: Contestações e Territorialidade”, Mestrado em Antropologia (Direitos Humanos e Movimentos Sociais), Lisboa, FCSH-UNL, orientação de João Leal.
- SABINO, Pedro, 2013, "Deriva de um Sistema Visual: Uma Abordagem Ecológica da Experiência da Aprendizagem do Cinema das Crianças do 4º. C da Escola Básica Nº. 1 do Vale da Amoreira", Mestrado em Antropologia, Lisboa, ISCTE, orientação de Filipe Reis.
- SALGUEIRO, Ana, 2013, “A Loucura e o Cinema. Representações Cinematográficas da Personalidade Limite”, Mestrado em Audiovisual e Multimédia, Lisboa, ESCS/IPL, orientação de José M. Cavaleiro Rodrigues.
- SAMANÚ, Winnie, 2013, “Impacto social da doença falciforme em comunidades quilombolas de Paracatu – MG”, Mestrado em Antropologia Médica, Coimbra, Universidade de Coimbra, orientação de Marta Maia e Ana Luísa Santos.
- SILVÉRIO, Maria Silva e, 2013, “Swing - Eu, tu eles…: Conjugalidade, sexualidade, género e amor na contemporaneidade”, Mestrado em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Miguel Vale de Almeida.
- SOARES, Mónica Catarina Pereira, 2013, “A legitimação da violência de Estado na perspetiva de polícias”, Mestrado em Psicologia, Porto, Faculdade de Educação e Psicologia, Universidade Católica Portuguesa, orientação de Raquel Matos.
- TAVARES, Marcella, 2013, "Quanto custa ser pescador em Itaúnas? Aspectos da ecologia, conservação e nutrição de uma população pesqueira artesanal", Mestrado em Ecologia Humana, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Marta Rosales.

- TORRES, Inês Guilherme, 2013, “Apoio a doentes e cuidadores em Comunidade Virtuais de Saúde: o caso da Comunidade Online ELA Portugal”, Mestrado em Audiovisual e Multimédia, Lisboa, ESCS/IPL, orientação de José M. Cavaleiro Rodrigues.
- VIEIRA, Hellington Ricardo, 2013, “A Horta do Monte”, Mestrado em Antropologia (Culturas Visuais), Lisboa, FCSH/UNL, co-orientação de Catarina Alves Costa e Amélia Frazão Moreira.

2 – Teses de mestrado em curso

- Abdel Eusébio, “Turismo étnico/cultural paisagístico: um contributo para o desenvolvimento local e sustentável das etnias Kuvale e Mumuíla no sudoeste de Angola”, Mestrado em Património e Turismo Cultural, Universidade do Minho, orientação de Luís Cunha.
- Álvaro Alexandre Leitão Vargas Pereira, “Do escritório para as Hortas Urbanas”, orientação de António Medeiros.
- Amanda Harwood, “Baboon behaviour around a tourist lodge in Botswana”, Master’s in Primate Conservation, Oxford Brookes University, UK, orientação de Kimberley Hockings.
- Ana Canhoto, "Práticas de recepção por entre a segunda geração de muçulmanos portugueses: discursos de uma minoria religiosa", Mestrado Migrações, Inter-etnicidades e Transnacionalismo, FCSH-UNL, orientação de José Mapril.
- Ana Filipa Peixoto, "Retratos da Prisão na Literatura", Mestrado em Crime, Diferença e Desigualdade, Universidade do Minho, orientação de Manuela Ivone Cunha.
- Ana Gomes, “Medicina e Religião no Hospital-Colónia Rovisco Pais”, Mestrado em Antropologia Médica, Universidade de Coimbra, orientação de Sandra Xavier.
- Ana Margarida Paguia, ”A Saúde dos Cuidadores familiares de Idosos Dependentes: Projeto de Intervenção Comunitária”, III Curso de Mestrado em Enfermagem (Enfermagem Comunitária), ESEL, orientação de Maria Manuel Quintela.
- Ana Rita Araújo, “Georges Devereux e a Antropologia Hoje”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Ana Rita Matias, “Práticas de Intervenção Urbana no bairro da Mouraria, poética e memória social”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais (documentário), FCSH-NOVA, orientação de Catarina Alves Costa.
- Ana Rodrigues, ”A hiper-actividade: estudo etnográfico dos usos médicos e sociais de uma categoria psiquiátrica”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Ana Teresa Real, "Sobre as Árvores que Nascem nas Pedras: Etnografia da Barragem de Póvoa e Meadas no Alto Alentejo", Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde e co-orientação de Ema Pires
- Andreia Sofia de Oliveira Gomes, “Roteiro de turismo de habitação rural no norte de Portugal, desenvolvido em estágio no Turismo Porto e Norte”, Mestrado em Património e Turismo Cultural, Universidade do Minho, orientação de Luís Cunha.
- António Lourenço, "Esta linha é Tua", Mestrado em Antropologia: Natureza e Conservação, FCSH-UNL, orientação de Clara Saraiva.
- Carla Montenegro Araújo, “A condição da Arte popular em Mário de Andrade”, Mestrado em Antropologia Social e Cultural, Universidade de Coimbra, orientação de Vera Marques Alves.
- Carolina Cravo, "Saúde Mental Global nos países parceiros: percurso percorrido em São Tomé e Príncipe", Mestrado em Saúde Global e Desenvolvimento, ISCTE-IUL, orientação de Chiara Pussetti.
- Carolina Moreira da Silva, “Representações da leishmaniose humana”, Mestrado em Antropologia Médica, Universidade de Coimbra, co-orientação de Marta Maia e Ana Luísa Santos.
- Cátia Alexandra Ruivo Cordeiro da Silva, “O Sanatório da Colónia Portuguesa do Brasil”, Mestrado em Antropologia Médica, Universidade de Coimbra, orientação de Sandra Xavier.
- Claúdia Correia, "A noção de reserva", Mestrado em Museologia, ISCTE-IUL, orientação de Nélia Dias.

- Cláudia Ferraz, “Imigrantes angolanos em Portugal: contributo para um estudo de auto-representações e narrativas de três famílias residentes em Lisboa”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais (documentário), FCSH-NOVA, orientação de Catarina Alves Costa.
- Constança Arouca, “A Gravura Como Prática Artística”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL, orientação de Margarida Medeiros e co-orientação de João Leal.
- Cristina Branco, “Abordagem antropológica à expressão literária do Realismo Mágico através do Cinema nas fronteiras litoral, andina e amazónica do Peru”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, Universidade de S. Paulo (USP), orientação de Catarina Alves Costa.
- Diana Duarte, “Jovens Enclausurados”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Catarina Frois.
- Diana Marlene Ribeiro Dias, “As campanhas de Prevenção do VIH/SIDA”, Mestrado em Antropologia Médica, Universidade de Coimbra, orientação de Sandra Xavier.
- Elisa Rodrigues, "Lugar de Andanças: Um Estudo Antropológico sobre o Festival", Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Ema Pires.
- Fábio Fernando Resende, “Imagens, Corpo e Tuberculose”, Mestrado em Antropologia Médica, Universidade de Coimbra, orientação de Sandra Xavier.
- Fernando Morais Cibelo, “Identidades Imaginadas: Descendentes Multiculturais em Dois Bairros de Lisboa”, orientação de Brian Juan O'Neill.
- Gilberto Raimundo, “A criação de uma área protegida: reconversão, reinvenção ou redenção? O caso da Reserva Natural Local do Sapal do Rio Coina e da Mata Nacional da Machada”, Mestrado em Antropologia: Natureza e Conservação, FCSH-UNL, co-orientação de Amélia Frazão Moreira e Margarida Fernandes.
- Gustavo Cordeiro Nogueira, “Do cotidiano ’antimanicomial’ à reconstrução performática da eficácia terapêutica. Etnografia dos novos territórios instituídos da cura”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Paulo Raposo.
- Inês Godinho Quintas, “Portugala Esperantujo: discursos, práticas, processos e agentes”, Mestrado em Antropologia: Direitos Humanos e Movimentos Sociais, FCSH-UNL, co-orientação de Sónia Ferreira.
- Inês Jacques, “A Pista de Dança como Espaço Social”, Mestrado em Antropologia: Culturas em Cena e Turismo, FCSH-UNL, co-orientação de João Leal.
- Inês Leal, “Percursos turísticos em Lisboa”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais (documentário), FCSH-NOVA, orientação de Catarina Alves Costa e co-orientação de Maria Cardeira da Silva.
- Inês Leal, ”Itinerários turísticos guiados em Lisboa”, Mestrado em Antropologia: Culturas em Cena e Turismo, FCSH-UNL, co-orientação de Maria Cardeira da Silva e Catarina Alves Costa.
- Inês Martins, “O self perante a morte: etnografia de uma unidade de cuidados paliativos”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Isabel Cabaço, "O voluntariado no hospital de Santa Maria", Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Nélia Dias.
- Iva Plasilova, "Identidade Europeia", FCSH-UNL, orientação de Mário Machaqueiro.
- Joana Barata Pires, “Marginalidades de Rua: O caso dos sem-abrigo”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Catarina Frois.
- Joana Bessa, “Chimpanzee behavioural ecology in Caiquene and Cadique, Cantanhez National Park, Guinea-Bissau”, Mestrado em Antropologia Biológica, Universidade de Coimbra, bolseira em projeto com supervisão de Kimberley Hockings.
- Joana Miguel Almeida, “Apropriação do arquivo privado do período da Guerra Colonial na prática artística contemporânea portuguesa”, Mestrado em Antropologia: Cultura Visuais, FCSH-UNL, co-orientação de Sónia Almeida e Margarida Medeiros.
- Joana Silva, "Modificações genitais femininas: mutilação vs. Cirurgia", Mestrado em Crime, Diferença e Desigualdade, Universidade do Minho, orientação de Manuela Ivone Cunha.

- João Pedro Chaveiro Lopes da Cruz, “Violência em Movimentos Organizados e Levantamentos Populares Contra-Revolucionários entre 1974 e 1976”, Mestrado em Antropologia: Direitos Humanos e Movimentos Sociais, FCSH-UNL, orientação de Margarida Fernandes.
- João Seixas, "Pessoas Institucionalizadas com Doença Mental e Cidadania", Mestrado em Promoção e Educação para a Saúde, Instituto Politécnico de Viana do Castelo, orientação de Filipe Martins.
- José Gonçalves, Mestrado em Gestão e Estudos da Cultura/Gestão Cultural, ISCTE-IUL, orientação de Humberto Martins.
- Julio Chaves, “Uma biografia Cultural da sala da Fé do Museu Théo Brandão de Antropologia e Folclore da Universidade Federal de Alagoas”, Mestrado em Antropologia Social e Cultural, Universidade de Coimbra, orientação de Vera Marques Alves.
- Leonor Moutinho, ”Dificuldades sentidas pelos cuidadores principais: um projecto de intervenção comunitária no centro de saùde de sines”, III Curso de Mestrado em Enfermagem (Enfermagem Comunitária), ESEL, orientação de Maria Manuel Quintela.
- Liliana Cruz, "A cultura como meio de dinamização cultural", Mestrado em Museologia, ISCTE-IUL, orientação de Nélia Dias.
- Madalena Barrento, “Os deportados enviados para Timor no início do século XX” (projeto visual), Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais (documentário), FCSH-NOVA, orientação de catarina Alves Costa e co-orientação de Ricardo Roque, ICS-UL.
- Maria Isabel da Cunha Teixeira, “A Cultura Popular Vianense: o Estado Novo e a política folclorista”, Mestrado em Património e Turismo Cultural, Universidade do Minho, co-orientação de Luís Cunha.
- Maria José Leite, “Sobre o direito à boa morte: reflexões sobre os cuidados paliativos em Portugal”, Mestrado em Antropologia: Direitos Humanos e Movimentos Sociais, orientação de Clara Saraiva.
- Mariana Santos Martins Gonçalves, “Identidades em Performance: uma análise da cinematografia queer da produtira CineGround nos anos 1970 em Portugal”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Paulo Raposo.
- Marilene Morais dos Santos, “A festa de S. Tiago de Mazagão Velho-Brasil: a festa das crianças”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Paulo Raposo.
- Mário Alcântara, “A vida social dos objectos, a publicidade e a contra-cultura: estudo de caso do VW Beetle”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Marta Sofia Costa Colácio, “Uma observação museológica: o público e os presidentes”, Mestrado Gestão e Estudos de Cultura, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, orientação de Jorge Freitas Branco.
- Mercia Marques, “Recursos da comunidade: estratégias de enfermagem comunitária aos cuidadores informais de utentes dependentes no domicilio” , III Curso de Mestrado em Enfermagem (Enfermagem Comunitária), ESEL, orientação de Maria Manuel Quintela.
- Molly Gray, “Morroccon macaques at the forest-farm interface”, Master’s in Primate Conservation, Oxford Brookes University, UK, orientação de Kimberley Hockings.
- Nádia Nunes, “Clareira e Fronteira: Incursão Ontológica no Transumano", Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Nuno Miguel Oliveira Pinhão de Sousa Fernandes, “As Festas Nicolinas de recurso a produto turístico”, Mestrado em Património e Turismo Cultural, Universidade do Minho, orientação de Luís Cunha.
- Nuno Vilar, “A ética anarquista e as éticas ’primitivas’”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Pedro Alves, "Saúde mental e depressão: a construção de uma doença", Mestrado em Saúde Global e Desenvolvimento, ISCTE-IUL, orientação de Chiara Pussetti.
- Pedro Antunes, “Encomendações das almas e patrimonialização” (projeto visual), Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-NOVA, orientação de Catarina Alves Costa e co-orientação de João Leal.

- Pedro Geraldo, “Redes, Circulação e Conhecimento no auto-cultivo de cannabis”, Mestrado em Antropologia Social e Cultural, Universidade de Coimbra, orientação de Sandra Xavier.
- Ricardo Hipólito, "O turismo nas Caldas da Rainha na viragem do século XIX para o século XX", Mestrado em História Moderna e Contemporânea, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, orientação de Frédéric Vidal.
- Ricardo Miguel Dinis Toledo de Rego, “O bezerro do Espírito Santo na ilha Terceira. Sobre abates rituais”, Mestrado em Antropologia: Cultura e Sociedade, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, orientação de Jorge Freitas Branco.
- Rita Tomé, “Recolhas, Percursos de Objetos Museológicos Através da Perspetiva de Victor Bandeira”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL, orientação de João Leal e co-orientação de Teresa Fradique.
- Rodrigo Barros, “Os sem-abrigo de Lisboa: estudo etnográfico de um albergue”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.
- Sandra Cristina Loureiro da Cruz, “Conversas de contadores sobre o indo-português”, Mestrado Gestão e Estudos de Cultura, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, orientação de Jorge Freitas Branco.
- Sandra Oliveira, “3 ilhas Bijagós, 3000 habitantes e 1 ONG”, Mestrado em Antropologia: Culturas em Cena e Turismo, FCSH-UNL, orientação de Amélia Frazão Moreira.
- Silvia Demofonti, “O Corpo dos Técnicos”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL, orientação de João Leal e co-orientação de Teresa Fradique.
- Sofia Ferreira, “Murais do 25 de abril: uma Reflexão Antropológica sobre os Murais Políticos do PCTP/MRPP”, Mestrado em Antropologia: Imagem e Comunicação, ISCTE-IUL, co-orientação de António Medeiros e Sónia Vespeira de Almeida.
- Sónia Pinto, "Haitianos no Brasil: novos fluxos na atual geografia das oportunidades e suas repercussões nas políticas migratórias brasileiras", Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de José Mapril.
- Susana Gaspar, “Fotografia e Memória. A Guerra Colonial e a circulação da lembrança”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL, co-orientação de Sónia Almeida e Paula Godinho.
- Susana Mareco, “Patrimonialização de bens culturais: expetativas e estratégias de salvaguarda do cante alentejano”, Mestrado Gestão e Estudos de Cultura, ISCTE - Instituto Universitário de Lisboa, orientação de Jorge Freitas Branco.
- Susana Oliveira, “Construindo um centro comunitário num bairro histórico: reflexos dos processos sociais em curso na Mouraria”, Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais (documentário), FCSH-NOVA, orientação de Catarina Alves Costa.
- Tânia Daniela Lopes de Jesus, “A experiência da doença de portadores de retinopatias”, Mestrado em Antropologia Médica, Universidade de Coimbra, co-orientação de Sandra Xavier e Bruno Sena Martins.
- Veruska Paioli, “O relativismo linguístico: o caso dos números”, Mestrado em Antropologia, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde.

3 – Teses de doutoramento concluídas

- ALVIM, Filipa, 2013, “’Só muda a moeda’: Representações sobre tráfico de seres humanos e trabalho sexual em Portugal”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Miguel Vale de Almeida e Lorenzo Bordonaro.
- ESPADA, Maria de Jesus, 2013, “De Malaca a Singapura passando por Tugu: Retratos de Quem Tem o Mar por Berço”, Doutoramento em História, Lisboa, Universidade Aberta, co-orientação de Brian O'Neill.
- GASPAR, Marisa Cristina dos Santos, 2013, “Macau Sá Filo: Memória, Identidade e Ambivalência na Comunidade Euroasiática Macaense”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Brian O'Neill.
- LOPES, Sara Mónico, 2013, "'Sou e Não Sou a Mesma Pessoa': Trajetórias Sociais de Alunos Adultos (M23) no Ensino Superior em Contexto de Novas Oportunidades", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Reis.

- MARTINS, Ana Cristina, 2013, "Paradoxos Contemporâneos do «Tornar-se Adulto»: Género e Família na Anorexia Nervosa e na Toxicodependência", Doutoramento em Psicologia, Porto, Faculdade de Psicologia e Ciências da Educação, Universidade do Porto, orientação de Manuela Ivone Cunha e Luís Fernandes.
- MARTINS, Filipe, 2013, "Entre Projeto e Convivência: Ser Jovem nas Periferias Pobres do Mindelo, Cabo Verde", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Miguel Vale de Almeida
- MATIAS, Ana Mafalda, 2013, "(Re)acções de Comunicação: um estudo sobre gestão estratégica da comunicação de crise", Doutoramento em Sociologia da Comunicação, Lisboa, Universidade Aberta, orientação de Donizete Rodrigues.
- SÁ, Rui Miguel M., 2013, "Caracterização genética de um grupo de chimpanzés (Pan troglodytes verus) da região costeira de Quinara-Tombali da Guiné-Bissau", Doutoramento, Lisboa, FCSH-UNL orientação de Cláudia Sousa e M. Brufford (Cardiff University).
- VIOLA, Maria Alice Marques, 2013, "A Presença histórica portuguesa em Larantuka (séculos XvI e XVII) e suas implicações na contemporaneidade", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Maria Cardeira da Silva.

4 – Teses de doutoramento em curso

- Alexandra de Carvalho Antunes, "Os ferreira dos anjos na economia e na sociedade lisboeta da segunda metade de oitocentos", Doutoramento em História Moderna e Contemporânea, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Frédéric Vidal.
- Alexandre Costa, "Globalização na Semi-periferia: O Facebook e os Novos Movimentos Sociais em Portugal", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, co-orientação de José Gabriel P. Bastos.
- Alexandre Buisel Cabrita dos Santos, "A Identidade como Souvenir", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Maria Cardeira da Silva.
- Alice Agnes Spindola Mota, "O capim dourado: Infrapolítica no Quilombo Mambuca, TO", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Jorge Freitas Branco.
- Ana Bezelga, "O anarquivo e a imaterialidade da memória: acessibilidade, participação e interatividade numa instalação vídeo.", Doutoramento em Artes Visuais, Évora, Universidade de Évora, co-orientação de Peter Zoettl.
- Ana Luísa Matos Nunes da Fonseca Mourão, "Self and displacement: stories of life and migration in a rehousing settlement", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Verde e Andrew Beatty (Brunel University).
- Ana Rita Amaral, "Colecções e missionários", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ICS-UL (Bolsa FCT; Acolhimento ICS-UL), co-orientação de Nélia Dias.
- Ana Rita Gomes Moreira, "Portugal e O "Mundo Árabe": discursos e práticas da política externa portuguesa no pós-25 de abril", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/39856/2007, Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de Maria Cardeira da Silva.
- Ana Saraiva, "Expressões da Arquitectura Popular: Práticas e Discursos de Representação das Identidades", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de João Leal e Margarida Fernandes.
- Ana Sofia Neno Leite, "A presença portuguesa no Sul de Marrocos e seu legado arquitetónico e urbanístico", Doutoramento em Patrimónios de Influência Portuguesa, Centro de Estudos Sociais (CES) e Instituto de Investigação Interdisciplinar (III), Universidade de Coimbra (Bolsa FCT: SFRH/BD/73389/2010), orientação de Sandra Xavier e Filipe Themudo Barata (Universidade de Évora).
- André Filipe Anacleto de Almeida, "Cooperação e cognição em primatas: um estudo sobre a introdução de cognição em modelos matemáticos de evolução da cooperação", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Susana Trovão e co-orientação de Rui Santos (CMAF-UL).
- André Guedes, Doutoramento, Coimbra, Colégio das Artes da Universidade de Coimbra, orientação de Nuno Grande e Filomena Silvano.

- Andrea Moreira, "As Negociações da Masculinidade entre os Jovens de Rua em Maputo, Moçambique", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa FCT: SFRH/BD/79513/2011; Acolhimento CRIA/ISCTE-IUL), orientação de Miguel Vale de Almeida e Lorenzo Bordonaro.
- Bernardo Coelho, "Figurações e Transfigurações no Feminino e Masculino: prostitutas acompanhantes e seus clientes em processo de invenção de si", Doutoramento em Sociologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação Anália Torres e Miguel Vale de Almeida.
- Berta Maria Gomes Miranda dos Santos, "Representações sociais e memória coletiva de antigos combatentes na guerra colonial", Doutoramento em Estudos Culturais, Braga, Universidade do Minho, orientação de Luís Cunha e Rosa Cabecinha.
- Caio Rotta Bradbury Novaes, "Corpo, identidade e etnicidade: uma etnografia de ginásios em Lisboa", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa do Governo do Brasil), orientação de Filomena Silvano e Miguel Vale de Almeida.
- Carla Magalhães, "Teatro de marionetas em Portugal: uma cartografia em movimento", Doutoramento em Estudos Culturais, Braga, Universidade do Minho, orientação de Luís Cunha, Maria Manuel Batista e Larissa Latif.
- Carlos Alberto Pereira Correia, "As Elites Cabo-verdianas em Portugal e o seu Papel no Associativismo: Da Formação da Casa de Cabo Verde à Actualidade (1968-2013)", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Margarida Fernandes.
- Celina Pinto, "O Património Cultural Imaterial: práticas museológicas -- análise e perspectivas", Doutoramento em Museologia, Porto, Universidade do Porto, orientação de Alice Semedo, co-orientação de Jean-Yves Durand.
- Celso Brito, "A política da mandinga: estudo etnográfico sobre a tensão entre "particularismo" e "cosmopolitismo" na Capoeira Angola", Doutoramento em Antropologia, Universidade Federal de Rio Grande do Sul (Bolsa CAPES sanduíche, Acolhimento CRIA/FCSH e IICT), co-orientação de Clara Saraiva.
- Cláudio Manso, "Finns in Portugal. Emotions and emotions management ", Doutoramento, Vaitostutkimuksen tyosuunnintelma Yliopisto, Humanistinen tiedekunta, orientação de Clara Saraiva e Pekka Leimu (Universidade de Turku, Finlândia).
- Constança Manuel Pacheco de Amorim Vieira de Andrade, "Memórias da tecnicização doméstica: Três gerações em narrativa", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa FCT: SFRH/BD/85964/2012; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL), orientação de Jorge Freitas Branco.
- Cristiana do Vale Pires, "Criatividade e resiliência na austeridade. Estudo exploratório de movimentos de alter-globalização e suas propostas", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Antónia Lima.
- Daniel Maciel, "Arte, Identidade e Resistência Reclusa: Mapeando a Experiência Carceral", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Manuela Ivone Cunha.
- Diana Coelho West, "Identidade, cultura e arte: estudo das periferias enquanto palco de intervenção artística", Doutoramento em Anropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/89877/2012, Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Sónia Vespeira de Almeida e Filomena Silvano.
- Eduardo Araújo, "Estruturação Étnica e Conexões Transnacionais nas Comunidades Luso-Helvéticas", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/61706/2009; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de João Leal.
- Elsa Maria Araújo Rodrigues, Doutoramento em Antropologia Social e Cultural, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/27690/2006; Acolhimento: CRIA/FCSH), co-orientação de José Gabriel P. Bastos.
- Eunice Lopes, "Objectos Identitários: Recursos Turísticos. Acervos Etnográficos e Performances Museográficas no Distrito de Santarém", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa PRODEP/FCT), orientação de Maria Cardeira da Silva.
- Fernanda Maria Rivas Oliveira, "Solidariedade, voluntariado e cuidado: motivações, práticas e impacto social das economias morais num contexto de crise", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa FCT: PTDC/CS-ANT/117259/2010, Acolhimento CRIA/ISCTE-IUL), orientação de Antónia Lima.

- Filomena Carmo Lampreia Batoréu, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/46877/2008; Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Susana Trovão.
- Francisco José Silva do Amaral Luís, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Susana Trovão.
- Helen Halinne Rodrigues de Lucena, "Mulheres egressas do sistema prisional e suas aprendizagens: a luta pelo reconhecimento", Doutoramento em Educação, Universidade Federal da Paraíba (Brasil), orientação de Timothy Ireland e Manuela Ivone Cunha.
- Hobbes Gobirás, "O Reverso da Evolução: Para uma Leitura Antropológica do 'Outro' no Cinema Fantástico Americano (1935/1941/2009)", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Margarida Fernandes e João Leal.
- Joana Catela, "A vivencia psicológica da gravidez e do parto das imigrantes brasileiras", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Chiara Pussetti.
- Joana Lucas, "Conquista, mapeamento e turismo: discursos, representações e display da Mauritânia entre os dispositivos imperiais e a nostalgia colonial", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/46734/2008 ; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de Maria Cardeira da Silva.
- Joana Martins da Agra, "Apropriação Social da Natureza em Comunidades Pesqueiras – Uma Abordagem Etnoecológica", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Amélia Frazão Moreira.
- Joana V. Sousa, "Ecological and Social Dimensions of People-Wildlife Interactions in Southern Guinea-Bissau", Doutoramento em Antropologia, Department of Anthropology and Geography at Oxford-Brookes University (Bolsa FCT: SFRH/BD/45109/2008; Acolhimento em Portugal: CRIA/FCSH-UNL), orientação de Kate Hill (Department of Anthropology and Geography at Oxford-Brookes University) e Cláudia Sousa (FCSH-UNL e CRIA/FCSH-UNL).
- Joana Vasconcelos, "Shedding light on a double invisibility: how girls and young women strive to overcome the "youth crisis" in Bissau (Guinea Bissau). A case-study", Doutoramento em Estudos Africanos, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Lorenzo Bordonaro e Filip de Boeck (University of Leuven).
- Lira Turrer Dolabella, "Género, sexualidade e imigração no contexto das casas de alterne", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa CAPES), orientação de Antónia Lima.
- Lúcia Lamounier Sena, "Lugares de Insurgência: trajetórias femininas no registro do tráfico de drogas", Doutoramento em Ciências Sociais, Pontificia Universidade Catolica de Minas Gerais (Brasil), orientação de Alessandra Chacham e Manuela Ivone Cunha.
- Luís Manuel Neves Costa, "Doença, Medicina e Império: A Doença do Sono na Guiné Portuguesa (1855-1974)", Doutoramento em Antropologia, Coimbra, Universidade de Coimbra (Bolsa FCT: SFRH/BD/85950/2012), orientação de Fernando Florêncio.
- Luis Maria Chaves de Almeida e Vasconcelos, "A Festa Trance Lugar, Mobilidades e Perceção no Portugal Contemporâneo", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Paulo Raposo.
- Lysandra Domingues, Brasil, "As Festas do Divino Espírito Santo no Maranhão: Sincretismo e Performance", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa CAPES; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de João Leal.
- Manuel Teles Grilo da Graça Dias, "Processos de construção do património alimentar e os trajetos sociais de alimentos artesanais: O fumeiro de porco em Portugal", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/77080/2011; Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Marta Rosales.
- Margarida Lopes Fernandes, "Predators and people: human dimensions in the conservation of the Iberian Lynx and the Iberian Wolf", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/75769/2011), orientação de Amélia Frazão Moreira.
- Margarida Moz, "Crescer na (in)Diferença", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Antónia Lima.
- Margarida Paredes, Mulheres ex-combatentes da luta de libertação em Angola, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Miguel Vale de Almeida.

- Maria Concetta Lo Bosco, "Being autistic. A biopolitical approach on autism between everyday performativity and the web self-advocacy associations", Doutoramento, Lisboa, ICS-UL (Bolsa FCT: SFRH/BD/84969/2012), orientação de Cristiana Bastos, co-orientação de Chiara Pussetti.
- Maria Cristina Oliveira Moreno, "Famílias macaenses em contexto transnacional: estratégias identitárias, modos de apropriação e representações de 'diáspora', Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/75981/2011; Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Susana Trovão.
- Maria da Conceição Cano, "O Bumba-meu-Boi como Zona de Contato. Trajetórias e Re-significação do Património Cultural", Doutoramento em Patrimónios de Influência Portuguesa, Coimbra, Universidade de Coimbra (Bolsa CAPES; Acolhimento: CES), orientação de Sandra Xavier e João Leal.
- Maria Daniela Filipe Rodrigues, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT), orientação de Filomena Silvano.
- Maria de Lurdes Ferreira Lourenço Pequito, "Técnica e metáfora. Uma barragem como representação de progresso (Picote)", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Jorge Freitas Branco.
- Maria do Perpétuo Socorro da Nóbrega Ribeiro, "Escola e Territorialidade entre os Sataré-Mawé de Rio Preto da Eva – Manaus", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Filipe Reis.
- Maria Filipa Reis Soares, "A digitalização do património cultural museológico sob uma perspetiva antropológica", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa FCT), orientação de Jorge Freitas Branco.
- Maria Inês Pereira Torcato David, "On and off air: minorities' appropriation of Portuguese radio", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/40075/2007; Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Marta Rosales.
- Maria Johanna Christina Krom, Holanda, "Mouros e Cristãos. Politicas Identitárias e Mercantilização da Cultura numa Festa Popular em Portugal, Espanha e Brasil", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: BD SFRH/BD/44529/2008; Acolhimento: CRIA/FCHS-UNL), orientação de João Leal.
- Maria José Lobo Antunes, "Etnografia da Memória de Guerra no Leste e Norte de Angola, 1971-1973", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/46989/2008; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de João Leal.
- Maria Leonardo, "Palco sagrado. Experiências de identidade, memória e simbolismo", Doutoramento, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Clara Saraiva e João Leal.
- Maria Micaela Deyris de Barthez de Marmourières de Bragança, "O Museu de Arte Popular em contexto europeu (1936-1948)", Doutoramento História de Arte, Lisboa, Universidade Nova de Lisboa (Bolsa FCT), orientação de Jorge Freitas Branco.
- Mário Gomes, "Factores de apropriação e construção identitária em torno da casa", Doutoramento em Antropologia social e Cultural, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de José Gabriel P. Bastos.
- Nathalie Ferreira, "Antropologia funerária e paleobiologia das populações pós-medievais portuguesas: os casos de Nossa Senhora da Anunciada e Espírito Santo", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/70158/2010; Acolhimento: CRIA/FCSH-UNL, Departamento de Ciências da Vida, FCT-UC e CIAS), orientação de Claudia Sousa (FCSH-UNL e CRIA/FCSH-UNL) e Eugénia Cunha (Departamento de Ciências da Vida, FCT-UC).
- Octávio Sacramento, "Translocalização da intimidade: aliança, mobilidades e fronteiras no espaço transatlântico", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa FCT: SFRH/BD/60862/2009; Acolhimento CRIA/ISCTE-IUL) orientação de Miguel Vale de Almeida e Fernando Bessa Ribeiro.
- Patrícia José de Campos Serra Carvalho Pedrosa, "Relações de Família: Relações de Afecto e de Cuidado. Uma Etnografia Visual com Famílias e Casais de Pessoas do mesmo Sexo", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Miguel Vale de Almeida.
- Paula Christofoletti Togni, "Género entreactos: Ser mulher e migrante em Portugal e no Brasil", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL (Bolsa FCT: SFRH/BD/61140/2009, Acolhimento CRIA/ISCTE-IUL), orientação de Antónia Lima.

- Paula Gouveia Varanda, “Dance Performance in Cyberspace – transfer or transformation”, Doutoramento em Dança, Middlessex University, orientação científica em Portugal de Maria José Fazenda.
- Raan-Han Tan, “The Rise and Demise of Portuguese Identity in Southeast Asia”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, bolseira do Governo da Malásia, orientação de Brian O'Neill.
- Rafaela Patrícia Gonçalves Granja, "Representações sobre os impactos sócio-familiares da reclusão: visões femininas e masculinas", Doutoramento em Sociologia (Sociologia e Metodologia Fundamentais), Braga, Universidade do Minho (Bolsa FCT SFRH/BD/73214/2010), orientação de Manuela Ivone Cunha e Helena Machado.
- Raquel Carvalheira, “Associativismo e diversidade cultural: usos políticos da cultura e da arte na cidade de Essauira, Marrocos”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ICS-UL (Bolsa FCT: SFRH/BD/60813/2009; Acolhimento: ICS-UL), orientação de João de Pina Cabral e coorientação de Maria Cardeira da Silva.
- Ricardo Nascimento, “A globalização da capoeira: cultura, hibridismos e a construção social das comunidades de capoeiristas na Europa”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL / São Paulo, USP (Bolsa CAPES, Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de Paulo Granjo e co-orientação de Clara Saraiva.
- Rita Jerónimo, “O Património Reinventado: Processos de ‘Patrimonialização’ do Imaterial em Portugal”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/64273/2009; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de João Leal.
- Rita Marcelino dos Reis, “Migrações estudantis: os percursos das refugiadas saharauís em Cuba e Argel”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Maria Cristina Santinho e Antónia Lima.
- Rodrigo Lacerda, “Já Me Transformei em Imagem: Património, Identidade e Invenção Cultural no Cinema Indígena do Brasil” (c/ projeto visual), Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT), orientação de Catarina Alves Costa e João Leal.
- Rosiane Gonçalves (Brasileira), “Impactos de projetos de desenvolvimento em Áreas Indígenas” Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, orientação de Margarida Fernandes e Eneida Correa de Assis (Universidade Federal do Pará).
- Sandra Marisa da Silva Carlos Araújo, "Saberes, poderes e mediações: a governança do Islão em Moçambique (1933-1974)", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/70531/2010; Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Mário Machaqueiro.
- Sandra Saleiro, “Transexualidade e transgénero: Identidades e expressões de género”, Doutoramento em Sociologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Miguel Vale de Almeida.
- Sara Pargana Mota, “Tecnologias de Arquivo, Redes Sociais e Narrativas Biográficas: Uma Etnografia da Memória na Era Digital”, Doutoramento em Antropologia, Coimbra, Universidade de Coimbra (Bolsa FCT: SFRH/BD/68266; Acolhimento: CRIA), orientação de Filipe Reis e Fernando Florêncio.
- Sílvia de Melo Olivença, "Construção de uma psicologia plural: A psicologia clínica e o sujeito migrante", Doutoramento em antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Chiara Pussetti.
- Sofia Miranda, "Trajectórias de Mulheres Timorenses em Portugal: Estudo Antropológico sobre Género e Transnacionalismo", Doutoramento em Antropologia, Lisboa, ISCTE-IUL, orientação de Brian O'Neill.
- Sónia Cristina Caetano Ramalho, “Famílias de São Tomé e Príncipe: laços transnacionais, dinâmicas de género e geração”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/76136/2011; Acolhimento CRIA/FCSH), orientação de Susana Trovão.
- Susana Belchior Cacheiro, "Immaterial in the material: a study on 78rpm audio carriers in Portuguese collections", Doutoramento em Conservação e Restauro, Lisboa, Universidade Nova de Lisboa, orientação de Ana Maria Ramos, Paulo Ferreira da Costa e Salwa Castelo-Branco.
- Teresa Fradique, “O Actor-não-Actor e a Ânsia Dramatúrgica do Real”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL (Bolsa FCT: SFRH/BD/85834/2012; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de João Leal.
- Tiago Silveiro de Oliveira, “Kumida di téra é sabi: Hábitos alimentares, identidade e memória”, Doutoramento em Antropologia, Lisboa, FCSH-UNL, (Bolsa FCT: SFRH/BD/79422/2011; Acolhimento: CRIA/FCSH), orientação de Margarida Fernandes e Xavier Medina (Universidad Oberta de Barcelona).

- Vera Silva, "Estudo comparativo das configurações de género em duas prisões femininas", Doutoramento em Antropologia, Coimbra, Universidade de Coimbra, orientação de Fernando Florêncio e Manuela Ivone Cunha.
- Xitlally Hernández, "As Festas de Nossa Senhora de Guadalupe em Portugal: do Passado ao Presente", Doutoramento em História, Universidade de Évora, orientação de Ema Pires e Maria de Fátima Nunes (U. Évora e IHC).

5 – Projetos de pós-doutoramento

- BRAZZABENI, Micol, "Ciganos, Mercados e Cavalos: Duas Maneiras de 'Fazer Negócio' - Redes Sociais e Itinerários Económicos de Famílias Ciganas na Grande Lisboa e no Algarve" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/41131/2007; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Brian O'Neill).
- CARDOSO, Francisca Alves, "Skeletal records: assessing health through osteological and historical data" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/43330/2008; Acolhimento: CRIA/FCSH-UNL; Supervisão: Amélia Frazão Moreira).
- CUNHA, Ana Stela, "Crossing the border: identity and "africaness" in Afro Cuban-Brazilian religions" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/34140/2006; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: Clara Saraiva).
- DOS SANTOS, Irène, "Legados Contemporâneos do Colonialismo na Sociedade Portuguesa pelo Prisma das Migrações" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/72232/2010; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: João Leal).
- ESPÍRITO SANTO, Diana, "Cosmological innovation in contemporary Brazilian Umbanda and its impact on inter-religious self-definition and legitimation" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/47117/2008; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: Clara Saraiva).
- FEDELE, Anna, "Alternative Maternities in Portugal: Gender, Religion and Corporeality" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/47864/2008; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Antónia Lima).
- FERREIRA, Sónia, "'Magazine Contacto': uma produção televisiva multissituada e a construção da identidade nacional portuguesa na diáspora" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/78828/2011; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Filipe Reis e Dominique Vidal).
- FREIRE, Francisco, "A pertinência dos idiomas tribais nas sociedades muçulmanas contemporâneas" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/47681/2008; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: Maria Cardeira da Silva).
- HOCKINGS, Kimberley, "Coexistence and competition between wild chimpanzees and villagers in West Africa" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/38595/2007; Acolhimento: CRIA/FCSH, Department of Anthropology and Geography, Oxford-Brookes University; Supervisão: Cláudia Sousa e Kate Hill).
- LOURENÇO, Inês, "Culturas em espelho: a Índia e a sociedade de consumo na cidade de Lisboa" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/63952/2009; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Paulo Raposo).
- MARQUES, Sandra, "Práticas e Representações do Corpo na Índia Bengali", (Bolsa FCT: SFRH/BPD/63308/2009; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Brian O'Neill).
- MATOS, Patrícia, "Neo-Liberalismo, Reconfiguração do Estado-Providência e Desemprego: um Estudo Antropológico Comparado entre Portugal e o Reino Unido" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/69035/2010; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: João Leal).
- MENDES; Paulo, ""Depois da natureza ou depois da cultura? Alterações climáticas, cultura e interconexão" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/77112/2011; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL e Universidade de Tromso; Supervisão: Francisco Oneto Nunes e Peter Ian Crawford).
- NUNES, Ângela, "Infância, Migrações e Diversidade Cultural: Experiência e Participação das Crianças no Processo Migratório, na (re)construção de Identidades e na Transformação Social" (Bolsa FCT: BPD SFRH/BPD/26252/2006; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: João Leal).
- PANAGIOTOPOULOS, Anastasios, "Afro-Cuban religious traditions" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/76656/2011; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: Clara Saraiva).
- PIRES, Álvaro, "A transnacionalização das religiões afro-brasileiras para Lisboa: em que medida a categoria `diáspora`pode ser aplicada?" (Bolsa CAPES; Acolhimento: CRIA/FCSH-UNL e IICT; Supervisão: Clara Saraiva).
- PRISTA, Marta, "Popular, Erudito, Moderno: Arquitetura, Cultura e Identidade" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/75978/2011; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: João Leal).

- ROUSSOU, Eugenia, “Religious boundaries in transcendence: ´New Age`, pluralism and Spiritual creativity in contemporary Lisbon” (Bolsa FCT: SFRH/BPD/72003/2010; Acolhimento: CRIA/FCSH; Supervisão: Clara Saraiva).
- SAMPAIO, Sofia, “Turismo e Cinema em Portugal: perspectivas locais sobre a produção, circulação e recepção de textos e práticas (trans)nacionais” (Bolsa FCT: SFRH/BPD/44538/2008; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Paulo Raposo).
- SANTINHO, Cristina, “Refugiados: Vulnerabilidade, resiliência e inclusão numa sociedade democrática” (Bolsa FCT: SFRH/BPD/84798/2012; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Antónia Lima).
- SILVA, Luís, “Patrimonialização e Turistificação de Recursos Naturais em Portugal. Estudos de caso nos Açores e no Parque Nacional da Peneda – Gerês” (Bolsa FCT: SFRH/BPD/34229/2006, Acolhimento: CRIA/FCSH-UNL; Supervisão: Amélia Frazão Moreira).
- SIMONI, Valerio, “Controversial Commodities: The Transformations of Relationships in the Realm of Tourism in Cuba” (Bolsa FCT: SFRH/BPD/66483/2009; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Paulo Raposo).
- ZOETTL, Peter, "O 'vídeo participativo' como ferramenta de pesquisa antropológica" (Bolsa FCT: SFRH/BPD/64612/2009; Acolhimento: CRIA/ISCTE-IUL; Supervisão: Jean-Yves Durand).

6 – Outras orientações e supervisões

- Ana Martins, estágio curricular (opção livre), Museu do Centro Científico e Cultural de Macau, Lisboa, FCSH-UNL [orientação de Sónia Vespeira de Almeida].
- Arlindo Horta, “Tão perto do silêncio: memória e exílio entre refugiados e requerentes de asilo em Portugal” (Documentário, 70 min), trabalho de projeto de Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL, [orientação de Catarina Alves Costa e co-orientação de Cristina Santinho].
- Carlos Filipe Soares Ferreira, “Crise, cantinas sociais e seus utentes”, Licenciatura em Sociologia, Universidade do Minho [orientação de Luís Cunha].
- Carolina Santana de Souza, “Cuidadores de idosos: novas relações de cuidado na família”, estágio em Portugal no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Antropologia, Universidade Federal da Bahia (Brasil) [orientação de Antónia Lima; orientação da tese: Fátima Regina Gomes Tavares].
- Catarina Machado Faria, “Fado tropical: o fado na emigração portuguesa e luso-descendência no Rio de janeiro e em São Paulo”, trabalho de projeto de Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais (Texto e Documentário, 120 min.), FCSH-UNL [orientação de Catarina Alves Costa e co-orientação de João Leal].
- Catarina Nogueira, estágio curricular (opção livre), 1.º ciclo em Antropologia (Antropologia Biológica), FCSH-UNL [acolhimento CRIA, orientação Francisca Alves Cardoso e Cláudia Sousa].
- Coordenação de Estágio Supervisionado de Ensino de História, Universidade de Cabo Verde [Gláucia Péclat].
- Coordenação de Estágio Técnico Científico de Patrimônio, Núcleo de Memórias da Universidade de Cabo Verde [Gláucia Péclat, com Lourenço Gomes].
- Eva Ângelo, "Análise do projeto educativo da Apordoc", estágio no âmbito do Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL [orientação de Catarina Alves Costa].
- Filipa Santos, estágio curricular (opção livre), 1.º ciclo em Antropologia (Antropologia Biológica), FCSH-UNL [acolhimento CRIA, orientação Francisca Alves Cardoso e Cláudia Sousa].
- Inês Mestre, “Rostos, gestos e palavras: produção e consumo de doces conventuais em Beja” (2 Documentários), trabalho de projeto de Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL, [orientação de Catarina Alves Costa e co-orientação de Nuno Domingos (ICS-UL)].
- João Quaresma, "Empoderamento e participação dos utentes de um serviço de saúde mental", estágio de fim de curso da licenciatura em Sociologia na Universidade do Minho [orientação de Manuela Ivone Cunha].
- Luís Sanca, “Uma nota acerca do impacto social e ambiental da exploração mineira de Bauxite na Guiné-Bissau”, estágio no âmbito de Mestrado em Antropologia: Natureza e Conservação, FCSH-UNL [orientação de Clara Saraiva].
- Márcia Cabrita, "Diagnóstico social", estágio de fim de curso da licenciatura em Sociologia na Universidade do Minho [orientação de Manuela Ivone Cunha].

- Márcio Mello, “Práticas terapêuticas populares e religiosidade afro-brasileira no Rio de janeiro: um diálogo possível entre saúde e antropologia”, Doutoramento em Ciências (Saúde Pública), Escola Nacional de Saúde Pública, Fundação Oswaldo Cruz, Rio de janeiro, estágio acolhido pelo CRIA/FCSH-UNL e IICT (bolsa sanduíche) [orientação de Clara Saraiva].
- Maria de Fátima Macedo Dias, “Deficiência, reintegração e inclusão”, Licenciatura em Sociologia, Universidade do Minho [orientação de Luís Cunha].
- Maria Nunes, estágio curricular (opção livre), 1.º ciclo em Antropologia (Antropologia Biológica), FCSH-UNL [acolhimento CRIA, orientação Francisca Alves Cardoso e Cláudia Sousa].
- Martina Infante, “Trajetos de artistas emigrantes em Sintra” (exposição de fotografia), Câmara Municipal de Sintra - Núcleo de Imigração da Câmara de Sintra, estágio no âmbito do Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL [co-orientação de Margarida Fernandes e Catarina Alves Costa].
- Nuno Lopes, "A representação ficcional da prisão e dos reclusos", relatório de fim de curso da licenciatura em Sociologia na Universidade do Minho [orientação de Manuela Ivone Cunha].
- Orientação de 9 alunos de 1.º Ciclo, Serviço Social (UTAD) [orientação de Humberto Martins].
- Paloma Silva Silveira, “Relatos de mulheres e homens sobre as decisões reprodutivas”, estágio em Portugal no âmbito do Programa de Pós-Graduação em Saúde Pública do Instituto de Saúde Coletiva da Universidade Federal da Bahia (Brasil) [orientação de Antónia Lima; orientação da tese: Cecília McCallum].
- Raquel Marques, "Diagnóstico social: envelhecimento ativo e instituições terceira idade", estágio de fim de curso da licenciatura em Sociologia na Universidade do Minho [orientação de Manuela Ivone Cunha].
- Rodrigo Lacerda Fernandes, “A morte de um Ditador: o Visual e o Olhar no Funeral de António de Oliveira Salazar”, trabalho de projeto de Mestrado em Antropologia: Culturas Visuais, FCSH-UNL [co-orientação de Catarina Alves Costa e José Neves].