

## **WORKING PAPERS**

Coordenação: André Soares, Carmo Daun e Lorena, Gianpiero Iacovelli e Joana Vidal Maia

A coleção online de working papers do CRIA propõe divulgar os trabalhos em curso dos/as investigadores/as e incentivar a partilha e discussão com a comunidade científica numa fase inicial ou intermédia da pesquisa.

Os working papers são documentos de trabalho que apresentam reflexões e resultados preliminares que permitem antecipar o rumo e o potencial contributo da pesquisa. Têm como principal objetivo testar argumentos e obter sugestões de melhoria antes da submissão para publicação formal.

No CIÊNCIA-VITAE devem ser registados como Produções — Publicações — Documentos de Trabalho.

Os textos recebidos são apreciados pelos coordenadores da coleção, após o que será comunicada a decisão ao autor.

## Regras de formatação:

- Os artigos devem inscrever-se no âmbito da antropologia;
- Línguas de publicação: português, espanhol, francês ou inglês;
- Os textos propostos não devem exceder os 60.000 caracteres com espaços e devem ser acompanhados por título e até seis palavras-chave na língua do texto e em inglês (se o artigo for em inglês, estes elementos devem ser fornecidos também em português);
- As remissões bibliográficas devem ser feitas no sistema "(autor data)" no corpo do texto, devendo ser elencada a bibliografia referida (e só a referida) no final do texto (ver abaixo);
- O texto deverá ser enviado com a seguinte formatação:

Tipo de Letra:

**Times New Roman** 

Espaço: 1.5

Margens: pré-definidas nos documentos Word

As notas devem ser colocadas em rodapé e não no final

- O autor deverá estar identificado nome, filiação institucional e endereço de e-mail no próprio ficheiro do texto;
- Os textos devem ser submetidos por e-mail para <a href="mailto:cria@cria.org.pt">cria@cria.org.pt</a> em ficheiro de texto (word ou equivalente), em qualquer momento.

## Na bibliografia:

ANTUNES, José M., 2004, "Passado, presente e futuro dos artigos online", Revista de Informática Experimental, 6 (3), em <a href="http://www.rie.pt/2004/jma1">http://www.rie.pt/2004/jma1</a> (acesso em 14/09/2005).

BASTOS, Cristiana, Miguel Vale de ALMEIDA, e Bela FELDMAN-BIANCO (eds.), 2004, Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais.

CABRAL, João de Pina, e Nelson LOURENÇO, 2003, Em Terra de Tufões: Dinâmicas da Etnicidade Macaense. Macau, ICM.

CANTÓN DELGADO, Manuela, et al., 2004, Pentecostales Gitanos. Sevilha, Signatura Deimos.

DIAS, Jill, 2002, "Novas identidades africanas em Angola no contexto do comércio atlântico", em Cristiana Bastos, Miguel Vale de Almeida e Bela Feldman-Bianco (eds.), Trânsitos Coloniais: Diálogos Críticos Luso-Brasileiros. Lisboa, Imprensa de Ciências Sociais, 293-320.

EVANS-PRITCHARD, Edward E., 1965 [1940], The Nuer: A Description of the Modes of Livelihood and Political Institutions of a Nilotic People. Oxford, Oxford University Press.

FERNANDES, António, 2002, "Como citar textos electrónicos", em <a href="http://www.citartextoselectronicos.com/fernandes1">http://www.citartextoselectronicos.com/fernandes1</a> (acesso em 12/05/2003). ——, 2003, Tudo sobre Textos Electrónicos. Lisboa, Editora E-livros, em <a href="http://www.ebooksparatodos.pt/fernandes/htm">http://www.ebooksparatodos.pt/fernandes/htm</a> (acesso em 23/04/2004).

MALINOWSKI, Bronislaw, 1921, "Classificatory particles in the language of Kiriwina", Bulletin of The School of Oriental Studies, 1 (4): 33-78.

## No texto:

(Malinowski 1921: 345)

(Malinowski 1921; Evans-Pritchard 1965) Fernandes (2002, 2003) trabalhou esta questão.